معالجة حدرت للموضوع للحيلولة دون توبط اميركا بحرب في المنطقة



١٩٧٥ الموافق ٧ رمضان ١٣٩٥ العدد ٣٠٠٣ السنة السابعة

אל - אנבא עתון יומי המחיר 50 AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 12 SEPTEMBER 1975 VOL. VII No. 3003

سي سد يموجة العنف التي تعصف بلينان هذه الايام وتهز كيانه

صمي الساء البلد المنكوب الذي كان يوما قدوة في مجال التعايش بين

تنسس برطائه على اختلاف انتماءاتهم الطائفية ، وتباين ميولهـــم

تُسَبُّ أَسْ. إجل قد تهدا سورة هذه الوجة الراهنة من العنف ، كما

اُرْنَهَا مَا اللهِ عَرِهَا مِنْ الْمُحِاتِ مِنْ قَبِلَ بِعِدُ انْ سَقَطُ مِنْ

والمراح الما العديد من الضحايا ، ضحايا التعصب الطائفسسي

المصاحب المناسية ، ولكن هنوء الموجة لا يعنى ـ قياسا

الله من الله الله الله علي البنان وآلامه ، ونهاية التطاحن بين

من الله الفئات التي تقوم بعرض عضلاتها على ساحته بين

في ي ين والاخر ، مستخدمة مدافع الورتر والصواريخ والمدافع

أ ... شاشة والقنابل اليدوية لغرض ارادتها عسلي الطرف او

سند سه ومرجع التشكك في امكانية وضع حد نهائي للماساة التي

والمراج المناه مع هذه الفئات السلعة من ابناء معتلسف

سي المرابع والتي يخشى حتى الجيش باسها • ففي بلد يملك من ابنائه السلاح ، ويستخدمه متى شاء وكيفما

- كومة ، حكومة لبنان ، عاجزة حقا عن فرض ارادتها أنجيت البطرتها على هذه الفثات السلحة واخضاعها لاحكسام

مُعْلَا بِرِأْتَ أَي يقوم عليه لبنان ، وتشكل على اساسه الحكومات في

الله عقد التنفي الأمر عقد العديد من الجلسات قبل ان

والمراس الوزواء اللبناني استغدام الجيش ليس لتجريد

السلعة من اسلعتها ، حاشا ، وانها لنقل الجيش مبل عبر المسلمة عازلة تفصل بين المتحاربين في طرابلس وزغرتا!

وضع احد المعلقين اللبنائيين اصبعه على موطن الداء

ي ي الله كومة القوية ليست فقط الحكومة التي توقف الاحداث ،

: انعادات الله هي الحكومة التي تتحكم في الاحداث وتوجهها» • • • ويوم

بد بي للبنان مثل هذه الحكومة فسيعرف هذا البلد الاستقرار

ب افتقده طويلا ، وسيوضع حد نهائي لهذه الاحداث سي انسل مسلوية التي تعصف به بين الحين والاخر •

الاعتنان والاحتراب البيسادية تعلسن الاضراب الاثنين

الدفاغ تلحديير للتحيش

أربرا لا الاحر اللياطاني

به في الدراندر الياباني المس من وصفهم بانهم النفاع الدراندر الياباني المس من وصفهم بانهم

س على الله يعلق الله يعلق اللهم يريدون ية ق الله الله يعلق اللهم يريدون

و أيب مجلس الى الامبرياليين اليابانيين ٠

البون يابانيون وسويديسيون

مزيد من الدروس من عمليات

^{لأ}نال الجيش الاحمر في بيان صدر

أن بتسليم ثوري ياباني احتجز

التجاز أن السلطات الكندية قامت فياول

بیروت _ رویتر _ اکسد مصدر رسمی ان شخصین قد

عكاد بشمال لبنان ٠ وقــــد

حدثت الاصابات هذه فــــى

اشتباك وقع بين اهالي فنيدق

وقرية بيت ملات واستخدمت

فيه مختلف انواع الاسلحة •

وقد ناشد السيد رشيد كراميرثيس

الوزراء اهائي عكار عدم الاقتتال قائلا

اته یعتبر ما جری امس وکانه مخطط

وكان مجلس الوزراء قد عقد جلسة

عهر اعس بركاسة الرئيس سليمان

الْبِقْيَةُ عَلَى صُ ٨ عُ ٨

فرنجية استمرت جوال ساعتين •

يُلا واصيبعد منالاشخاص بجروح صباح امس في منطقة

الرد على هذا السؤال نجده في التركيب الطائفي الخاص

المناس الله علا كهذا تكفى حادثة طفيفة الشعال النار • إلى نيد عبوالسوّال الذي يفرض نفسه هو يطبيعة الحال: هل ان

عب - طراف المناوئة لها •

• قد تهدأ كما هدأت موجات عارمة مماثلة من العنف خبرها

تل ابيب _ اعلن امس هناهصدر رسمي كبير أن مصـراوقفت برامجها الاذاعية اللعائية الموجهة ضد أسرائيل • وعزا المصدر هله الخطوة الى انهاعلى ما يبدو تتعلق بالتسويةالرحلية التي وقعت بين مصرواسرائيل •

وذكر الصدر ان هذء الخطوة جاءت بصورة تدريجية خلال اسبوعين اوثلاثة سابيع سبقت التوقيع على الاتفاقيسة للرحلية في جنيف في الرابع من الشهر

> واضاف انه من السابق لاوانه تحديد ما اذا كانت هذه الخطوة ستستمر لامد طويل • وقال ان الامر مرتبط بالاتفاقية الرحلية رغم عدم وجود اية مسسادة معلنة فيما تلزم مصر اثهاء دعايتها ضد امرائيل • غير ان هناي تفهمسا سريا حول عدة مواضيع اتفقت عليه

مصر واسرائيل في اتصالاتهما مسيع الولايات التعلة ، وهو يشكل جزءا

البقية على ص ٨ ع ٤

اعلـــن امس ان اسرائيـــل قد اوقفت من جانبها اذاعــــ برنامج سياسي يومى تستغسرق اذاعته ١٠ دقائق كان موجها ا يِّ الْفَلَاحِينَ الْمُسْرِينِ - وتَطْرِقَ هَذَا يُّ أ اليرناهج الى الوضع السياســـي أ

ويستخدم ضمن شبكة الاذاعة المصرية • وقال ناطق بلسان منظمة التحرير الفلسطينية ان

عصر في خدمة القفسية الفلسطينيسسة

يُ وقف بر ناميح اداعي موجسه للصبير

يَّ والاقتصادي في مصر · كما انتقديًّ يَّ البرنامج سياسة الرئيس انسوديَّ رُّ السادات • นั่นทานหนานหนานหนานหนา

البقية على ص ٨ ع ؟

الحادثات •

قبل توقيع هذا البروتوكول .

الثلاثاء القادم •

التسم الاعضاء في السوق الاورويسة المشتركة برئاسة مريانو رومور وذير الخارجية الإيطالي •

وتتضمن علم المحادثات التسس تستقرق يومين مشكلة الشرقالاوسط والوقف في جزيرة قبرس والازمسة الحالية في البرتغال ، وذلك بالإضافة الى مناقشة الشكلات العالية التسي تواجه السوق المستركة بهدف التنسيق من السياسات الخارجية للدولالاعضاء ونتائج الحوار العربى الاوروبي وفرص التعاون الاقتصادي والمالي بين العالم العربي والنول الصناعية

تأجيل بحث الوضع في جزيرة تيمور

حاكرتا _ رويتر _ قالت مصادر رسمية ان السيد مختار كوسيماتمادجا وزير خارجية اندونيسيا بالوكالسسة امتتع امس عن عقد محادثات مسمع الدكتور الميداسانتوس مبعوث السلام البرتفالي بشان الوضع في مستعمرة تيمور البرتغالية المضطربة أعدم وجود حكومة شرعية في لشبونة حتى الان

اوامر الحكومة المصرية باغلاق المحطة قد تم تسلمها بعد ظهر واصدرت وزارة الثقافسة والاعلام المصرية البيان التالى: حاولت يعض المناصر استغلال اذاعة

التحرير الفلسطينية هنس

نلفى زيارة فورد

لللصين في تشرين ٢

واشتطن ۔ یونایتدبرس ۔ نفسی

امس الناطق بلسان البيست الابيض

الامريكي نبأ نشرته صحيفة واشنطن

ستاره من ال الرئيس جيرالد فــورد

سيزور الصين في منتصف شهـــــ

تشرين الثاني القادم •

صوت فلسطن في القاهرة التي وضعتها

بمحاديات تعبدا لايعامية المرحليت

ويدو ان مصر واسرائيل حققتا تقدماطيها في محادثاتهما هذا بشان تنفيد الاتفاق الوقت بينهما في سيئاء وبداتامقاوضات مفصلة حول تسليم ختول

اربع ساعات اهس الاول في جلستهما

من نصف ما تحتاج اليه من النفسط وينص الاتفاق الذي وقع فالاسبسوع الماضي على اعادة هذه الحقول الى مصر٠ تعقد هنا هى وضع يروتوكول يوقعه الجانبان • ولا يسرى مفعول الاتفاق

التلطارب اللووية

نيويورك ـ الوكالات ـ اقتــسرح الإتحاد السوفياتى مساء امس منسع اجرا، تجارب على الاسلحة النوويــة وطلب ادراج هذا الوضوع في جنول اعمال الدورة القادمة للجمعية العامة للامم التحدة الزمع افتتاحها يسسوم

الثانية وقال ناطق بلسان الامم التحدة ان حقول النفط الواقعة على خليسج السويس كانت الموضوع الرئيسي في

جنيف _ رويتر _ واصل الوفدان المصرى والاسرائيسل محادثاتهما لليوم الثالث عسلى التوالي هنا امس لوضييسم تفصيلات الاتفاق الموقت الذيوقع بين بلديهما في الاسهوع

نقط ابو رديس الي مصر وقد اجتمع الوفدان لدة تزيد على السبوق الشتر كة تبحث ازمة الشرق الاوسط البندقية _ الوكالات _ بدأت منا

امس اجتماعات وزراء خارجية الدول وتزود هذه الحقول اسرائيل باكثر

والفاية من المحادثات العالية التي

اقتراح روسي لحظر

جاء هذا الاقتراح في مذكرة قدمها امس السيد جاكوب مالك منسدوب الاتحاد السوفياتي الدائم لدى الامم التحدة الى الدكتور كورت فالدهايسم السكرتير العام فلمنظمة الدولية •

اقتراح حل وسط

والامرات المالية المالية

يباءاعادة تقيمه الساسة الأصركية ازاءالشرق الاوسيط

واشنطن _ الوكالات _ اعلنت مصادر مطلعة هنا امس انه اصبح في حكم المؤكد ان يوافق الكونغرس الاميركي على طلب أدارة الرّئيس جيرالد فورد ايفاد فنيين اميركيين لتشيغيل مرّاكّز الانّذار المسبق في سيناء في نطاق الاتفاقية

نص الاتفاقية اللرحلية

يقلدم للجلس الامن

الاهم المتحدة _ و-ص•ف _ قدم

أمس الدكتور كورت فالدهايسيم

السكرتير العام ثلامم المتحسدة ، الى

مجلس الامن الدولي نص الاتفاقيــة

الرحلية التي وقعتها مصر واسرائيل في

الاسبوع الماضي وكذلك صيغةالاقتراح

الامريكي حول مرابطة فريق فنيسين

امريكي في محطات الاندار الالكترونية

المرحلية بين اسرائيل ومصر

ظهور بوادر ای خطر ۰

مراحل الشاورات بهسسا

الصند • وقد لا يتجاوز ذلك

موعد اختتام المحادثات الجارية

حاليا في جنيف بين مجموعتي

العمل الاسرائيلية والمصريسة

لوضع البروتوكول التنفيلي

للاتفاقية المرحلية بين مصمر

ومن ناحية اخرى تعسنزم الادارة

الاميركية التقدم يطلب للكوثقرسيس

الْبقية على ص ٨ ع ٧

القاهرة - رويتر - اغلقت مصر امس معطة اذاعة صوت فلسطين الذي تديره منظمية

واسرائيل •

واوضحت هذه المصادر ان اغلبية اعضاء

الكونغرس يؤيدون هذا الطلب شريطة معالجة

الامر معالجة دقيقة وحذرة لتجنب تورط امىركا

في حرب جديدة في الشرق الاوسط اذا مـــا

نشبت • وتتضمن هذه المعالجة ادخال بنه

ينص على سحب هؤلاء الفنيين فورا في حالة

وتتوقع هسنه المصادر ان يقر الكونغرس مشروع القراد

الخاص بايفاد فنيين امركيين الى سينا، بعد الفراغ من جميع

وصلتنا كمية محدودة من افران وطباخات الغاذ

المفضلسة لسدى الجميسع

وذات الشهرة العالمية .. موديلات ١٩٧٦

بشأن الصواريخ االامريكسة للاردن ئيوپورگ ـ و٠ص٠ف ـ ذكرت امس

صحيفة ، نيويورك تايمز، الامريكيةان اعضاء في الكوتغرس الامريكي عرضوا على الحكومة اقتراحا لتمكين تزويسد الاردن ب ١٤ بطّارية صواريخ •عوك، وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر كي الكونفرس ان الاقتراح يئص على تزويد الصواريخ شريطة ان لاتوضع بطارياتها على امتداد الحدود مع اسرائيل وانها في منطقة عمان •

احتلماال تلأجيل دورة الامنم المتتحدة الطارئة

نيويورڭ _ الوكالات _ صـــرح الدكتور كورت فالدهايم السكرتسير العام للاهم المتحدة بانه من المتوقع ان تؤجل مناقشات الدورة الطارئة للامم المتحدة الخاصة بالواد الاولية على ان تستأنف مرة اخرى في اوائل العام القادم وذلك بسبب تعقيد المقترحات المقدمة اليها

وقال فالدهايم ان مندويسي دول العالم الثالث في حاجة لمنة اطـــول لدراسة تلك القترحات ، وعلى ذلك فائه من الوكد ان تمتد الدورةالحالية الى يوم غد وهو الوعد العدد لائتهاء

الكويت ـ رويتر ـ قالالسيد عبد الرحمن سالـــ

وماذا بعد ؟ ماذا بعد الان ؟ هذا ما يسأله الكثيرون . دون

شك ، بعد ان اصبحت اتفاقية التسوية الجزئية بين مصر

ان حكومة اسرائيل وحكومة مصر ، بتصميمهما على عقد

الاتفاقية ، رغم المعارضة القوية التي جابهتهما ، فتحتا ، دون

شك ، صفحة جديدة في العلاقات بينهما ، وفي السحرق

الاوسط عامة • ونقطة التخول في النزاع العربي - الاسرائيلي

التي عبرت عنها الاتفاقية ، يجب ، دون شك ، ان تكون تحولا

جِنْرِيا ، وليس سطحيا ، عميقا وليس بسيطا ، في هـــنا

النزاع • وهذا يتوقف على الطرفين ، مصر واسرائيل ،

اسرائيل ، اذا ادادت ان يكون التحول جذريا عميقا ،

عليها ان تستمر في السير على نفس السياسة التي سارت

عليها فيما يتعلق باتفاقية التسوية الجزئية مع مصر ؛ عليها

ان تستمر في تطبيق المبدأ انذي سارت بموجبه في الاتفاقية

المذكورة ، وهو أن السلام والاحتفاظ بكل الاراضي أمران

متناقضان • وعلى اسرائيل ، أيضا ، أن تنظر بجد إلى المشكلة

الفلسطينية • فالشكلة الشرق اوسطية لا يمكن ان تحل بدون

حل المشكلة الفلسطينية ، وكل من يقول عكس ذلك انما

ومصر ، اذا ارادت ان يكون التحول جنديا في النزاع

العربي - الاسرائيل ، عليها ان تستمر في السير على طريق

السلام ، تاركة ، الى الأبد . فكرة الحرب • فلقد عانت مصر ،

من الحرب ، الامرين ، كما عانت منها بقية دول المنطقة ،

وآن الاوان ، لها وليقية دول المنطقة ، ان تعمل ، باخلاص

وبنية صادقة ، على حل النزاع العربي _ الاسرائيلي بالطرق

السلمية ، بعد أن أدرك السؤولون في هذه النطقة _ باستثناء

نفر قليل منهم ـ ان الحرب لا تستطيع حل المشكلة • ومصر،

بصفتها زعيمة العالم العربي ، لها كلمتها بهذا الشأن ، لها

هذا ما على اسرائيل ومصر ان تفعلاه في الفترة القادمة •

والطريق التي المامهما لن تكون سهلة ؛ فزعماء اسرائيل

يجابهون معارضة ، وزعماء مصر يجابهون معارضة ؛ ولكن

من مثل هؤلاء الزعماء قادر على تفهم الوضع على حقيقته ، ومن

مثلهم قادر على الاستمرار في نفس الطرية التي بداوا بها ،

كلمتها تقولها لشقيقاتها العربيات وللشعوب العربية •

يخفى رأسه في الرمال كما تفعل النعامة •

واسرائيل حقيقة واقعة سببدأ يتنفيدها قريبا

العتيقى وزير المالية الكويتية لدى عودته الى هنا من واشنطن ليلة الخميس ان ثروة البلدان الصدرة للبترول لا تشكل غير قطرة في بحر هن ثروة الولايات

المتحدة

وكان السيد العتيقي يتحدث السي الصحفين لدى عودته من غيبةاستمرت اكثر من شهرين قام خلالهما يزيارة رسمية لكل من الولايات المتحسساة وفنزويلا وحضر الاجتماع السسنوي لصندوق النقد الدولي والينكائدولي. البقية على ص ٨ ع ٦

تجارب صاروخية روسييةخلال هذا الشهر

موسكو _ الوكالات _ اعلئــــت وكالة انباء ، تاس، السوفيانيسية ان الاتحاد السوفياتي سيقوم بتجاربعلي الصواريخ في بحر بارنس في الفترة الواقعة بين ١٦ و٢٦ من الشهر الحالي ودعت الحكومة السوفياتية جميع الدول الى ايعاد سفنها عن مدى منطقة التجارب خلال هذه الفترة

وذكر مراقبون غربيون انالسوفيات لم يقوموا بالسابق بتجارب عسسلي الصواريخ في يحر بارتس • ويعتقد بان الصواريخ التيسيجري اطلاقها تحمل رؤوسا نؤوية منشطرة •

mmmmmmmmmmm

ميارة شحن (تريلي) ـ لايلاندكِّ **جَّ مع عربة بطول ١٢ مترا · تلفون جَ** کِرقم ۸۲۹۷۲۸_۳۰ _ موشیه ۰ اَجُ تَلْفُونَ رَقَمَ ١٩٥١٦٥٨_٣٠ مَسَاءُ ٠ كُرُ รังพรพรพรหรางการพรพพพพพ



١_ أحدث وارقى انواع الافران

استبراد وتوزيع

٧_ ه عيون غاز مع شواية ستيك ودجاج

٣_ فرن حجم كبير مع شواية على الغاز

٤ ـ مزود بساعة توقيت وترموستات ولبة

٦- قطع الغيار متوفرة والصيانة مضمونة

هـ انيق في تصميمه _ قوي ومتين في تركيبه

البيع جملة ومفرق _ نقدا وبالتقسيط

نابلس ـ تلفون ١٠٦ ـ ص٠٠ ٨٢ شارع المختار

ويطلب من كافة التجار المعتمدون

الرجاء من الزبائن الكرام الاتصال حالا لاستلام ما يلزميم

اطلاق قلديفلة بازوك

احسوال مساليسة سيئة

تعانى منها بلدية نابلس بسبب عجز بالميزانية

تابلس _ من محمد عميره _لم يعقد الجلس البلدى ف_ينابلس الجلسة التي دعى اليها

وقد دعى الجلس الى هذه الاجتماع لاستعراض الاحوال المائية السيئة التي تعاني منها ميزائية البلدية وتجميسه

وتقول مصادر البلدية عن الارتباكاللل اللى نتج في ميزانية هذا العام بعود الى عدة امور اهمها اقدام سلطات

الحكم المسكرى على تقليص بعض بتودفي اليزانية بحوائل ثلاثة علايين وربعمليون لية حيث تدنت واصبحت ٢٨

مليونا و ١٠٠ره ١٧ ليرة حيث فلصتمنها مليونا ليرة من تلحروقات واصبحت ميزائية هذا البتد ٣ ملايين بدلا من

ه ملايين وقلمت ١٢٥ مليون لهةمن ميزائية مشروع الكهرباء • بالاضافة الى ذلك عجزا سابقا بحوال ٥١٠ مليون

تبلغ وارداته بحوالي ١١ مليون ليرة

بينها مبلغ مصروفاته ١٥ مليون أيرة٠

ويلاحظ ان الزيادة على المعروقات خلال

السنوات الاربع الماضية كشكل وحدها

ما لا يقل عن ه ملايين ليرة - كما ان

ميزانية الوظفين من اليزانية العامسة

تبلغ وصما نسية ٢١ بألمائة ولهذا

فان البلدية لم تقدر ابدا على الايفاء

بالتزاماتها في مشاريعها العامة مشسل

الجارى والشاريع الاساسية • وستثفذ

البلدية ٣ عشاريع فقط (اليساء ،

الكهرباء ، والصحة) ضمن امكاثياتها

اعتلقاال سجن هارب

من رفيح

غزة ساعتقلت شرطة قطاع غزة امس

الشاب محمود عيد مهوم (٢١ سنة) من

رفح بعد ان عرب من محكمة الصلح

في المدينة حيث احضر لتمديد توقيفه

تهديد اتفاقيات المهل حتى مطلع عام

١٩٧٦ من اجل تعقيق الاستقرار في

الاقتصاد • لكنا لن تعدد الاتفاقيات

اكثر وستبدأ الهستكروت في شهــــر

تشرين الثاني القادم في بلورة السياسة

لاحلال الصلح بين القبيلسة

البلوية الكعيية والحمود ،

ووافقت عشيرة الكعيية عسلي

اعطاء عائلة الحمود هدئة الى

ما يعد عيد الغطر السعسيد

حيسث ستجرى مشاورات

ومداولات لعقد راية صلح على

واتفق أن يبقى خلال عدم الفترة

افراد عائلة حبود بعيدين عن مضارب

النبيلة - وكانت لجنة الصلح قسد

اجرت في الايام الاخيرة السالات مع

الراد العائلتين ، وبنلت جهدها لاقتاع

الاطراف التشاجرة الى شرورة التقاعم

واعادة الحبة ، والوئام بينهم بعسد

الخصام الذي وقع قبل عشرة ايام ،

واصيب تتيجته ١٥ شخصا بجروح ،

ويعضهم أصيبوا يجروح من دصاص

بتنقية صيد من قبل احد افراد عائلة

حود ٠ وجاء عن الستشفى الركزي في

العفولة ، إن اكثرية الجرحي عادوا الى

يبوتهم ، ومن يقي في الستشفى لا

الطريقة العشائرية •

المهنية الجديدة •

كمشبوه بالقيام باعمال سطو

ليرة وبهلنا يصبح العجز العام فسسي البؤانية حوالى مرح مليون ليرة وضربت

مثلا على مشروع الكهرباء - وقالـت مصادر البلدية ان مشروع الكهرباء

ترتيبات جديدة لاهالي

اللصفلة تعييد اللغفوان

لمتدوينا في الضغة الغربية .. محمد

عمرة - ابلغ اس الحكام العسكريون

في مناطق الضفة الغربية رؤسسها

البلديات ، والغرف الدراسيةوالجالس

العلية بانه يحظر على جميع وسائط

النقل والسكان من الضفة ، من التوجه

ولى اسرائيل اعتبارا من ظهر يـــوم

الإلتين القادم ، وحتى الساعة الثامنة

من صباح اليوم التالي الثلاثاء وذلك

ينقل الى اللستشفى

اثر محاولة انتحار

تابلس _ من محمد عميرة _ حاول

احد الشيان من ثابلس الانتحار بطعن

تفسه عدة لختات بواسطة سكيروذلك

بعد ان ابلقه الطبيب بانه معسساب

يشلل جزئي في احدى رجليه - وقد

نقل الى السنشفى وحالته لا تدعو الى

جناح خاص في مستشفي

« رميام » بحيفا

حيفا _ من يوثيل دار _ تم يــوم

امس الاحتفال في الستشغى الحكومي

رمبام في حيفا بتكشين جنساح خاص

للجرحي والصابين في حالات الطواري

ويشمل الجناح الجديد عسل ١٦٠

سريرا وهم مزودون باحثت الاجهزة

الطبية بما في ذلك توفير الاكسجسين

للمصابين - وهذا هو الجناح الاولعن

توعه في البلاد وهو يقم تحت سطح

الارض - ويمكن نقل الصابين اليغرف

العمليات وذلك عن طريق ممر ارضى

نيرعات لجان العمال في منطقة حيفا -

نتائج مرضية لاحلال

الصلح بين قبيلتين بدويتين

برئاسة مغتار قرية البسيرالكسور السيد محمد حسين

غدير ، والسائة حسين ذياب، وحسين قاسم وغيرهم مسن

سعاة الخير في المنطقة الـــ تتالج مرضية في مساعيهـا

وتم تشييد هذا الجناح فضلا عين

بمناسبة حلول عيد الففران .

صباح المس وذلك نظرا لتغيب معظم الاعضاء وفقدان النصاب القانوني في الجلسة

بعض الواضيع الحيوية تظرا للتقص فالبزائية -

المكويت تنفى تلخفيض

مدخولاتها من

الخذيه االاستوليني

ألكويت ــ رويتر ــ نفي السيد على

الغليفة الصباح وزير المالية الكويتية

في مقابلة نشرت هنا انباء ذكرت ان

بلاده تعتزم اجراء تخفيضات كبرة في

مبالغ الاسترليني التي تقبلها لمنسا

لصادراتها من الثفط • وتسبتصعيفة

طلوطن، ال السيد الصباح قوله ان

الاثباء التي نشرت في لثان أمس الاول

وكانت الإنباء قد قائت نقلا عسبن

مصادر مصرفية في لندن ان منالتوقع

فن تتخلى الكويت كليا في النهاية عن

العملة الاسترلينية كوسيلة للدفسع

وتطلب ال يتم الدفع بعملات اخرى٠

وقال السيد الصباح ان بالدوتحدد

المملات التي ترغب في العصول على

عائداتها بها من شركات التقط عندما

تستحق کل دفعة ربع سنوية ٠

مراث الممال

رمضان شهر الارادة

بقلم : عز الدين دويني - الناصرة

ان الصيام عبادة قديمة ، فرضها الله تعالى على الامــــــم السابقة ثم فرضه على المسلمين في شهر رمضان من كل عام فالصوم ليس حاصا بطائفة دون اخرى ولا برسالية دون رسالة ، انما هو شرعة قديمة لها غاية ، وعبادة هامة لها حكمة والصيام رياضة نفسية ، وارتفاع بالبشرية الى افست كريم ، فلا ينبغي ان يهرب منه المسلمون او يتحايلوا على تركه شرع الله الصوم لتصل النفس الى التقوى والسيسمو بالارتفاع عن ضروريات الحياة والسيطرة على النسمسواذع والرغبات • وليس الفرض هو اذلال النفس او القسوة عليها وحرمانها من حقوقها ، بل تقوية تلك النفس بحيث يكسون لها ارادة قوية وعزيمة ثابتة لا تتهافت على الشهـــوات ولا تتهالك على المطالب ، وتقدر على الكفاح في معارك الحياة ، فتصل بذلك الى الابتعاد عن الرذائل واجتناب المحرمات ، لانه بقدر ما تقوى الارادة يضعف سلطان العادة ، وبذلك تتساح الفرصة لهجر كثير من العادات السيئة ، وينمو الضمسير العساس، ويتزرع الوازع الخلقي والمشاركة الوجدانية • اما الحكمة في اختيار شهر رمضان بالذات للصوم هي فسي انه الشهر الذي بدأ فيه نزول القرآن الكريم ـ النعمـــة الكبرى _ ولا ريب في ان القرآن هو اقوى ما يطهر القلـوب ويسمو بالنفوس ، فناسب ان يكون الشكر من جنس النعمة في المعنى والاثر ، عبادة تطهر القلوب وتسمو بالارواح ، وهي

والصيام فيه معنى المساواة بين الاغنياء والفقراء فسي الفريضة • كما انه يفجر ينابيع الرحمة والعطف في قلوب الاغنياء في مواساة الفقراء ، فتدهب الاحقاد ويتعاون الجميع على النهوض بالمجتمع وتوفير الراحة له ٠

فشهر رمضان هو شهر الثورة على النفس والارادة ، ومن ملك الارادة فزمام الخلق جميعاً في يديه -

اضـراب في طرعـان لاقامسلة معمل للاسلفلت على الراضي القرية

الناصرة _ من محمد شريف استجابت قرية طرعان قضاء الناصرة يوم امس لندامعجلسهاالجلي • واعلنت الاخراب العام واغلقت الحوانيت وتعطل العمال عن أعمالهم ليعبروا بذلك عن احتجاجهم على السلط الساحات السؤولة التي منعت ترخيصا لشركة سوليل بونيه لاقامسة معمل للاسفلت في اراضي القرية لا يبعد اكثر من ٥٠٠ متر عنبيوت السكن بالزغم مسسن معارضة المجلس الاجماعيـــةلاقامة هذا الممل •

وقد سار الإلاف من ابناء القرية --ئساء ۽ ورچالا شپايا وثبيوڅا فسي مظاهرة سلمية اخترقت شوارع القرية وتوجهت الى ارض للعمل حيث رفعت اللافتات والشعارات التي تنادى بالغاء الترخيص ، واحترام ادائة الاعالى ، والحافظة على صحة الاولاد • وكان ين الشعارات شعاد يقول اثنا مع التعوير ولكن ليس على حساب صحة أولادنا • وقد جرت هله القاعرة بترخيص من الشرطة بعد ان تعهد المجلس المحلى بان تكون سلمية وتسير ينظام وهدوده ويذكر بن علم هي اول مظاهرة

تجرى في الحيط العربي احتجاجا على

تلوث البيئة •

شر کلی ماایغاد، و «دان» القس ـ رحب الجلس العسام للتنظيم التعاوني اعس في جلستهالتي

الترحيب بفكرة دمج

عقلت في تل اپيپ برئاسة مدير عام وزارة العمل السيد اربيه جسوداك بقكرة توحيد شركتي دايقك ودداثه للباصات العمومية • ودعسا الجلس الاوساط الحكومية لل التعجيل فسي ديج الشركين ، وقد اتخلت عساء قزارات حول هذا الوضوع من قبل الجلس العام للتتظيم التعاوني

مطلسوب

رجال تتراوح اعمارهم بين ٢٥ _ ٣٥ عاما ومن ذوي الثقافة الثانوية ويفضل جامعيون ، لهم قدرة على التعبير خطيا وشفهيا، لمهمة مرافقين لجماعات متنزهين (سياح اجانب او من المناطق) • راتب كبير وشروط عمل ممتازة للملائمين

على دوي المؤهلات الطلوبة أن يتوجهوا الى ص٠ب ٦٤٢١ القدس مع ذكر تازيخ حياتهم * السرية مضمونة

اعـــلان

بعوجب القرار الصادر عن المعكمة الركزية . قدرت المحكمة المركزية الموقرة الاس بشطب الرهن المسجل عسن القسائم ١١ ، ١٢ يلوك ١٦٥٦١ من أراضي الناصرة يموجب سند رهن رقم ۳۲/۳۷ و کذلك بموجب سند من تاريخ ۲۶ كانون الثاني سنة ٣٢٨ هجرية القسائم الذكورة اعلاه كانت مسجلة على اسم المرحوم ميلاد الفاهوم " على كل من يرغب بالاعتراض على القرار المذكور مراجعة المحكمة الركزية في الناصرة خلال ٣٠ يوما من اليوم

خرية ميلاد الفاهوم

القدس ـ وافق رئيس الكثيسست اكثر من ثلاثن عضو كنيست من كتلة للكنيست يوم الإربعاء القادم •

التعليم للعائلات الفقرة •

الخاج المصري يطلب الافراج عن اللوقوفين

المري من الحاكم المسكري ادخسال العنب الى السجناء بعناسية حلسول اليهم في غير مناسبات الاعياد •

السيد يسرائيل يشفياهو على طلب والتكتل، (عليكود) عقد اجتماع خاص وسيناقش في هذا الاجتماع تصريح وزير الغارجية الصرية حول مقاوضات

تريية لاتفاقية عرحلية في هضبسسة الجولان • وكذلك تردي ظروف اجود

الاشخاص الذين يتوون الاشتراك في مسيرة القدس لهذا العام والتيستيدأ في الرابع والعشرين من الشهرالحالي · كما اعدت طرق المسيرة ، واماكن الاستراحة ، ومراكز الشعات الختلفة القرورية للمشتركين في السيرة •

وفد للاشتراك براسيم

امس اقتاج معزوز الصري رئيسبلدية تابلس برقية ال وزير النفاع وقائد القبقة فاشدهما فيها الاقراج عسسن الوقوفين في السجون بمناسبة حلول الاعياد ومن جهة ثانية طلب الحساج شهر رمضان وڌلك يعسد ان رفض الحاكم العسكري ادخال الحلويسات

ميشل يدعب لانتهاع

خطة اقتصادية في حالة الطوارىء تل أبيب - دعا المسمس السيد يروحام ميشمل ، السكرتير العام للإستدروت ،

حكومة اسرائيل انتهاج خطسة اقتصادية في حالسة الطوارى ترتكز على سياسة مدخولات شاملة واتخاذ خطوات حاسمة لنع حدوث الثراء السريسسع خاصة من اعمال القاولة لاغراض

وكان السيد ميشل يتعدث في ثادي

الروتري هنا وقال الر الجمهود مستط

اليوم لأن يتخذ عل عاتقه التزامات

تتعلق بتنفيذ خطة اقتصادية في حالة

الطوادىء بشرط واضح وهو ان تشمل

جميع طبعات الجتمع ولا ترتكز عسل

وتكرق السيد ميشســل في سِياق

معاضرته الى ءالتخفيض الزاحف، للرة

الاسرائيلية الذي اثنهج خلال الاشهر

الاضية فقال ان التخفيض الزاحف لا

يؤثر فورا على الجمهور لكن اثره قد

يظهر بعد بضعة اشهر عندما يتبين ان

سعر اللجة قد النفاض ينسية يسين

٣٠_٢٥ بالآلة سئويا تتيجة التخفيضات

وقال ان التخيفنات الزاحة تناقفر

الاستقرار اللى اخذ يظهر عؤخرا في

الاقتصاد - واضاف السيد ميشل اله

يغضل تحقيق الاستقرار الداخلي عل

وبالنسية للتطورات الاقتصاديسة

تتيجة الإتفاقية الرحلية مع مصر قال

السيد ميشل ان الحكومة تريد منع

حدوث الثراء السريع والسهل مثلها

حدث مع القلولين قبل حرب اكتوبر

تذاكر سغر لجميع انحاء

العالم ورحلات داخلية

وجميع انواع التأمن

تابلس _ عمارة البلدية

الفون - ١٥٠١

۱۹۷۳ وياء ٠

انتهاج التخفيض الزاحف كل شهر

طيقة واطقه

الخفاض عدد اسأاتذة الخامعات الخاصلين على اجازة دراسة

القدس ــ ابلغ لمس رؤساء معاهد

واعرب رؤساء الجامعات الذيـــــن

﴿ غُرِفْتَانَ ومِنَافَعِ مَعِ سَاحَةً + اثَّاثًا ۗ رو بدون الله) شاوع التنبسي ٢٠ حيمًا طَائِق ثَانَ • الراجعة مع تفس العنوان غُاو هاتف رقم ۳۱٤۹۷هـ٤·

تلقسون ١٨٨٦

الحدث الكتبات العصري البيتماعية رياضية

التعليم العليا في البلاد وزير العادف والثقافة السيد اهرون يادلين انعطرا في السنة الاخيرة التقفاض في عسمد اعضاء الهيئات الكريسية في الجلعات الذين توجهوا الى الغارج في اجسازة مراسة بدون راتب •

اجتمعوا يرئاسة رئيس جامعة حيف السيد اليعيزر رفائيلي مع وديسسر المارف في ديوانه عن موافقتهم عل قرار الوثرير تعديد اجر التعليم الجامعي للسنة القادمة واقا لطريقة أيجنسة اغرانات، حول اجور التعليم فــــى

للبيع بالمفتاحية

فوتو سنترال

جيفًا شارع يافا ٩٣ تلفون ـ ٤٨٩٤٢٥ ستديو خاص لتصويسر الاعراس وجميع سأئسر الاعمال في فرع التصوير

كتب وجيسع انسواع القرطامسة لطلبة المدارس كتب منوعة _ ادبية ثقافية

إنابلس _ عمارة العنبتاوي

اسعار خاصة

الكنست تعقداحتهاعا خااصا يوم االاربعاء

الاف يشتركون في مسرة القندس

القدس _ تسجل حتـــى الان الاف

ثایلس _ من مصد عمرة _ رفع

وفاة طفللة من غزة . نطادت دهس

غرّة _ توفيت نمس الطفلة سعدة حهدونه (٥ ستوات) من غزة بعد ان دهستها سيارة كان يقودها احمسكان الدينة قرب مستشفى التصر فيها • وقد اعتقل السائق للتعقيق معافي

إمساكة مصان

وَالْتَحْمِعَةُ ٧-وَعَضَانُ ١٣٩٥ هـ

﴿ إِلَّهُ مِنْ ٨ رَمُضَانُ ١٣٩٥ هَ ﴿

ؤالشروق

الظهر

فجالعسصر

ع العثماء

امساك

والشروق

الظهس

العصر

۱۲ ایلول ۱۹۷۰ ۱

دقيقة ساعة

7 79

P3 7

11 27

4 14

۱۳ ايلول ۱۹۷۰ م

.

سيبالمة اللطوان سلبوم

الناصرة _ يتوجه اليوم ، عنظريق

نقطة الحدود في رأس التاقورة ، وقد

مكون من ١٥ كاحثًا من طائفة السروم

الكاتوليك من الناصرة وحيفا الى لبنان

للاشتراك في مراسيم سيامة الطسران

مكسيموس سلوم مطراتا لتطقة حيفا

وسيمكث الوفد في لبنان اسبوعسا

وعكا وسائر الحليل •

11 27

٧١ ٣

دقيقة ساعة

0

وسالم الردني لسؤول عسكرى يمنى شمالي

عمان ـ رويتر ـ منع الملك حسن امس وسام الاستقلال من الدجةالاول للرائد عبد الله عبد العالسيم دليس الوفد العسكري اليمتى الآلي يسترور الاردن حاليا •

وقام الفريق زيد بن شاكر رئيس لة الاركان الاردنية بتسليم الرائد عبد العالم الوسام في القيادة العامة



ينزار تجار يكرم الشيخ الحمد الله

جُنْبِلِسِ... اقام التاجِر للجروف نُوّاد ترفيق البنجار حفلة الطار فاخرة ليلة يوم المين عِل جُرق سِفِحة الشيخ حافظ الحجد الله ، وقد دعى اليهسا عدد كير من اللوجهاء ، والتجار فس النظمة - يوتيودلت الناء الخفل الاطورث الودية والرمضائية . x x x

نيه المري قايلين - وفق السيد اسعاد ثبيسه المرى الوقف في بلديسة الابلس ، والسيلة غَقِيلته بمولود ذكر ، وهـو باكورة زواجهما السعيد ، وقد اسمياه

تهائيًا ، وطارفاه والبنين ، والف



في الشقة التربية دبلوم الداسات العليا من اوروبا ولبنسان باریس VAO_EGI_ICO

معس النظر وتجهيز التشارات كلطينة وتركيب العدسان اللامقة أغيرة طويلة تزيد على مفسة عثر بغاما والمريسان الليس ـ مينان المسان ـ عمارة (العالول الجديكة .. تلقون - ٢٢١) رام ولله _ مينان المترين _

عهارة السنترال - تلاون ٢٤٢٤

واضاف ان الهستدرون وافقت على يوچد هناك اى خطر على حياته ٠ الكرنك الشرق السريع

للتجسارة استيتيه _ جراد _ وقفيتي استيراد وتصديس تأمين تجارة اراض وعقارات عمارة كرسـوع ــ تايلس

تلفون : ۲۰۵ و ۱۲۰۱

شارع فلسطين - نابلس

من الاراضي اللبنانية القدس ـ اعلن امس الناطــــق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ،انه اطلقت في منتصف ليلسسة الخميس قديفة بازوكا من الاراضي اللبنانية باتجاء دورية تابعة لجيش الدفساع الاسرائيلي قرب القرية التعاونيس مسجيف عام ٠ ولم تقع اصابات • وردت الدورية على التران بالثل •

معرض تجادى دولي في طهسران

الكويت ـ رويتر ـ غادر السيسان عبد الوهاب النفيسى وزير التجادة والصناعة الكويت امس الى طهسرانة حيث سيحضر غدا افتتاح معرض طهران التجاري الدولي • وقال مسؤولون هنا ال السيسسدا النفيسي سيعقد كذلك محادثات مسج السؤولن الايرائين بصدد توسيسية التجارة والتعاون الاقتصادي بسير الكويت وايران .

مالاحون يحاولون تهريب بضائع

شرطة الجهارك امس القيض على يعة اللاحين الامرائيليين الذين حاولسن امس تهریب بضائع علی متن الباخن

ويفيد مراسلتا اله اثناء التغتبذ الذي جرى على متن الباخرة عثر عم منات المجوهرات والبضائع الهربة • وكانت هلم الباخرة قد وصلتارً ميناء حيفا من اوروبا -وما زال التحقيق

بعثلة اسرائيلية تشترك فى مؤتمر دولى مطار بن غوریون ـ غادرت امـ

البلاد يعثة مكونة من ١٨ غواصـــــ اسرائيليا متوجهة الى ستوكهلسم للاشتراك في المؤتمر الدولي الراب للنظمة القوص العالية • وقد اصطحب اعضاء الوفد معهم ع عشرات من اسماك ايلات بالاضافة ا الف كتر من مياء البحر أعرضها الجناح الاسرائيلي في المؤتمر السلا سيستمر خمسة ايام تحت رعايةما

تلخلفيض اللفائدة الملصرفية بالمانيا األغو سسة

فراتكفورت _ رويتر _ اعلن البد الركزي الالمائي الغربي امس تغفيذ معدل الفائدة المصرفية في المانيا الغرب من اديمة بالله الى در؟ بالله اعتبا

وقال البنك الركزي ان معدلفاء لوميارد التي تدفعها اليتوك التجاد عن ديون البتك الركزي ستخفض ايد اعتبارا عن اليوم عن خمسة باللة ەرۇ باللە -

من آليوم •

ملبوسات واحذيسة لسلاولاد

لجميسع الاجيسال

يما في ذلك البسة للاعياد والافراح والمناسبات تجدوها في «بينجوين» خدمة شخصية ومتفانية آ اسعار متهاودة مغتوح باستمرار ايام الاحد حتى الخميس من الساعة ١٣٠٠ صباحا حتى السابعة مساء

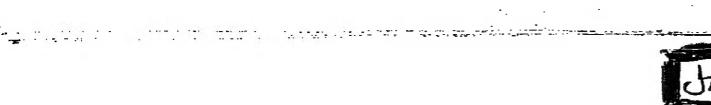
بينجويسن

لغات

طابقسان مسن الازيساء.

تل ابيب _ شارع اللنبي ٦٢ (زاوية نحلات _ بنيامين ١) إ تلفــون: ٦٢٤٩٥٠

الكسوكستو إسيدتي الجميلة للادوات الرياضية والفنية الثقافي العالج عل استعداد لتأمن فوق مدخل سينما العام إجميع اللوازم الرياضيسة خايلس _ تلفون ٧٤٢ ﴿ والفنية لجميع السدادس وعثماق الرياضة تسجيل في الجامعات العربية والاجنبية علميلي وكيل عام الملبوسات انتساب معاملات. الرياضية لمصنسح ترجمة • طباعة اولييك سبورت معاسبة اخترال -



سوريا تحارب لوحدها

عده العبارات الصادة عن معلق عصرى

الاسرائيلية الجديدة هي من

عنى يهدف الى القضاء على مشسيري

. - . ، بينها الرئيس محمد انسسور

سرت . هو النوع الذي يحافظعلى

مُنْ حَوْلَ رِكبِيرِ مِن الهدوء وضيطالاعصاب

كلى الإقل حتى الإن •

معي ينم زان ردود الفعل على الاتفاعية ما

مرين م 1 بالنسبة للمواقف الرسمية ،

معرفرات دار بالسبيسة الوقف الجماهير ء

م الله الاتفاقية قد اثارت فـــى

والمنا والمناه كبية من الاستلاسية

المرازاة الاطراف الفلسطينية والسورية

صر ير مرواقع ان خلفيات الاتفاقية قسد

-- شر. بحرب اكتوبسسر سنة ١٩٧٣ ،

-- سرب بم من شدة للك الحرب وبالرغم

شريا والزر يقتال العنيد الذي قامت به جميع

حرب نے اف المتحادیة ، وبالوغم مسئ ان

رند سندر إف العربية استخدمت في حربها

ت . _ _ العة السوفياتية ، بينها استخدمت

ني يرييل الاسلحة الامركية في الدرجة

يريي ، الا ان نتائج العرب لم تتفق

سن بي يلم القدمات فجاءت النتائج لتقرر

ن جديدة اهمها :

^{ص مو بم} خلفات الاتفاقية

أي بدايتها ، ذلك لان اكثراكول

.، ما تزال تلوذ بالصمت ، فلا ·

العربية السعودية والسودان

اعلتنا عن تاييدهما ، وليبيسا

يا ومنظهة التحرير التي اعلنت

ة عن خلفيات الاتفاقية وابعادها

سسسية بالنسية لختلف الاطراف

الرؤيد ولا هي تعارض ، ياستثناء

لموقف السورى الحقيقى مستها

كيف ، شبيهة بردود الفعسل أركل ورتها موافقة المرحوم جمال عبد يعلى مقتوحات روجرز ، ولكسن واشبنطن اسرع واقدر على التدخيل نعل من حيث الكم هي اضعاف لصالح اسرائيل من تدخل موسكسو الرعيمين الرحوم جمال عبد الناصر ،

ن الحالي محمد انور السادات، رأت بهما نهم كبيرة سجلتها اً. ووسائل الإعلام ، مع فسيرق سينبرر وهو ان الرحوم جمال عيساد العرب بكل شيجاعة وكفاءة • مستند يز ، كان من النوع الذي يغضب أن النتيجة العسكرية لم تكن أنني يرد على التهم بتهم اكبون

٠٠٠ اي ان النتيجة قد حققت شعار ولا عالب ولا معلوب. • ● في المجال الدولي ظهر اجماع يضم الامركان والسوفيات ، الـدول الصديقة للعرب والدول الصديقسة

6 في المجال الدولي ايضا ظهران مفاتيح حل القضية هي في يد الولايات المتحدة الامركية اكثر مها هي في يد الاتحاد السوفياتي ، وانه اذا رضيت واشتطن بان تكون يد موسكو طليقة في الثيرق الاقصى ، فان موسكو ترضى

🖨 في المجال العربي ابرزت حرب

هله هي الحقائق الرئيسية التسي

اللي حدث في الاسبسوع سى في كابول ٠٠٠ وفي زغر تا وفي طرابلس ٠٠ وما قد ` ـ ث غدا في قرية (كذا) وقرية المحلف بت) والمدينة الفلانية والبلاء الانية ٠٠ يرجع في الاساس در واحد ٠٠٠

لعائلات بلختلفة في كابول وائف الختلفة في لبنان . • • تشعر السلطة المركزية لا تستطيم (او لا) ان تقرض ارادتها وسيسادة الإغرام والنامن وان واجب عده العائلات ، الطودئف بن تنتقم وان تضمن يعها - - وترى بان تقديم الشكاوي طة وللمحاكم هو عجرد دغيمسة

`غذا اهر مؤسف ٠٠ مؤسف جدا في مثل علا العديث كنا قبل ايام جاء صديق يغضل عدم نشسر

فقص علينا القصة التالية : بنت صباح يوم امنى في القراش ألاً سمعت جرس التلفون ٠٠ وقال ي: الجيران في قراية (ل) ينوون وية نحلات - " الامر الواقع علينا ••• لقسد وا مع جراد زراعي لجرف التراب ررسي معرف التواب لبيادر واقامة الجدار حولهاللادعاء بر موجها معندها وقل تاله : ماذا تريد

إلىرك : اتصل بالشرطة حتى الايحاث

ات له : اخشى ان الشرطة لــن أن الا اذا حدث تصادم ٠٠٠

، " ادَّنْ ارسل الشرطة بعدساعتين 🎺 الفتل والجرحي لا 🕶 والإثرق صماعة التلفيسون دون ان

ن شيئا وترك صاحبنا يرتجسف سيحيل في الله ويفكر بما عليه ال يفعل. • نَهُ وَأَنْكُمْ إِ قُورِ الْأَنْصَالُ بِأَبِي مَهِنْدُ السيد م في المنطقة مه ورغم الساعة. م عند الله عند الساعة الساعة محمود الناشف ، رئيس لجنية محاسبة طة والطلب " رد بدهستال * طة والطلب اليها ان تتدخسل * عاد **

● ان الجسر الجوي الذي اقامته واشتطن بينها وبين اسرائيل اثبت ان

● قناعة العرب ، وخاصة مصر . ان الولايات التحدة الامركية تستطيع انتزاع النثائج التي تريدها ،وتستطيع تعويل مصير المارك . حتى ولو قاتل

تصرا لاحد ٥٠٠ لا للعــــرب ولا للاسرائيلين ، كما انها لم تكن هزيمة وحد ٠٠٠ لا للعرب ولا للاسرائيليين

لاسرائيل ، ويطالب اسرائيل بمنسح العرب حقوقهم الشروعة ، كما يطالب العرب بالاعتراف بالوجود الاسرائيلسي والامن الاسرائيلي .

الاميركي الذي ازداد نشاطه من اجل

زيادة تثبيت اقدامه في الشرق الاوسط

بعد ان حل به ما حل في الشرقالاقصى

ليس عن ضعف ، وانما عن سياسسة

والوفاق، بين العملاقين الكبرين الاتحاد

السوفياتي والولايات المتعدة الاميركية

تفسير موقف مصر

والواقف التي وقفتها مصر بقيسسادة

الرئيس معهد انور السادات ، الذي

يعتبر بحق افدر القادة العرب على فهم

التغيرات الجديدة ، بسبب السمدود

الكبير والتضحيات الجسيمة التسسي

اذن فموقف مصر في توقيعها على

الاتفاقية الجديدة عو موقف منطقيمع

الظروف والمتغيرات الثي لعبت مصير

الدور الاكبر في خلقها في حرب اكتوبر،

وهذا الوقف لا بديل له في رأي مصر

الا مناطحة الولايات المتحدة . الامسير

اللى يجر الى كوارث حدر منهاالرئيس

الصرى مراوا وتكراوا ، او على الاقل

يؤدي ائي العودة ائي الجمود كما حدث

في السنوات التي مرت بين حسسرب

حزيران ١٩٦٧ وحرب اكثوبر سنسة

التضحيات ٠٠٠ والإخرون من العرب

يكتفون بالحرب من ورا، الميكروفونات

٠٠٠ ويرفعون شعار الحرب ولكن الى

كل هذا يفسر جميع التصريحات

يان تكون يد واشنطن طليقة في الشرق

اكتوبر الدور الكبير الذي لعبتست وتستطيع ان تلعبه الدول العربيسة المعافظة والصديقة لواشنطن ، سواء باستخدامها سلاح النفط ، او فيضرنها على تقديم العونات المالية • حل وسط ٠٠

خلقتها حرب اكتوبر ، وهي تشكسل الخلفيات لسياسة الخطوة خطسوة . واتفاقيات الفصل ، فالجانب العربى لا يستطيع ان يغرض وجهات نظره على اسرائيل ، ولا يستطيع ان يلحق بها

ساعة ٠٠ وخلال هذه الساعات اصدر

امرا عن طريق المحكمة يفرض عسلي

هذا التحليل يعنى ال مصر سنظل سائرة في خطها ما دامت الظروف هي الظروف . ولن يثنيها عن السير اي شي، واية معارضة ، وحتى اذا وقع انقلاب في مصر ضد السادات ، فسيان الانقلاب سيكون بعكس ما يتمسسور الكثيرون . اي سيكون اقرب الى التيار الداعى الى رحل مصر مشاكلهاوحدها، ٠٠ هذا التيار الذي يعترف الجميع بأن تأيياء يزداد كل يوم في مصدر، لاسباب كثيرة اهمها ان مصر هي التي تقوم باكبر التضحيات ، وان شعبها محروم من لقمة الخيز ، بسيسسب

اخر جندي مصري ٠ سعلي حد تعبير اصحاب نوايا الاستملاك اثبات حقهيق بعض الصحفين المصريين • الارض قبل بنه العمل ٠٠ واستفنواد واغلب الظن ائنا لا نبالغ انا قلنا الجيران ٠٠ وفرض ارادتهم بالقوة٠٠ يان زيادة المارضة لصر ، وتحولهاالي وهكذا حقلت الدماء في قراية (ل) تهم ، سيدفع عصر في رأي البعض الى يفضل تدخل القانون في الوقت المناسب القيام بمثل ما قام به المرحوم جمال ٠٠٠ ولكنتي شخصيا اعرف بالتجربة عيد الناصر ، عندما اضاء الفسسوء اللاتية إن الشرطة لا تسرع للنم وقوع الاخضر امام خصوم خصومه •• !! الجريمة كما تهرع بعد وقوعها ٠٠ وقد من كل ماذكرنا نتبين ان الاتفاقيـة يكون للشرطة حجتها في هذه الحالة او المرية الإسرائيلية هي بالنسبة لمر تلك ٠٠ وقد يكون للشرطة عدرها في

بداية طريق تدفع جميع الظـــروف قلة عدد افرادها وكثرة اللهمات الملقاة المسرين الى الاستمرار في الانطلاق فيها على عاتقها ٠٠٠ فكيف مو الامر بالنسية للطسسرف ولكن المواطن العادي يشعر بقلسة هيية الشرطة وبقلة اعتمامها في كثير البقية على الصفحة السابعة

عَصُرةُ رَادِيوَالِصِفَا . ص . ب . ١٦٥ - السّاعِرةِ

ارجوأن ترسلواني •ماكز(ت) حاضية حسب

الفوذج في الصورة اعلاه (١٤١٤) كما وارفق لحسر

موالتربريريينين ٥٠ ليرة اسم

السوري ؟ البقية على الصفحة السابعة

عزيمة ساحقة . والطرف الاسرائيلي بدوره لا يستطيع ان يفرض وجهات نظره على العرب ، ولا يستطيع اليلحق بهم هزيمة ساحقة ، والولايات المتحدة الامركية هي صاحبة النفوذ الاقسوي سواء بتقديمها العون العسكريوالمالي لاسرائيل ، او بكون اكثر الانظمـــة العربية صديقة لها • اذن لا يد من البحث عن حلـــول وسط ، تقبل بها اسرائيل ، ويقبل بها العرب ، وتكون متفقة مع مصالح الدول التى اطلقت يدها فالشرق الاوسط الا وهى الولايات المتحلة الامركية • وعل هذا فاتفاقيات القصل هسي المحصلة للحقائق التي خلفتها حرب اكثوير ، بكونها تمثل الحد الادنسى الذي يرضى به العرب ويرضى بسه الاسرائيليون ويتفق مع الوجـــود

من مكان عرفتموه وحرصتم ملا تغيرالحال على متابعة احداثه واخباراهليه لعظة لعظة ، من جيل الخليل . اكتباليكم علم الرسالة ولعلها تعمل اليكم رائحة الارض الطبية فتسري عنكم في لعظة شوق .

والإهل هنا يرقبون عن كثب مايحدث عندكم وما يجرى بينكم لحظة لحظة ليلا نهارا ٠٠٠ يتابعون اخباركم وكانهم ينتظرون النتيجة مع بزوغ كل فجر ١٠٠٠ وما أصعب هذا الإنتظار باصاحب الجلالة ٢٠٠٠٠

واذا كان الحب قد علا قلبكم ازاءهذا الجناح من الارض ، فاعل هذه الارض ما عرفوا غير الحب والعطاءطريقا للوصل والاتصال ٠٠٠ ومــــا امتدت يد الصافحة هذا الشعب الإوانطلق يشد عليها بأبديه ويقترب منها بقليه ٠٠٠ واذا ما كان الحديث عن جزء من هذا الشعب ، المتواجدهنا، فالكلمة الحلوة تفرحه وتحيي تماله فيتعلق بها تعلق من يغرق برجال

لاحوا له على الشاطيء • • • وها اكثر الرجال على الشاطيء ١٠٠ وكلهم اعل للنحدة صادقون ...

في آخر حديث لكم صمعناء فحرهنا. عن الجناح اللهيض ، قلتم اتكسيم وتحاولون المستحيل للتخفيف ممسسا يعانيه الاهل في الارض الحتلة، ٠٠٠ وانت الصديق يا جلالة اللك ٠٠ونحن الذين خبرناك يوم كنت

ولكننا نسمع فنفرح ، ونجـــرب فنحزن ٠٠٠٠

وتحن نعرف ان مشاغلك وهمومك اكبر من أن تخصص وقتك لتابعسة تنفيذ توجيهاتكم ٠٠٠ ولكن اكشــــر الناس يحكمون انطلاقا من واقعحياتهم اليومية وتجاربهم الشخصية ٠٠ فأني لرجل يسافر الى الضغة الشرقية والاعل يملا قليه ، فيلقى الإهانة والمذلسسة والعيوس منذ اللحظات الاولى التي يصل فيها الى هناك ثم يعاد مقهورا ال الضغة الجرايح ، أنى لهذا الرجل ان يؤمن ؟!!

ثم أنى تشكوى هذا الرجسل أن ، تلامس نخوة المتصبه ٠٠٠ وهذاهثال وهناك الكثير مما يتعلر ذكره هنا ٠٠ ولقد تكون هذه الشكلات اليومية ، يا حِلالة اللك ، مظهرا طبيعيا مسن مظاهر الظرف الذي نجتاز ، والرحلة التي نعيش ، والوضع الطاري، اللي البقية على الصفحة السابعة

مرابع في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع في المرا

التخفيض والاخر

بينها خفضت الحكومة قبل نحو خمسة اسابيع (ليلة الخامس من اب) قيمة الليرة مرة اخرى بنسية ٢ بالمائسة وجعلتها ٢٤ر٦ ليرة للدولار الواحد -وقد جرى عذا الاسبوع التخفيفسس الثالث في سلسلة التخفيضات الزاحفة ما هي الإهداف ؟

سلسلة التخفيضات «الزاحفة»ولقد كانت نسبة تخفيض اللرة الاسرائيلية ١٥٩ بالمائسة ،

التخفيضات الكبرة والانتقال السي اسلوب جديد يدعى والتخفيضسس الزاحف، ، اي انه بدل تخفيض لمرة واحدة كل بضع سنوات ، فإن العكومة تخفض قيمة الليرة بنسب صغيرة تصل

وقد خفضت الحكومة في شهيسر

لنشرح اولا الإهداف الإساسيسية

لبجمعوا ثروة سريعة وبصورة سهلة.

ويبيعونها بسعر اغلى بعد التخفيض ٠ وهكذا حدث ايضا هذا الاسيوع ،عندما توقع التجار في البورصة تخفيضا اكبر.

الذي يتاجر به في البورصة يعدد بحسب قاعدة العرض والطلب) • فكلما زاد الطلب ارتفع السعر •

محطة صوت العرب ، بتعليق تحلىفيه جبهة الرفض يقوله : •ان مصر لانطلب السلام مناورة ، وان الامة العربية كلها مخلصة في مسعى السلام وليسعدا مردودا الى اى زعم بانها قد ارهقها

طول التضال ، وانها هو مردود الى فهم صحيح بان السلام هو الاصل ، وما الحرب سوى استنثاء في حيساة الشعوب ، ولان السلام هو الأفضللان العرب يجب ان تضع اوزارها حيثما امكن ذلك ، ومعنى ذلك ان ما يتحقق بالسلام من السفه ان يصر البعض على تحقيقه بالحرب، واضاف المعلـــق المصرى يقول : ١١٠٠ كانت جبهة الرفض لا تريد السلام اساسا وترفض كل چهوده ، کما هو واضـــح فلیس جهامها الا أن تحارب وان تحـــارب وحدها ، لان مصر لا يمكن ان تحارب ضد عقيدتها . كما لنها لا يمكن ان تستأجر لخوض حرب لا ترى لهسسا ضرورته - واكد «لعلق مرة اخرىذلك يقوله : أن الذين لا يريدون السلام ويطلبون الحرب كهدف لهم ، لهم ان يحاربوا ما وسعتهم قوتهم فلهم منسا

البركات ، ولكن ليس لهم ال يجبرونا

الجولان بنفس الوسيلة وعسلى نفس النهج ، ثم هي تفسها التي استنكرت دهلوماسية الكوك وسياسة الخطوة خطوة في افار الماضي ثم فيلت بالتباحث مع كيسنجر في نفس الوقت • ــ

بسركافظالاسد

أمام اختيار صعب بين لملام والحرب

ولا يكتفى الطرفان بتسخسراجهزة اعلامها لهذا الغرضوانمااخذ المسؤوكون انفسههم

هذا ما فعله الرئيس انور السادات ف مختلف التاسيات كذلك حافظ الاسد بالنات في يرفانج بنوراها الذي اديع في

تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية يومالجمعة الماضى وفي هذا البرنامسج ندد الرئيس الاسد بالاتفاق الرحلسي

باعتباره متعارضا مع مقررات الامهم المتحدة • ومنهيا لحالة الحرب بيناسرائيل ومصر ، ومفتنا للجبهةالعربية

كبير لايد انها قيلت بوحي من عل ، والمهم فيها ليس فقط التأكيد على السلام ىل كذلك ــ ولعله يحدث لاول مرة ــ التلميح بان سوريا اذا حاربيست وخرج عبد الفتاح العدوى ، مدير فستحارب لوحدها ، وان مصر سوف لا تنجرف وراءها • وكان السرئيس السادات قد عير اولئك الذين قالوا انهم يستطيعون القضاء على اسرائيل خلال ثلاث ساعات فمرت ثلاث سنوات دون قدرة على التثفيذ • وبالطبع كان يشير مداورة الى ما كانت تقوله دمشق وبغداد • واكد في الوقت ذاتــه ان اسرائيل حقيقة قائمة بدعم القوتسين الاعظم ، وان من يقول بغير ذلــــك الاسد وزيارته لتشكوسلوفاكيا

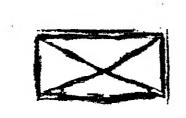
والظاهر ان صوريا لا تكتفى بالطارحة الكلامية مع مصر ، وانما تنتقل كما انتقلت فعلا الى تاليب العالم العربي عليها ولها في ذلك حلفاء في لييسسا والجزائر وليس ذلك فحسب بل كذلك تنتقل الى العالم الشيوعي • ففي غمرة العاصفة التي اثرت بشأن الاتفاق الرحلي بين مصر واسرائيل ، وجسد الرئيس السورى حافظ الاسد المناسية والوقت. الكافي للقيسام بسؤيسسارة الزيارة تصريحات وبيانات وتعليقات سواء على السنة الضيوف والنسيفين او باقلام صحفهم واصوات اذاعاتهم اغير ان الناس أعتادوا على أن يبحثوا عن الحقائق والوقائم غوصا في الاعمساق وبعيدا عن المطاهر

ثقد اجمعت اجهزة الاعلام على ان الزيارة تستهدف بحث الاتفاق الرحلي والوضع في المنطقة وكذلك عقد صفقة اسلحة ضخمة لصالح سوريا • ومن المكن اخذ الايور على علاتها ، ولكن الاتصال اتحالي يذكر الراقب بصفقية الاسلحة الشهيرة التي عقدت ينعصر وتشكوسلوفاكيا سنة ١٩٥٥ والتسي اعتبرتها عصر كسرا لاحتكار السلام ، بيتما كان الاتحاد السوفياتي فسسى الحقيقة والواقع من ورا، تلك الصفقة ولكن من غير المفهوم طافا اللجوء الى نفس الطريقة بينما كانت موسكو ولا تزال تجهز سوريا بالسلاح بلاتحفظ ويدون حدود تقريبا - كما بأن يعث الاتفاق الرحلي مع تشكوسلوفاكيسا بينما دوسيا السوفياتيةبالذات تشجيه علنا وتؤلب عناصر المعارضة ضدهيثير هو الاخر علامات استفهام - ولذا فلايد من الاستئتاج بأن الزيارة قصد بها

الاتصال بمسؤولي الاتعاد السوفياتي وعلى مستوى عال ٠ طبخات حديدة ؟ سبقت علم الزيارة انياء صحفية مصدرها بيوت وبموجبها قام الرئيس

حافظ الاسد بزيارة سرية تلاتحساد السوفيائي خلال الدة الإخرة ، فاذا صحت عدم الإنباء فان الزيسبارة لتشكوسلوفاكيا قد جاءت لاتهام ما بدى، به من ابحاث حول الاتفاق وعقد صفقات من الاسلحة ، ومنها في الوقت فاته تثير تساؤلات حول السريةالتبعة في عدا للجال من جانب الاتحساد السوفياتي ، فهل تعود هذه السريةالي طبخة حربية جديدة في المنطقة ، او انها الله على دغبة موسكو في تجنب العيث المُتَوَّايِدُ في الوفاق الامريكــــي _ السوفياتي ، او ان الاتحاد السوفياتي صار يغشى ميل ديشق الى وساطــة أمريكية بين اسرائيل وسوريا على غرار الوساطة بين مصر واسرائيل فاخذت تحتاط لذلك وتعمل على الحيلولة دون وقوعه ؟ هذه الامور وغرها الاياموحدها كفيلة باظهار حقيقتها وقد لا يمضى

كبير وفت حتى تنجلي ٠ التمديد محك الاشهر القادمة وهناك علامة كبرى لانجلاء الامور محورها تمديد فترة قوة الراقية الدولية في الاسبوع الاخير من تشرين الثاني القادم • وادَّ ذاك يتحتم على الرئيس الاسد أن يقرر عا أذا كان سيملد أم لا يمدد " أثادًا اختار عدم النمديد فان معنى ذلك سيكون اضطراب حبل الامن في المُطلقة ، وكان الرئيس الاسد قد مدد الفترة بستة اشهر دفعة واحدة ، وقيل في حينه ان ذلك يعود الى التوثر القائم بين بغداد ودوشق بشأن مياه الفرات ، ويسيب العداء الستحكيين البقية على الصفحة السابعة



فقبلت القرار ٣٣٨ اللي يئص عسلي بسلاح الرفض اك الزعم أو التشبهع تنفيذ قراد ۲٤۲ • ورفضت في باديء على خوض حرب نرى ان جهود السلام الامر القاق الكيلو ١١٠ واتفاق الفصل ف مرحلة ما ، يمكن ان تحقق نتائجها ثم علات تفسيها فعقدت اتفاقا يماثلاق او نتائج افضل من نتائجها، • يعد التحقيص التالت.

المطارحة الإعلامية بين مصير

وسوريا على خلفيةالاتفاق الذي

وقع مؤخرا بين مصر واسرائيل

ومكرسا للاحتلال الاسرائيلي وعاءسلا

في زيادة خطر الحرب ، وفي العدينمن

اجوبته حاول الرئيس الاسد التهرب

من الموضوع واضطر الراسل ثـــالاث

هرات الى تكرار استلته لعله يحصلعلى

اجوبة مباشرة ولم ينكر السوليس

السودى أن الدكتور كيستجر تحدث

معه عن امكانية عقد اتفاق مماثل بين

مسوريا واسرائيل ، ولكنه قال انه لم

يتعهد احد ببدء المفاوضات واستبعد

هوافقة اسرائيل علىالدخول فيمفاوضات

كهذه ولكنه عاد فنفى بحث امكانية

التفاوض او تحديد وسيلتها اومكانها

واكد الاسد ان اي طرف منفرد لا

يستطيع الانفراد بانهاء حالة الحرب

كما اكد وجوب انستحاب اسرائيل من

الاراضى التي لجثلتها سنسة ١٩٦٧

وضمان حقوق الشعب الفلسطيني

ولكنه لم يشرح ماهية تلك الحقوق

وانما ترك ذلك لمنظمة التحسيريسم

الفلسطينية ، كما انه تهرب من مسألة

الاعتراف باسرائيل • واعرب عن ثقته

بوحدة الصفوف العربية والتغلب على

مصر تتهم سوريا بالتقلب

انبرت اجهزة الاعلام المعرية الى

الرد مباشرة احيانا ومداورة احياتااخرى

على الطعون السورية وفي حديث من

راديو القاهرة لتهمت سوريا بالتقلب،

اذ قال عنها العلق المبري في نطاق

الكلام عن جبهة الرفض .. انها رفضت

قراز مجلس الامن رقم ٢٤٢ وعادت

الخلافات الحالية •

يتراشقون بالمختار من التعابرالسلبية تجاه بعضهم البعض.

قامت حكومة اسرائيل هذا الاسبوع بتخفيض سعر الليرة الاسرائيلية للمرة الثالثة فسي

فاصبحت قيمتها ١٣٦٦ لــــرةللدولار بدلا من ١٦٤٦ لـــرةللدولار حتى يوم التخفيض • لقد جرى التخفيض بالنسبة للدولارالامريكي ، وحتى شهر تشرين الثاني١٩٧٤ كانت قيمة اللرة ٢٠٠٤ لرة للدولار الواحد • وفي تشرين الثاني النامي قامت الحكومة بعملية تغفيض كبيرة خفضت قيمة اللرة بموجيهــــا باكثر عن ١٠ بالمائة واصبحت قيمة الليرة ٦ ليرات للدولار الواحد • وكان هذا اخر تخفيض كبسير • وفي ١٧

حزيران الماني ، قررت الحكومة وقف

الى ٢ بالمائة بشرط ان يمر شهر يين حزيران الماضي قيمة الليرة عرة اخرى

وجعلتها ١٢ر٦ ليرة للنولاد الواحسة

للتخفيض نتيجة التضخم المالي وارتفاع الإسعار في الإسواق العالية للمسواد الخام ، وكذلك ثنيجة ارتفاع تفقات الانتاج ، فقد تفررت صادرات البلاد ونجم عن ذلك عجر في ميزان مدفوعاتها-اى ان ميلغ الدولارات الذي تنفقيه الدولة على استيراد منتجات اساسيسة ومواد خام ، يزيد عن قيمة الدولارات

التى تدخلها كثمن لصادراتها ٠ وعندما تخفض الحكومة قيمة الليرة بالنسبة للدولار ، فانها تحاول يهذه الطريقة التغلب على يعض المساكسل الاقتصادية • انها تشجع بدلك الصادرات عندما يحصل النتج على مبلغ اكثر من الليرات ازاء الدولارات التي يدخلها للدولة ، فانها تقلص العجز التجاري وكذلك تكبح جماح الانطفاض فسسى احتياطي العهلة الاجنبية التي تحست تصرفها ولكن حين تقوم الحكومسة

بتخفيض كبير فان الخطر، الذي يكمن فيه هو ان يرفع الاسعار دفعة واحدة وبشكل كبير ، وفضلا عن ذلك فانه يفسح المجال اهام التجار المضاربين

انهم يشترون دولارات بسعر رخيص

وكائت هناك تجارة متوترة بالاوراق بدل الدولارات التي تودع في الحسابات في البنوك ويسمح بالتلجرة بها فسي البلاد • فقد ارتفع سعرها بمقداد ٧ اغورات وبلغ ٢٥٥٥ لرة • (يجب ان نتذكر ان ١٦٦٦ كيرة للدولار بعسد تخفيض هذا الاسبوع ، هو السعر الحكومي الرسمي للشراء في البنك بموجب ترخيص ، بينما سعر الدولار

ومن اجل منع حدوث ذهول مسن جراء التغفيض الكبير ، فقد قررت العكويسة في شهر حزيران الماضي، كما ذكرنا ، انتهاج اسلوب جديد من التخفيض الزاحف ويعول التخفيض

دون حدوث عضاربات من قبل تجار العملة ، ولا يحدث ايضا اضطرابات في الاقتصاد • وما يؤكد ذلك هو انه في اعقاب التخفيضات السايقة لم تطرأ ارتفاعات على اسعار المنتجاث الإساسية كما ان الناطق بلسان وزارة الماليسة اعلن هذه المرة ايضا اله كن ترفسع اسعار المنتجات الاساسية مثل الكهرباء الوقود ، المواصلات ، الغيز ، السكر ، مع ادتفاع الاسعاد وميزان المفوعات، الزيت وغرها

المنتجون يمتصون الارتفاع ويمتص المنتجون ارتفاعات الإسعار الناجمة عن التخفيضات الصغيرة فيسعر اللرة • غر ان تجار السيارات قد اعلنوا انه لا يمكنهم ان يتحملوا التخفيض بعد ، وسترتفع نتيجة لذلك اسعار السيارات من الطرازات الجديدة

ايضا اسعار الانوات الكهربائية (مثل التلفزيونات) • لجنة وزارية

والتي ستصل بعد يضعة ايام ما يين

٧٠٠ _ ٢٠٠٠ ثرة • وريما ارتفعت

وتقرر التخفيض الزاحف ، لجنة وزارية يشترك فيها وزير الالية ، يهوشوع دابيتوفيتش ، ووزير التجارة والصناعة ، حايم بار ليب ، ووزيسر العدل ، حايم صادوق ، من خــــالال مشاورة معافظ بنك اسرائيل موشيه زئيار وباطلاع رئيس الوزراء على ذلك. وكان قوار التخفيض الاخير قد اتخا قبل ان يتوجه وزير الالية ومحافظ

ينك اسرائيل الى مؤتمر صندوق النقد الدولي في واشنطن • ان اسلوب التخفيض الزاحف ، هو اسلوب غير متبع في معظم دول العالم، وقد تبتته اسرائيل لانه في الظروف الاقتصادية الحالية في اسرائيل كان هذا الاسلوب ، حسب رأي الحكومة ءافضل حل • وقد رحب به معظم رجال الاقتصاد في البلاد وحتى اعربوا عن املهم بأنه سيدفع الصادرات الإسرائيلية السسى الإمام - وهكذا قال محافظ بنسك اسرائيل سابقا دائيد عوروفيتش : واننا مضطرون الى تنسيق سعر الليرة

البقية على الصفحة السابعة

لكتك تدمرينني يا سيدتي

فقالت : ساقدم لك توصية ممتازة

وبهنم الكلمات تركتني. ٠٠.

هل آدر کت عزيزي القاري ؟

في حين صرفت أنا عن العمل ، أنا اللي

لم تكن لدي أية علاقة معها • هذا ولم

اسع لخلق جدال معها ، ولم احتكم

الى روجها ، اللى سيوافق معى بكل

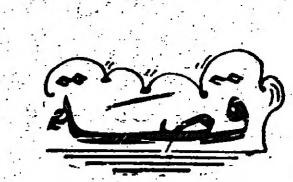
تاكيد ، ثم اني أحببتها ، وادركت

دوافعها ، وتحققت من انها لن تعنى

اكثر من اذلال وتحقي لها ، وكنت

ومرة اخرى اعود الى موضوع العلاقة

فقد أهان وضرب كل متهما الاخر،



لللكاتب االايطالى: البرتو مورافيا * ترجمه : جيسل ادشسيد *

وكانت هي من عائلة محترمة لا تملك

التفوذ ، رغب ان تصبح قيمة عسل

وجريا على المالوف ، كان يقادر

التزل في الصياح ، بعد أن يتناول

الفطور ، ويستقل سيارته ڈاتالتر كيب

الخاص ، وينطلق في اقصى سرعة تحو

شارع كاسيا ، ويظل غائبا عنها حتم

وادى تراما على أن افترض

انه كان يسير الى جانب مكاتبالاستيراد

على اقدامهم • وكانت هي ايضا تملك

سيارة تقودها بتفسها ، لكتها نادرا ما

استعملتها ١٠ نما لانها لم تحبيالديثة

أقرب الطّن ، لللك مكثت في البيت ،

تتنقل في لوب فضفاض ، وقميص يامي

من حجرة الى حجرة ومن طابق الى اخر

وتفعل تفس الثبيء في الحديقة ، اذا

ما كان الطفس جميلا - وكانت دائما

تلمل شيئًا ما وهذا شيء صحيح ، لاته

في منول كبير ، يظل هناك طائما شيء

يجب ان يصنع او تشرع ، في سويعات

دخان اللفائف وهي جالسة على كرسي

في فراعين ١٠ تلاصق ساقاها فغديها

تتقلا في أرجاء المتزل ، أو قراءة في

الاستياء والقلق بادية على وجهها ،

وفي بعض الاحيان كانت تقف خلفي

في الحديقة ، وأنا أقوم بمعاونـــة

السِتائي في غرس الورود أو تقليم

الفرس السرب التي كانت تحتفظ ي

في الاسطيل في اخر العديلة ، وتجري

تفارق وجهها امارات الاستياء والازعاج

حتن في الحديقة وعلى صهوة الجواد. •

متاخرة من الليل ، وراح يضغط على

نقير السيارة يشدة ، عتدما دار حول

متعطف شارع كاسيا - ولا شك اتك

رايت من هو السيد في هذا التزل من

مبو⁴ التغير ۽ وما ان سيمته حتى

قامت عن الاربكة ، وقد كانت تقرأ ،

وهبت عسرعة تحو الباب ، يساقين

طويلين ، يضمهما بتطلون ضيق بعض

الشيء ، وعرول الى جانيها كليساد

دانمركيان كبيران يعجل العجسل ،

وكاتا قد جثما تحت قدميها طول فترة

فرطت متزرها ووضعت قبعتها عبل

راسها ، واسرع البستائي السسلى

كان حارسا للمتزل ، ليلتح له الباب

الما أناء فقد عجلت كي الشح الباب

آلامانی ، وکانت مُصابِیع سیارتـــه

الامامية التي تبهر اليصر ، مسلطة

علينا ، وبعد ذلك تقدم بالطريق التي

تهتد الى البني وتتلوى عير العديثة ،

لم ترل ، ومثى تحو التزل بخطوات

واسعة كقطوات موسوليتي ، وكاتت

كلماته الأولى تقس الكلمات التسسى

يطلقها في كل مرة : هل المشاء جاهر؟

ثم انطلق والسط عل احدى الارائك

التعدة التناثرة في حجرة الجلوس ء

اما هي ، فقد اختن عثل قطة حضية

من الحب ، تقيله وتمسك يهم أ وما

لبثت ان اقحمت اصبعها بشعيسره

الاسود الطويل اللي يكسو رسقه ، في

حين استعان يصحيقة باليه الاخرى ،

واخذ يقرا علملا على تجاهلها ، أما أنا

فقد زررت السترة الخصصة لتقديم

الاكولات ، ثم انعامت افتح بابي جيرة

ارايت ني سني حياتك ، في علم

الِكُرْق ، مَلُوث بِالسِّخَام ، لا يَزَال

الطعام واعلنت يتصف الحناءة د

ر الشاء خالس: ا ع.

بعد القهر ، وأسرعت الخاصب

احدهما أحمر والاخر اسود يتبحان

اخبرا ، عاد الى للتزل في ساعصة

وكانت في أحيان اخرى ، تعتقي

كتاب • كنت تستطيع ملاحظة إمارا

مهما یکن ما تغمله ، ان کسان

بعد الظهر بشكل خاص • تنفث

الخدم ، غير انه كان ينقصها القلهر

الامور يعتبر كل شيء -

رايعة النهاد •

اخرق ، ابن ديفين وحفيد ديفين يقولون اننا في يوم ما ستصبح أسيادا ، وأن يكون هناك خدم عبل الاطلاق • ويتوثون أن الخدمة في المتزل غير جديرة برجل اقا كان رجلا بحق ، لانه لا يتبغى على رجل القيام وكما تعرف ، قان المتلهر في مثل هــــده بخدمة رجل اخر ٠٠ ويقولون انتا في يوم من الإيام سننجز كل شيء بانفسنا دون الحاجة الى خدم ، كالرجال الإجلاف غير الى لا اعتزم مناقشة علا الوضوع الرجل ان يهدا قط ، لانه يحسربان كل شيء في قرارة تفسه يجب أن يتفير وسوف يتغير في نهاية الأمر اليالاسوا ٠٠ لكنه يواسى نفسه بأن يطلق على هذا التغير تقدما - ولكن من يسين كل عشرة اشخاص معن استطيسيع والتصدير في روما ، بعض الشيوهين، مشاهدتهم ، ديما ولد التانعنهم اسيادا ٠٠ في حيزولد الإخرون خدما - والسيد اللى ولد سيدا ، يود لو يصدر الاوامر وهو في قماط الطفولة بيتما لا يسعد الالهائم تعرف احدا هناك ، وهو الاخرون الا اذا عثروا على سيد يصدر اليهم الاوامر • • اذن عادًا تستطيع أنْ تغمل ؟ أنْ الرجال متفاوتون ، وعلى الرغم من كل تقدمك ، لا بد ان يظل هناك اسياد وخدم ، لكتهسيم يطلقون عليهم اسماء اخرى ، وكل انسان يعرف أن للاسماء اعتبارات ذات شأن والتسية للناس •

> أما أنّا فقد ولدت خانما ، وسرت ل ركب الحياة ، خادما حتى هسلا اليوم ، ولعلني اقضى المعر عجوزا وأنا خندم ، ثم اثنياحب الخدمة • أحب وتقرأ -الاطاعة والاعتماد على ائسان اخر ومن الجائز ان تضللك كلبة (يغدم) فلتنظر اليها بدقة :

> > حن اقوم يخلطة السيد ، يقوم يدوره في خدمتي ، والحقيقة اقول ، انه ان لم یکن هنای سید ، فلن استعليع أن أعمل خانما ، فهاذا سأصبح يعد ذلك ؟ ريما حفار قيور ٠٠.

هكذا صرت أتتقل من صيد الى اخر • • أتخل عن العمل بعض الوقت ، لان ذاك السيد كم يلق هوى في نفسي ، أو لان سيدا اخر كم الق هوى ق تفسه ، او ربما لاسباب اخری ، حتی استقر بي الحال في نهاية الطاف ، بمتزل في شارع كاسيا لانني عثرت على مكان حسن ٠

في عدا الترل الذي يني حديثا ، آقام زوجان عقدا قرانهما ، متد عهد قريب ، أما الروجة فقد بلت شقراء ذات وجه وسيم طويل وعينان ورقاوان واسمتان وقوام طويل نحيل ، تالقت روعة يشبرها اللعبى القصير ، فلاحت عليها حميا الشياب - أما هو ، فكان قصير القلعة ، ضخم الجسم ، عايس الوجه ، عريض النكين ، ذا وجه مربع وصوت مرتفع ء تتغجر شخصيته بالتغوذ والسطوة ، والاعتداد بالنفس ، وهو أحد القصر الذين ابتقبوا لقصرهم بأن استبدوا وتثمروا على كسسل شخص يصادفونه • ومما لا شك فيه أنه يتحدر من عائلة من أيتاء الريف وذلك من أمه التي ظيرت ذات يوم في المتزل ، وحسيتها على الاغلب احدى تلسسك الريفيات اللاتي يتجولن ، حاملات على أكتافهن سلال البيض *

لما هي ، على أي حال ، فقـــد العدرت من عائلة معترمة ، واقن أنها ابنة أحد القضاة ••

قلت اله كان مكانا حسنا ، لكنتي لم اقل اله كان مثاليا ١٠ وكى تيدا يتيفي على أن أقول ، أثنا كنا متعزلين في مكان يبعد نحو عشرين كيلو مترا من شارع كاسيا ، وهو بعد يعتبر عاتقا لخادم مثلى لا ينعم بشخصيته المولعة بالتأمل ٠٠٠ ولان المتزل كان فسيحا ، كان يتعجم على اللالة منا ، وهم خدم السيلة والطباخة وأثا ، القيام بتنظيف الطابق الارضى ، وكافة حجرات الجلوس ، والطابق الثاني ، وكافة حجرات التوم ، دون أن يشمل وَلِكُ الْعِمِلِ الْبِسِيّانِي •

على أن ما جملتي أستاء في تهاية .. الامر ، هو أن أحدا منهما لم يتنتع رفيص ، حلا ترع فقير يرشع منه بِنْفُودُ السيادة الحقيقية ، أي انهما ل يفلقا اسيادا ٠٠ فقد كان زيايا

كبير من لحم الختزير والبسل ؟

حستا ٠٠ انه سيدي (٥) في كل قاص التركيب الخاص ، ويدكتسه كأعبنوعة من النسيج الصوفي الانجليزي الغشن الستورد • فعند طرف مالسدة يتغريم بلورى وطفة وباجهل أتواع الغُرِّفُ الصيتي التي يمكن أن تقع عليه عبناك ، كنت تستطيع رؤيتها ٠٠ کان يجلس حفار اکترع ٠٠ وائي آقول حفار ترع ٠٠ ريما في ذلسك

القول التراء ضد حقرة الترع ا

الشي تماما فيديون على الاديع يعد كل خطوتین ، کان یعاول ان یاکسل سكينة وشوكة غير انهما ، كانتا ، في اغلب الاحيان ، تقلتان من يده ، فتسقطان ، اقا ما كان القلاء دجاجا أو شرائح عظيمة من لحم البقر ، ناهيك عن الشيغ الستمر في فهه المفتوح أو شربه الراح وقعه معلق او مستعوجهه بطرف ياء ، أو وضعه حيات البسلي على السكين ودسها يفهه ، يحيث لم تكن هناك اية ايماءة مبتلة لـ يحاول ابداءها تلميان ، فينظمها في سلسلة كأنها قطع من الجواهر هذه التصرفات جعلتها تتألم لانهسا اعتقدت ، مثلها ريدت ، في العادات الحميدة ، أما أنا فقد وايتها تحلق النظر به بعينيها الزرقاوين الواسعتين لم تنظر الى فال الورود التي تتصدر المائدة ، أو تشهد وتطاطىء راسها -لكنه لم ولاحظ شيئا ، وعول عسل التقيد بالوضع الاسوا عما قبل ، الى ان تقولُ لي في نهاية الامر :

غير أنه وهو يتفسم عظمة ، يحتج على ذلك بشدة ، كالكلب تماما ، الم انتظر ريثما ينهى ، ويكون الصحن النظيف في يدى ٠٠

فقالت من طرف للائدة يحدة :

كان يسحق عظمة في فمسه ذي

فقالت ثائرة : يثبقي على الأرء أن ياكل بيد واحدة ، ولا ياكل بكلتا ينايه الا الإجلاف السلج

ـ اتعرفين ما انت ؟

_ الت السالة ، علمة ، مزعجة

حى قارت كانها قلف ال وجهها بكاس ر قد اكون مقلسة ، لكن في بيتي र (क्या चिंद्र क्रिये का प्र

_ أمكلع أن أمدق ذلك • إنه الامور التي شاهدتها • واني أسقة يقتع على والمه قيمة معنوعة من ووقة الا ينبقي عليات أن تأكلي شيئا

من صحيفة ويدس بقبه عل، صحن

مرة يعود فيها ال البيت في سيارته طويلة من الرمر الاصفر ، مكسوة تجلس كالسهم استقامة ، صاربة ، موتورة بالوقاد والهابة ، وعند الطرف الاحر كان يجلس ، تتهدل فوطته ال قية قميصه ، ياسطا يديه على المائدة

القد كان يحاول ، مثل أولسنك الاطفال الذين لا يزالون عاجزين عن

د يا زيميچيو ، غير صحف السيد

عملت هثال زهاء شهر ، احييت مهنتى ، ياستثناء يعض الوجيات التي تدعو اليالاسف ، وعشت بطمانيتة وسكينة ، وكان لني حجرة جميلة مع حمام،، وكان بيقلوري الى جانب ذلك ان اگرس نفسي لتزيين الچنائن ، وعي احدى هواياتي • وقات ليلة ، هيت العاصلة التي كنت دائما أتوقعها في الواقع ، قبل حدوثها •

كان قد صرف تلسه ال منعن لعمة احتوى اضلاع خروف مشوية نصف شواء ياكل يبديه ، وكانت تراقب مستثفرة كالعادة ، فقفس أربعة اضلاع ولوث وجهه بالشحم حتى اذنيه ، ولما اوشاك على الاكتفاء ، شرع ياكل ثانية

. • علا توقفت عن الاكل يكلتا يديك يا سيد فالتتينو ؟ ثم انك تمسيح أصابعك باوطنك ، واتنا تحتاج ال خدمة اربع وعشرين رجلا كي يجارونك

الاستان البيضاء المتلاصقة كأستسان الثملب فرمتها يتظرة شؤراء ، ولسم يتُبس بِيتَت شفة ۽ فطرفت عيثاهـــا مرتن وكررت قولها : فاكتنن فاترل الطبة من فيه تحقة وقال

. هذا لا يهمني ، ثم. تتاول المظمة

_ افن أنا فقد ساذج ؟

_ تعم ١٠٠ اذا ما واصلت التصرف على هذا التحو •

ـ لا أعرف ، ولا أريد ال أعرف ولكن كف عن الأكل بهذا الشكل

وما أن مزت علم الإمانات الأنها

نيد ، وقالت باحساس بالسعو د

- اخرس أيتها البلهاء

الى المائلة ، وضافت حدثنا عينيهــــا بالكراهية ۽ قالت في شيه جمس : ﴿ أَنَّا لَمِ أَقَلَ لُكُ أَمِّنًا مَا أَفْكُرِ فيك ء غير ان الوقت قد حان كسي اعلمك يكل شيء و فائت السان فقا ٠٠ اخرق ٠٠ جلف ٠٠ انت انسسان يسلح لجمع الاموال فقط ، وبعد ذلك تلوح عليك تظرة حستة ٠٠ لكن ير ٠٠ ، هزت هذه الكلمة تباط قليه ،

ومرت في احشاله حتى وصلت الي روحه ، أما أنّا فقِد سرت الى الخلف يشق النفس ، في الوقت الناسب ، لاتی او لم افعل ذلك لامیطام بسی مندفعا بعنف من مكاته ال طرف ، الْمَالِيةِ حِيثُ كَانْتَ تَجِلُس زُوجِتُهُ -

الان ، وقد عيل صيرها ،اتكات

لقد كانت جائسة تراقيه وهو قادم ينجلى وجهها عن ابتسامة مزيفة مفترة شاحية ، وما أن اقترب عنها حتسي رفع يده ، فسعدت تظرها به ، فاذا هو يصفِعها على وجهها مرة ٠٠٠ مرتين فتهضت عن المائدة وبدون أن تعجل في خُطُوها خَرِجِتُ مِنْ الحجِرة فتيمها مزمجرا غاضيا ، ويعد ذلك ، سمعت مراخا وصعيقا ، لكنه كان هو الذي يطلق هذا المراخ في كل مرة ، ومن ثم يرتفع صوت ضرب ، لكنتي مع ذلك

تظفت للاثبة يهدوء وكما افعل كل ليلة ، لم توجهت الى حجرتي •

وحرصا على الحقيقة ، اقولُ أنْ هذا الشهد ، ثم يترك انطباعا خاصا فسسى نفسی لاتنی (مثلها قلت ، کشت أتوقع حدوله منذ زمن ، ومن ثم يعرف كل انسان ال المائدة هو الموضع الذي يقع فيه الشجار • ولقد كنت شاهدا على نزاعات لا تحمى ، اكثر قسوة وعنفا ، طوال الفترة التي كنت أعمل فيها كفاتم •

في صباح اليوم التالي استيقظت باكرا ، ثم توجهت الى حجرة اللابس ، الديئة. ، فتتاولت زوجا من الاحدية وشرعت ألمعها ، اترنم بغير افصاح ، ويعد ذلك تطرحت الى كرسي أمسام نافلة مفتوحة تتدفق اليها أشعةالشمس في علم اللحظة فتح الباب وظهرت عند المتبة فالقيت عليها نظرة ، فرأيت مياشرة ، أن اللطمات كانت عديسدة وشديدة بحيث بدت عينها سوداء تصف مغلقة تحيط بها زرقة بل ظهر ان احدى عله الزرق السوداء ستثلاثس بعد شهر أضفت الى وجهها علامح غريبة ۽ تظرت اليها ، وكانت تلك الزرقة من تلك التي على الرغم من أن المرء لا يرغب

في التظر اليها ، الا انها الرَّوَّة الأكثر مجلبة للثقر ، قالت : (ريميجيو ۽ آساة چدا ٠٠ لکنتي مرغبة على أن أصرفك من الخدمة *) في الواقع ، لم أكنّ أتوقع شيئًا كهذا ، فوقفت عشنوها ، فاغر الغم، وبدا الحداء كانه يهتز في الهواء ،

وأخرا قلت مثبتها : ما اللی صنعته یا سیدتی کسی تصرفيتني من الخدمة ؟ فاجابت في يرود : (لم تصنع

ثبيتا ، على الفكس ، يل اثني مسرورة T DSI 1511 _

ـ اثنی أصرفك يسبب ما اخلت

- وما شائی به ؟ ـ لا شأن لك بالامر • كفي الك سيعت ورايت - كذلك لن أسبع ان تبقى في هذا البيت ، يعدما سمعست

ورايت كل شيء • فقلت بعدما آدركت مدفها :

ر ولكن يا سيدتى ، قد تحدث أمور كتلك ، فيتبادل الزوج والزوجة إلاماتات أو اللغلبات ، كما فسسي الطبقات العليا ، كذلك في الطبقسات

السفل • اقسم لك ، أنه على قدر ما تعلقت بالاس ، فكاني ثم أد أو امنمع شيئا) •

_ ربها ، لكثني أن أستطيع أن ارضى بأي أحد كام بغدمتي وشهد عل

حقا ؛ ليس في هذا العالم ريات. سأغادر البيت دون الاخذ بعين الاعتبار يون طينيات ، أو سادة طينيون ! بأتها سوف تكرهني يعدلك لذلك لسم

حرّمت امتعتى في رزعة وغادرت

وهنا أعود الى ما كنت قد قلته

في البداية : وهو ان علم الامسور

لن تحدث قط مع رية بيت حقيقية ،

ادُ انْ ربة الييتِ ، التي هي يحق ربة

يبت ، لن تلقي أنظارها تحو الخادم ،

لانه شفاف كالزجاج ، وتستطيع أن

كتجول يعضوره عارية او تعسرني

للجمهور ، مباراة في اللاكمة مع زوجها

وكان الخادم غير موجود .٠

البيت في تفس اليوم

ين الروح والجسد ، وذلك حيمها عرضت لهلم العلاقة من خلال دراسة لجانب من جوانب الشاعر العبسرى الكبير ابن جبيرول ولدائرة من دوائر فلسقته ، كما عبر هو عنهما في شعره، ذَلَكَ ٱلسَّاعِ الَّذِي عَاشَ فِي ٱلصَّــور الوسطى ، والذي صور تلك العلاقةين الروح والجسد على اتها صراع بسين

خصمين متنافسين ، وان هذا الصراع ينبغي ان ينتهي كها احب ابنجبرول والثواب وكما قدر بائتصار الروح على الجبيد وقهره • وكنا قد اشرنا في حينه إلى ان ابنَ جبيرول كان ينطلق في فلسفتهماء من معارضة القلسفة اليوثانية او احد التيارات للتصارعة فيها والذى نسب الى الفيلسوف اليونائي ــ إييقور . ومن ذهب ملهبه -ومعلوم انسابيقورـ صور هو ايضا الملاقة بين الـــروح والجسد على اتها صراع ، الا إن الغلبا فيه ينبغي ان تكتب للجسد يوصفه الوعاء الوحيد اللي يستطيسه ان يستوعب اللذان واله العنصرالاساسي للانساناما الروح فهي وهم وخيال وربما كانت معارضة _ ابن جيرول لهله التقرية ترتكز على اساس انعله التظرية ميعثها الكفر بالعياة الاخرة واليعث والحساب ، وذلك عبداحاربته بالديابات السهاوية بشدة ودعيست القلسفة فقال : الانسان الى ان يعمل لاخرته كمايعمل

> لدنياه لا يؤثر علم على تلك . فن الصراع بين الروح والجسد لي ولن ينتهى ابدا طللا أن الانسان يعمل يعقلة وقليه كما يعمل بجسسنم الوضوع ستستبر في صعود وهبوط تبعا لظروف الحياة العقليةوالاجتماعية والعوامل النفسية التي تنتاب السيرا والجنمع فتوجهه الوجهة ألتي تناسيها ونستطيع ان نلخص العلاقة بسن

> الروح والجسد بآثها اتخلت لتفسها وجهات اللاث : الاولى التي ادادت أن تقهر الروح الجسد وتتسلط عليه وتقضى عسل شهواته او أن تكبحها كما ظهر ذلك في الطّرق الصوفية في الاسلام وفياكفرق البوذية وفي حياة الايسيين اليهود زمن الهيكل الثاني وفي حركات الرهبشة السيحية في العصور الوسطى •

الجسد هو مصدر الشر ومكمنالغرائز الخبيثة وموطن الشهوات التي تعكر صفو العياة الروحية وتزيفها عن جادة المواب وتبعدها عن سبيل الخسير

ومخافة الله . وان البسد فان ولكن الروح باقية وليس الفائي والياقي يسواء • وقد اعد لكل نفس حسابها وكتابهسسا ، وينبغى أن تهيأ وأن تعد خترد الحوض الورود واللواء العقود وحسن الساب

والثانية التي آثرت الجسد عسل الروح ، بل قل اعترفت بالجسـ وتنكرت للروح وتجاهلتهها وارادت اغفائها واهمائها ، وريما لم تعترف بوجودها • وعلى نقيض الاولى فقهد اعتبرت الجسد باقيا والروح فاتيا ، فتعلقت بالجسد الباقي واخلصت له وابتعنت عن الروح الفاتي وخانته ومن هنا كانت دعوة هؤلاء ال استنسزاف الللات واستنفاد الشهوات واعتيال الغرص وعدم تقويتها لكي لا يعض على البناث تدعا ولا تقرع السن اسفا وقد عرفتا قديما القيلسوف اليونانسسي الدرسة ، وعرفتا بعدم يقرون طويلة الشاعر القارسي عبر الخيام السلي لخص فلسفته في قصيدته الكلثوميـة واكتى ضمن مستهلها هسس هسسله

سمعت صوتاً عنادياً في السحر تادى من النيب غفاة البشر

عبوا املاوا كأس المتى من قبل أن تملا كف العمر كاس القدر وتطرب اللاين على هذه القصيدة المغناة ، فمنهم من يشده النغم ،ومنهم من يشتف اذنيه الصوت الكلثومسي المتلىء الراخر ، ومنهم من يغرق في بحر الكلمات ويتفكر في الفلسفية الغيامية دهشة واعجابا وعشقا -

والثالثة هي الوسطى تتكر عسل هدين العنصرين : الروح والجسد ، ذلك المراع القيت اليغيض وتدعي لرواله وانهياره ، وترى فيهماشقيقين توامين يجب أن يتآلفا ويتجاوبها ويعيشا معا يكمل كل منهما الاخر لا أن يتصارعا ويتباعدا ، لان هديسن المتصرين مجتمعين عما مركب واحد اسبه النفس ، وللنفس مقيمان هما وقد انطلقت فلسقة هؤلا، من ان الروح والجسد . والوجهة الثالثة

عن التي تستعينا الي التعرف على واحد من أساطين هله الكرسة الوسطى وعرض وجهة تظره ، ذلك هو الفيلسوف اليهودي الكبر والكاتب النعرير واحد ممام، كما اطلق هو عل تقسه تواضعا

ومن هو أحاد همام هذا اللى تعن يصلته ؟ انه شخص دآثر چتسبرغ،

بقلم: احسد الحساج

اليهودي الدين والعرق الاكرائي المولد والنشأ والصهيوني التفكير واللعب انه ذلك الاديب اللي نبغ وعرف في سن الثالثة والثلاثين ، هلم السن التي يسميها القرآن الكريم سن الاشد التى ينبغ فيها الانبياء ويهبط عليهم فيها الوحى ويبعث الرسل فيحملون الرسالة يبلغونها لقومهم • وكان هذه الستين الطويلة كانت له يمثاية اعداد ذهني ونفسى للنضوج والتيوغ • وقه جاء بزوغ نجبه الادبى ميرد صدفة فعندما اجتمع المثقفون في مدينة اوذيسة وقرروا اث يحيوا الحاخام شموليسل يوسف فين بهتاسبة يلوغه سيسن الخمسين او د اليوبيل ۽ کتـــــي كانت تعية احاد هعام أجبل تلسك التحيات وقد قرر محرر صحيفهــة (همليتس) أن يتشر هذه التحية الرائمة • ومنذ تلك اللحظة ألع محرو هذه المنحيقة. على أحاد همام أن يتشر مقالة في صحيفته فكتب مقالته الاولى وصدرها بعثوان د ليست هله هسى الطريق ، ، وقد حملت هذه القالية توقيع أحاد هعام أي واحد من الشعب اشارة عن كاتبها الى انه ليس آديبا ولا يصبو الى ان يعد من الادباء في المستقيل والى أن أمور الشعب تعتي

هذا الكاتب وتشغله • وقد كأنت علم القالة حلقة فسي سلسلة متعددة الحلقات تربط هملا

الاديب الفيلسوف يشعبه واديه وخطوة واحدة يخطوها في الطريق الذى شقه تنفسه بعد أن طال استجماعه لقوته استعدادا للتحرك والوثوب حتى قيض له أن يملا الاسماع والابصار بما كتب وأن تصل كلماته الى عقل كـل عقل وقلب کل قلب - وربما ئم یکن ذلك صدفة ٠٠ فالاديب ككل انسان يعمل وينتج ، ما اشبهه بالشجرة ان المرت في من مبكرة كانت عرضسة لكل هبة ريح تزعزعها لتقتلعها وكانت ضعيفة واهنة في وجه كل عارض ولم تعمر طويلاً • • وان المرت وقد نبث واشتدت وصلب عودها كانت قويسة راسخة الجلور قادرة على حمل الثمر وتحمل سطوة الطبيعة وعنفها • هكدا نبغ وعرف الثباعر المعري اسماعيل صيرى ، وهكذا نبغ وعرف الاديب

الفيلسوف احاد همام ٠ والسيب اللى من أجله المحا لهذا الاديب هو الملاقة بين الروح والجسد وتصوير هلم العلاقة ليس على انها صراع بين . ضدين وانما تالف وتحاب وتعايش بين عثمرين توامين يكمل يعضهما يعضا • هله هي وجهة ثظر احاد همام كما عرض لها وناقشها في

مقالته د الجسد ، م ويلاحظ كل من يدرس اعمال احاد هعام ان المعور الرئيسي اللي يعتهده احاد همام هو المقل والنطق ، فهو لا ينجرف وراء عاطفة ولا يميل مع هوى ولا يتحمس تحمسا أجوف ولا يتعصب تعصبا أعمى واثما يعمل عقله ومنطقه في كل الامور لنرجة أنه يكفر أحيانًا بما جاء في التوراة من قصص وأمور يناقشها ولا يستسيفها عقله وفي هلم للقالة الذكورة يستعرض احاد همام الملاقة بين الروح والبصيد عند الشعوب المجتلة عير العصبود

انسی لرسا شعر : على الظلااهـر زيـداني

ملعونة ام الحباب تطاولت ٠٠ سدت بوچهي كل باپ وعلقت شکوای لم تحسب العزماتي حساب ومزقت من قبل من دبر الف حجاب تجاهلت صولات اهلي من قريش ودلي واتكرت جولات حقي وانطلاقات الألي

ان شوعت ١٠٠ ان زيفت مجدي مراقيه السحاب ما انصفت لو صورت وردي سراب عباءتي قد عَطْت الشنمس فنفست طرقها

> وزادت رفها ان اقبلت انی لها أن ادبرت صبري جميل لا اهاب ملعونة ام الخياب

تراقصت اذبالها تيها

الطويلة المتعاقبة • ومن ضمن له يعرض لتلك العلاقة عند الشميز اليهودي منذ الهيكل الاول حتى الو الحديث بشكل موضوعي لا يمكن نلمح فيه الذاتية ، الا انه يعا أن يبين مدى خطا هذه العلاقة عنـ اليهود كها هي عند الشعوب الاخر مشيرا الى ال العلاقة الاصيلة بينعام العنصرين كما يمكن أن تستخلص . دراسة التوراة · واحاد همام يقهق طرف خفي للعلاقة بين الروح والج في العصر الحديث مترجما هله العا. الى اللغة المتعارف عليها حديثا

اليهود والى مقاعيم ميسطة حول أ دولة اليهود • فهو لا يريد ان يسته قيام دولة اليهود الا بعد ان ت الشروط الروحية المطلوبة التي لا يتأ للعولة ان تقوم بدونها • وهـ الشروط تتوفر في الروح اليهوديد الاصيلة التابعة من التوراة ، وي تخليص علم الروح الهودية كش اساسى لقيام دولة اليهود • ومضه الروح اليهودية هو تناسق السز والجسد لا تصارعهما ، ويعيارة اذ هو تسامي الجسد يواسطة الروح فادًا كان الجسد هاويا في العضيض ه كان الروح عاليا في الاوج فيجب يسمو الجسد ويعلو حتى يبلغ الر وليس أن يهوى الروح ويهيث ال العضيض حتى يتم اللقاء والإندر بيتهما • وقد وقع لواء هلم الدع الانبياء زمن الهيكل الاول والعكماء. (الفريسيون) زمن الهيكل الثاني اما فيما بعد فلم يكن السييل والا وكانت عناك محاولات من هنا وه

تشد هذا وقدفع ذاك •

الا أن أحاد همام بيصره الثاقب (

خلال دراسته وتجربته استطاع ،

ينج السبيل ويعيد الاعور الى مجر

لكي يتم لشعبه ، كما اعتقىد التخلاص ، خلاص الروح أولا ، ومن . خلاص الجساد السياسى ، أي الد خلاص الثالية اولا وخلاص الاديةث وقد کان کا کتبه احاد همام كبير في تفوس الخاصة والعامة ، 2 استطاع أن يكسب ثفة ابناء شعي وتقديرهم واحترامهم - وحسيتا ١٠٠ على مدى هذا التغدير ما كتيه عاد. الرئيس الاول للوكة اسرائيل الر: الدكتور حاييم وايزمن الذي قال : جِمِلَةً مَا قَالَ : إِنْ نُشْرِ مَقَالَ ﴿ يَ همام كان دائما حدثا كبيرا ، فقد-لليهود ما كان غائدي تلهند وماجي ماسيتي لايطاليا ، وقد كان احاد ي مترويا طويل الاناة يمحص ما ي وعميقا في أفكاره وواضحا في أسنيا ونقطة أخيرة أديد ان اشير له وهي آڻ وچهة نظر أحاد معام معتدلة وسطا ولم تكن متطرفة ، م استقى فلسفته العتدلة هلم من اله موسى بن ميمون الذي استن الطريق الوسطى ومال الى الاعتدال أ عن التطرف • وقد كان محبد السلام يدعو الى انتهاج سبيل الوب وقد تطرق هو أيضا الى انتهاج السييل فيما يتعلق بالعلاقة يين والجسد ولم يرد أن يظلم أحد

الشهورة : (اعمل لدنيال كانك تعش-هَرَ واعمل لاخرتك كانك ثموت غدا إ كان يشير ال قصة العراع بين بني والجسد وانه لا ينبغي أن يكون صراع وانما حياة متناسقة متساور الخر يهمل الرو أغراض جسده ولا متطلبات روحه ، الا يغرق في ال^{حا}لي . الدنيا ولا يعيد عن طريق الاخر: يحاول ان يعايش پينهما بسوار__ ويمد ، فلا تدري بن كان ، س احاد همام في هذا الصند خاتية وان کان مدا تقال الاخر معه ، 1 عد

لنا تقامات اخرى تكون الميد وأرا منته

المتمرين ، فهو عندما قال قوط-

كتب الاديب القرئسي اندريه جيد

في مذكراته هذه الكلمات : •في نفسي

رغية كبرة للبكاء وبكاء يسقسني

ثم كتب مرة اخرى : ان الدموع لا

تراودئی من منابع الحزن ، بل من

ثلاثين كتاباء

عظمة الله ، كقوله تعالى في سيورة مصادر الانفعال • من موجة عارمة من

كانت جريدة لبان العرب ، اكثر ية من سائر الجراثا العربية ت في عددها العاشر بتاريخ ٦ . ١٩٢١ - إن الإستة اللتي لا ان تعمل والتي تتكل على مسا أد لها جنودهنا لا تقدر ان والثعب السلى لا يملك براد دوقتصادی لا يستطيع ان ك استقلاله الساسي، هذه حقيقة بها لا يتكرها اليوم احد--تساءلت لسان العرب في عددهــــا م ٩٩ السنة الاولى بتاريسخ ١٩٢١_١ النهضة الاقتصادية فسي ين اين هي - قد مرن منسوات رة على الاحتلال البريطاني ولسم ا في خلال هذه السيدة مصلحة المادية بينما تسسرى الصهيوتيسين النوا شأنا بعيدا من القسسيام مهال الاقتصادية الكبيرة والصالح

تضيف الجريدة قائلة : ان کل محراث بخاری نجلیه الی عطين برؤوس الموال وطنية هسو أبة ركن يبتى عليه بناطلستقبل المائد فاتنا معاشر الفلسطينيين ان تصاد اسس السياسسسة وان ياسة لا تقوم الا على اللاسال ملنا الاقتصاد ، وفي البلاد قوة نة وامة حية. • 1977-11-7- - 777 246

عارية الواسعة - ــ

كررت وعادت وكررت جريساة العرب قولها بأن البلاد يحاجية السن المال والعناية باقتصادياتها فلوبقينا سل اللارخ الف سنة ال المهيونية غريبة " " أبير وإنا اصحاب البلاد وذود الحسق ستر بها كاسمع لنا احد صوتا اذا ظللنا · - الد وفقراء * فلا غراية ادًا عاضدت المسودي الكهرباء اللمهتدس اليهسودي و أنا نر سيرغ ، الشروع اللي قاومته اللجنة أ داء المج فيذية العربية •

·· · ن المن الأمل فلسطين ولجمعيات فلسطين · اسراد روفد فلسطين اليوم خطة سياسية حفر شين بومة معروفة هي الغاء وعد بلغور مندر العبران ليس لهم خطة اقتصادية يقدر السد الدرار ان يعل عليها كما يعل بالاصابع والرياد الغطة السياسية • كل خطتنها و الديور و المسادية الشكوى من المعاولسسة دول البير مهيونين الاستيلاء على مرافق البلاد رزح وزبدرزاده تروتها وفي ايدينا ووبالمائة رُدُ وَ البلادِ فلم لا تتالف فيلندن روس سرب غيرها شركات مالية بالاتفاق مسم سبت الماء أحاب عنه الثروات الجامدة للقيام

يتر در رأيد المشروعات. • العدد ١٥ السنة الأولى 1571-1--77

يسد زيدي وعندما اعلن القاتس العربي عيسن نسائر ساية يمقاطعة اليهود : قالت • كان الهادري (فقد اعلن المؤثير عن عوَّمه على الرزح مبروطعة اليهود قاطبة دون ان ليسألوأ مر عديديسهم مل في استطاعة الشعبيب س يبير يسطيني في حلم الاحوال الاقتصادية نبدر حزر وسعبة القيام بهذا الحمل التقيل بها ، رد به بی بود بعشهم رمیه علی اکتافه المرسيري والكلمتنا فيه على رغم ما نتوقعه فينا بدورة قيام المشاغبين الذين يحادلسون نت عدل عابرة زمن اهاجة الرأى العام علينسا

د در دندم از با و تفاقاء • اد ر احدثه واضافت الجريدة قائلة : بان الذين اتخلوا هذا القرار ثم ل د است المسيروا التجار، (فلقد قسسال السيار بينة ماطعة في المؤتمر اناس باعوا قيسل ... أسعد تمر (شهر واحد) اطبانا لليهود ناص المالات البلغ عظيم الامر اللذي يدل على شيئين س اجب الب ضعف استعداد عندهم اللمقاطعة س ساليه الأقلى تغرير بالاخرين كتا تود الث

ي خوص ^{الخاد} في تقول الجريدة بان التجار هم يناع ن يكسم إين سيخسرون ولذلك تطلب منهم

. راد وافر^{ات} ريدة ابداء وأيهم لينان العرب عدد 300 بتاریخ ۱۳-۹-۱۹۲۳ _ السنة الثانية _

عدى هذا الله:

اليم الاول للوا

كندر حابيع فأبؤه

ية ١٠ فال : الأيق عددما رقم ٢٥١ بتاريـــــخ م حرل دانما طائم ۱۹۳۲ طلبت تأسیس بنك • ان يهان المان المن التي تؤخذ على الاموال المسلفة بِيَ مَرِيلَ اللَّهُ بُهَانَ عَنْ ٢٥ فِي المَالَةُ وَلَكُنْهَا قَسِمُ يقة ني انتاده فيافغ إحيافا الخمسين وكيف يستطيع

والحفظة أخرة الناكاح المسكين سند ديوقه " ان وجها لله أرتضيف قائلة بان البنوك اليهودية يِّن وَسِطًا وَلَمْ لَمُالِرَ بِعَبِعِ وَإِنْ الْاغْتِياءُ لَا ايْرِيتُونَ تى نىسىغتە الع^{ية} سس بىك لانهم يىخافول مزاحمىسىة مى بن ميمون الخروج عملاتهم من ايديهم . . . مى بن ميمون الخروج

يق الوطى والألبيدي الجريدة استغرابها مس رم يدعو الى انجاة سيس بنك ·

المراق عو أبعاراها بشان خطتها السياسية فقالت بيل نبعا بنعل اعددها ٢٨٩ السنة الثانية بتاريخ

بسد ولم يود الأسم ١٩٢٢

ب دستجين • قائلت في علمها الإول قتالالستميت و المحل المناك البوم الا هَلَتْ بَخُطِينَ وَاصْحِينَ * قَالَلُت في ا اعمل الديات اليوم بلا ضعف ولا تعب وكسل بن لاخرانك كانك الله الوحدة العربية والحركسية صادية في فلسطين

مسد واله لا بنغ يها القرم الاحتجاب جسيلوالقاومة معدد ما المام المام المعالم المسان المعالمة المعالمة المعالمة المام المام المعالمة ن الر أغراض الاخذ بالشارايع العرانيسة ل الله الله الله الله المساوية المساوية المساوية والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمرا

م النجاح ·

ويعد ولا نسب إن كثرة السيارات سواء آكانت

لعقول بهوشع

موقف لسان العرب تجاه النشاط الاقتصادي في البلاد

وتحولها الى خزائن ارباب المسائسة وحيوب اصحاب المعامل في اميركا . اننا احوج الى جلب الالات الزراعية الحديثة منها الى اقتناء المركبسيات والسيأرات وغير ذله ما لا يعسبود عليها يكيز فائلة ولا عظيم جدوى، • ياسين من صهيرن من اعمال اللاذقية كمان العرب عدد ١٦٨ يتاريخ ـ ۲۷-۱۱-۱۹۲۲ ويلغ اهتمام الجريدة بالاميسيور

الاقتصادية حتى طلبت بعلم استراد السيارات: ادباء الدروز ٠٠ أسان العرب والخطة السياسية

وحادبت لسان العرب الصحف التى تكثر من الكلام عن الاستقلال وفوائده ٠٠ فقالت (عدد ٢٣ - السنسة الاولى (1971_7_77 في البلاد ، وتقول : وجرت عادة مسحفنا ان تكثر مسن

الكلام عن الاستقلال وفوائده وطبرق الحبول علبه واكتها قلما طرقت بابه الحقيقي او اذا طرقته مرة لا تعسود لا وطن له: • اليه ثانية وباب هذا الاستقلال. هـو Dec 737 صندوق كل فرد من افراد الاسية

> خصوصا خزنة المزارع والتاجروصاحب ای عسل کان . وبالرغم من الإخطاء التي عملت الحكومة فقد قامت باعمال تحسيب حسنات لها ٠ منها انشاء النسرف · وانتقدت لسان العرب الزعماء

> > وقالت في عددها ٢٥٣ السنة الثانيـة بتاریخ ۲_۲_۱۹۲۲ تحت عنوان کیف تتحقق الوطئية : وفاذا اردتا النهوش كان لا بد منا من زحزحة اهل الارتجاع عن مناصبهم

الامامية التي يشغلونها في صدر الامة وانزال اهل الحرية والعلم والنهوض والتقدم مكاتهم فيها وي وان البلاد في حاجة الى حركسية سياسية اجتماعية رشيدة عاقلة مدركة الا تقدر في اداء واجبها الوطنيسي والاجتماعي تتوفر فيها الشروط التسي يجب ان تكون في الزعيم وهيـــاة الزعامة في عصر راق وزمن يتأل المرء

فيه في خعرفن من المعارض ومجلس

من مجالس الفن فوق ما يتأله فــــى

مفاوضات رسمية عقيمة ٠٠ ان تكون روح الامة بيد المهذبين من ابنائها • عدد ۲۲۹ بتاریخ 1977-1---

وتحت عنوان الفنون الجميلة قالت: (في البلاد حركة وطنية لا تقوم على غير اساس تكتفى بالنواح وسكب السوخ في المجالس والمادب والسباب في الصحف وجمع الاموال دون تقديم حساب عنها ولو خرب المالم - الا انها حلت من كل الشروط العصرية التي يجب ان تجتمع اليوم في الزعامة الحقة مهما كانت - العلم في الرؤساء السالم القائم على الاخذ بكل ما تتطلبه واجبات المصر الذي يعيش فيه مالا واقتصادا وادبا وفنا مدنية ومعاشرة والتنظيم بكل ما ستتطلبه فسسروع

الحياة العصرية في الاقتصاد والادب العدد ١٣٤٤ التاريخ 11_-1-197 وفي العدد ؛ ، ٢٨_٦_١٩٢١ قالت نجارة قديمة جديلة ـ جاءنا عدد من ادباء البلاد وافاضلها في هذين اليومين يعمل الينا اوراقا للتشيير يكذب كاتبوها فيها ما يشيعه عنهم

دُّوو المآرب والاغراض • وخلاصته انهم باعوا البلاد للصهيونين ، وطلبت الجريدة من هؤلاء الافاضل وقف هذه صحافيون وموظفون من سوريا ومصر

بهاجرون الى فلسطن هاجر عدد مسست الصحافيسين السودين واللبنانيين كما هاجر بعض

الوظفين الصريين الى علم البلاد في السنوات الاولى بعد الحرب العالمية الاولى - فلم تعجب هذه الماجرة بعض ادباب الصحف العربية وفدافعست جريئة لسان العرب (عدد ٢٧٨ بتاريخ ٩-١٣٣ـ١٢) عن اخوان الديـــن هاجروا من ديارهم اختيارا اواضط ارا واقلموا بيئنا على الرحب والسمسة فشاركونا في السراء والغراء وشدوا

فاضافت قائلة (عـــند ١٥٥٠). (1977-9-71 (اتخذت بعض صحف فلسطيين

سورى دخيلا في هذه البلاد على انها تقول وتعلن في المسوقت ذاته ان فلسطين جزء من سوريا لا ينفك ولا ينفصل عنها فاى من القولين تصدق فلقد اختار المؤنس مثلا حضرة يوسف افندى

العربية عن خوفها بانه سيساعد بكل ما لديه من نفوذ في بناء الوطـــن محررا لجريدته التي تنطق باسمه وخلفه القومى • • وقد طمانت لسان العرب حضرة هانی افندی ابی مصلح وهو من ادباء الطائفة الدرزية الكريمة مسن زميلاتها وقالت عنه في عددها ١٤٠ عيتكسور من قضاء الشوف من جبل (1977-7-7-) لبنان وعلى الاوقاف عجاج تويهض من (السيد هريرت مسوليل اسرائيلي

وانتقدت جريدة لسان العيرب न्त्रामें ... वर्गां विक्तु ... वर्ष क्षेत्रीयिक الشديدة التى نشرت ضد السوريين (ويعنى الادباء والصحافين) القيمين

(هذا في حين اياني الي عنم البلاد كل اسرائيلي وبولوني وغير اليولوني ويعتقد نفسه فلسطينيا " ان العلم

التاريخ ٢٥-١-١٩٢٢ كللك انتقدت الجريدة هؤالاء الذين ينشرون النعرات على مسلحات الجرائد يغمزون فيها وطنية فثة قليلة مسن اخودننا وبنى عمومتنا السوديسسين

والصرين عبن دعوا الخاعة فلسطيين واهلها ويقولون بانهم غرباء فيسمى فلسطين لا تربطنا بهم امة ولا تجمعنا جامعة ويستشهدون على ذلك بقلةعدد الوظفين الفلسطينيين في سورياولېنان لسان العرب عدد

٢٥٢ السنة الثانية بتاریخ ۹_۲_۱۹۲۲

> لسان العرب وحكومة الانتداب

تظرت جريدة لسان العرب السبى حكومة انتداب نظرة الختلف عن نظرة سائر الصحف العربية فقالت في احد اعدادها .. ان البلاد في حاجة اليسولة دعوها التدايا ٠٠ ومن الكر ذلك فهو جاهل غيى او متعصب فميم -وانكلترا هي خير دولة في الغرب تقدر ان تقوم بهله فلساعدة او بهذا الائتداب هله قضية مسلم بها لا تقبل الجدل •

وتشكو الجريدة الحكومة التي لم تغير شيئا وتركت كل شيء كما هو والهذا تطلب تعديل القوانين ووضع حد لاستيداد الرئيس بالرؤوس فيي اية دائرة كانت خصوصا في دائسرة اليوسطة اليوم - (يظهر ال الدائـرة الوحدة التي كانت الجريدة باتصال يومى معها كانت دائرة البوسطة ٠٠) واضافت فی عددها ۹۷ بتاریسیخ

- 1971_1-_70 (ان العدل البريطاني سمعته حسنة لدى الشرقيين عامة واهل فلسطسين خاصة حتى يضرب به المثل وهذه اراه كانت ولا شك مقبوالة لدى الصحف العربية في السنوات الاولى للائتباب

- وحاولت الجريدة اقتاع الجمهور الذى بدا بعد الحماس اللتي ايسداه تجار الحكومة الانكليزية في السنوات الاولى بعد الحرب العالية الاول ... يشكو ويتلمر من حكومة بريطانيسا العظمي العادلة ...

يتهم بعض منا الدولـــــــة الانكليزية بما اصابنا من الغشسل وفات مؤلاء ان الانكليز غير عربوان مصلحتهم انفقت مع مصلحتنيسا قساعدوتا ولكنهم لم يغملوا ولا يغملوا ذلك حبا بسواد عيوننا • فلما رأوا اننا غير كفؤ للقيام بالامال التسسي عقدوها علينا لخدمة انفسنا وخدمة اغراضهم معها انصرفوا او مألوا الى الانصراف عنا فلماذا تعتب عليمسم وتنهمهم بالخيانة) "

بتاريخ ٢٤_٥_١٩٢٢ فهل مصارحة الإنكليز العداء مما يقرب مذا اليوم ويحقق مذء الغاية نحل نقول بكل صراحة اما ان يتحقق استقلال المرب في زمن قريب بالاتفاق مم الانكليز واما ان لا يتحقق الا بعد زمن طويل • هذه حقيقة يسمجب ان يفهمها عقلاء العرب جيدا وان لاتذهب

المدو المنادد المناصب ولكته عسدو ــ اذا صم انه كذلك ـ لا قبل لنــا نارة الالجميل ضربة قاضية على طريقة غريبة لا تقول عنه انه دفاع بمقابلته بالاسلحة التي بين ايدينا

عدد ١٥٥ في ٧-٧-٢٩٢٢)

عنه والاستعانة في الصورة التي تنفعنا

وعتدما عبثت العكومة البريطانية

السر هربرت صموئيل مندوبا ساميا

على فلسطين ابدت بعض الجرائسيد

وجه هذه الكرة خلق رضى وعلم وفور

واضافت : بان فخامة المنهدوب

يحتاج الى صبر ايوب وحكمة سليمان

ومن الزيارة التي قام بها المسعر

روتلدستورس حاكم القدس في ادارة

الجريدة _ زيارة وصفتها الجرايدة

كزيارة خاصة اراد بها سيادة الحاكم

الاعراب عن رضائه من خطتها المشمل

وتشجيعه للصحافة العربية) وكذلك

من زيارة الصحافي الانكليزي الشهور

اللورد نورتكليف بصحبة حاكم القدس

ورغبة في احقاق الحق •

البريطائية وفى عندها ٩٩ الصادر بتاريخ ٦ــ٩-١٩٢١ قائت بان الاتكليز نحد وبغداد •

البريطانيين تعلم اللغة العربية . لا شك فيه ولكن روح الشر ليسست

عدد اصابع اليدين • ويمناسية الخبر بان العرب ابدوا فرحهم بسقوط لويد جورج فقدعدت ناجزا تستد من خليج العجم الىائعريش لان عقبات سياسية جمة وقفت في

> لسان العرب عدد ٣٤٢ 1977_1-_70

السير رونللستورس مكتب لسسان العرب واهداء صورة الصحافييي الانكليزي لابراهيم سليم نجار ٠٠ كل هذا يدل بان جريدة لسان العرب كانت على علاقات طيبة مع حكو ــــــة الانتذاب وحكومة الانتداب كانسب راضية عنها الاني لا انذكر بان سيادة الحاكم السير هربرت صموئيل زار اي صحيفة عربية الحرى

نسير شوحيط

لا تكفى النموع لتأبين رجل العلم

والادب - كل انسان يبكيه اله ومعبوه

ومعارفه ، وقد يبكيه القربب والبعيد.

لكن رجل الفكر تبكيه العقول اكثرمما

تبكيه القلوب • فاذا كان البكاء وراء

كل فقيد أمرا محتما وواجيا مقدسا .

فان للكرى رجل القكر اعماله واثاره

اما فقيدنا الغالى فلا تبكيه الماقي

بل تيكيه الافلام ، ولا تكفي لتخليده

للموع الذريفة والقلوب الواجفسة

والتغوس الواجمة ، لأن ذكسرى ذوي

الافكار تخلد بهم ٠٠٠ بِفكارهــــم

وقد جرت العادة في الاوساط التعلمة

ال يخلد ذكر عالم او مفكر بدراسة

تلائم روحيته وافكاره • لذا القـــدم

لتخليد ذكرى انبل روح لاحسب

الاصحاب ، ذكري فقيدنا محمودكناعته

بهاء الكلمات العزينة عن البكسساء

والعموع من نواحيها النفسية والادبية:

x x x

اليكاء هو اخصل خصال الانسان٠

فادًا كان الإنسان يسعى والحسموان

الضاحك، فهو كذلك حري ان يسمى

ليس البكاء سمة من سماتالضعف

او شيمة من شيم الجينا، والتخاذلن.

اتعدلالة قوة اكثر مما هو دلالة ضعف.

لان فيه اول ما فيه انتصار الانسانعل

ضعفه واعلانه عن عدم اعترافه بدافعه

وتعبيره بلغة ابلغ من الكلمات واغل

هن الإلفاظ عن امتعاضه واندعاله .عن

مباغتته ، عن اله ، عن انعدام حوله

وقوته بنفسه وعن عياده السوء ولياذه

في البكاء من الامل . كما فيه مسن

الياس - فيه انتفاض من اليسساس

وانتقات عما في النفس ، كما فيه من

الركون الى الامل والهجوع تحت ظل

السكيئة والرجاء • من لا تعرف عينه

البكاء لا تعرف عيثه الضحك ايضا

لان الحياة تتماوج بين الضحك والبكاء

قال تعالى في سورة النجم : موانَّـه

هو اضحك وابكى ، وائه هو أمسات

وجاء في انجيل لوقا : «طوباكم ايها

الباكون الان . لانكم ستضحكون، -

«للبكاء وقت وللضحك وقت» ·

مثلها ككبت الرغبات الطافحي

توازنها وتهد كيانها .

وقديما قال سليمان الحكيسم

فالبكاء اذن انطلاقة لابد منهسا

وكظم هذه الإنطلاقة فعلته غير طبيعية

والإحاسيس الجامحة ، اذا لم تنبجس

تعدما واهات . فانها تقور وتقلى في

داخل النفس ، فتختلج في أعماقها

ومهاويها وتتصارع فيها حتى تخسيل

والبكاء بلسم ودواء . لانه ردفعل

غريزي قد يتأتى بدون أوامر العقلاو

انتفاع الارادة - انه فعلة طبيعيه

وضرورة تلقائية ، يعيد الى النفس

الزائها وانتصابها بعد ان اخلتهسا

من يخبل في البكاء فهو خبول في

انسانيته ، ومن لا يصل درجة البكاء

فهو في عرحلة لم يصل الشعور فيهلال

فقلت جوى او تعلمون اليم

ضنينا بها ؟ ائي افن للثيم

فكيف ودمع الناظرين كريم؟

نضو شجو ما لت فيه البكاء

في هوى يترك الدموع دماء

لقد يكت الإنسانية مل. العصور

والإجيال ، فكان يكاؤها خالسندا ،

وضحكها خالفا • كان بكاؤها يقينا ،

وضحكها عبثا وسهوا ، حتى انشاعر

فحق لاهل البسيطة أن يبكوا

ولم يكن البكاء بكاء حزن ومسوت

فحسب • ان التاريخ يروي لنا بكاءا

انسانيا عن اروع الاحساساتواسعاها

لقد بكى يعقوب فقدان ابنه يوسف

وبكى يوسف حين التقى باخوته في

وبكى عيساوحين فقد تبريكه ابيه

وبكى يعقوب عندها شهد ابئة خاله

وبكت حنا الامرأة العاقر همومها

وبكى داود حين احتضن صديقسة

وبكي شاؤول حين عرف خطاه تجاه

ویکی ارمیاحین رأی خراب بیت

واحيل •

أمام الله •

يوناتان •

المعرة فضل هذا على ذاك كقوله :

ضحكنا وكان الضحك منا سفاهة

واما البحتري فقد اعتدر عن يكانه

قال الشريف الرضى :

يقول ما أبقيت للعبر عبرة

ايسمع جفتي بالنموع واغتدى

ولو بخلت عيني افذ لعنبتها

حيث لا مناص له منه :

لا تلمني على البكاء فائي

عذلا يترك الحثين أنينا

٠٠ تارة هنا ، وثارة هناك ٠

«الحيوان الباكي» ·

گرحمة الرحمن •

وفي الاجتماع اللي عقده اصحاب الجرائد مع اللورد توركليف فيسبى القدس • تكلم مدير الجريدة اراعيم سليم ثجار باسم زملائه السورييسن شارحا قدر الستطاع حقيقة الحالة في سوريا للزميل الكبير السان العرب

عاضدت الجرينة سياسة الحكومة افادوا اللمائك في الحجاز والسيعراق وساعدوا على تقويب الصلات بين

وتالت في عــــدها ٩٨ النحن لا تعترض الان عل جعلل اللغة الاتكليزية لغة رسمية في الحين ولذى. نعتقد كل الاعتقاد وجوب العمال

وبالحقيقة كسمان عسمد العمال البريطانين الذين تقدموا للامتسحان باللغة العربية خلال عهد الانتهاب كثيرا بينما عدد العمال البريطانيين الذين درسوا اللغة البيرية لم ايزدعلي

الجريدة الإعمال الحسنة التي قام بها (نعم انه لم يستطع ان ينشــــى، مسلكة عربية مستقلة استقلالا تاما وجهه ١٠٠٠نه كان من اخلص الإجانب الى المرب ومن احبهم لنهضتهم) .

الشعاع الحزيس

عندما رقص قلبي على ايقاع انفاسك وتأرجح بين جفنيك ٠٠٠ كقربان علق في هيكل مقدس ، ناديتك بجنون غامض:

_ حبيبتي ١٠٠٠ وماتت بن شفتی •

كانت البسمة تبتعد ، وتختفي

في لهيب الذكريات ، والاخيلة الهزيلة في أعماق الحزن، والحروف الثائرة • • كل الحب الرأيته مرفرفا فوق رموشك لم تكن الا خيالي اللامحدود ٠٠٠

> أسقطه في واد سحيق وماتت على شفق شفتي !

يحل مكانها الجمود

لان الحب بعيد عن عينيك • يا صغيرتي ! عندما قلت لك :

> وقالت في احد اعدادها ۔ الثاس ؟؟

> > وتسأل الجريسلة في عددها ٢٤٣

من رۆوسىھم ونظهر الغرب للشرق اليوم بصورة

شعل : فهايم اابو ركن - عسفيا

فخرجت الكلمة من صدري ،

ضحكة العيون الجميلة

والسعادة المتألقة في عينيك لكن سواد الاشرعة حطم خيالي ،

فخرجت الكلمة من صدري ومات الكلام الجميل ٥٠٠ كل الكلام مات اشراقي ، ليس السواد حدادا

في حروف أوراقني •• لكني أنا لن أهوت ! البسمة البريئة تختفي • •

والموعد يمضى قبل أن يولد اللقاء

ـ سالونی ۰۰۰ عنك «واختنقت فيروز !!» وتجمد الصوت الحزين وتعالت الصيحات الصامتة! لم تفهمي ٠٠٠ تساءلت :

فابتسمت ولم أقل انها أحلامي كان المنطق يهرب في ازقة ضيقة والعاطفة تتعشر بالظلال • كانت نظراتي تحمل أشلاء حبى الكئيب في سلال رهبة الاقدار وتموت الاشياء ٠٠ كل الاشماء وتموت القصائد في عينيك والالحان

حتى الشمس وسط النهار تحتضر ٠٠ وتموت لكني انا 00 ساعيش !! سابقى ٠٠٠ حتى أن عاد الليل من سفرته الطويلة

يحمل العطش والجوع! أكون خيزا يغذيك ، وخمرا يرويك سابقي 200 حتى أن عاد الليل يحمل الغربة والغموض

اكون شمعة تئير لك الطريق ٠٠ حتى لو ماتت بين الدموع!

مريم : ماولتك اللين انعم الله عليهم من النبيين من ذرية ادم وممن حملتا مع نوح ومن ذرية ابراهيم واسرائيل

محمود كناعنة

دموع لذكرى محمود كناعنة

وبكى سبايا اورشليم على ضفاف

وبكى أيوب سوء حاله حتى احمر

ما اكثر ما يكي الانبيا، والاتقيا،

والصديقون حين عرفوا الحق وادركوا

انهر بابل -

محياه واظلمت عيناه

ومن هدينا واجتبينا . اذا تتلي عليهم ئيات الرحمن خروا سجدا وبكياء . وقوله تعالى في سورة المائدة : واذا سمعوا ما أثرل الى الرسول تسسرى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا عن

كذلك بكت أجيال من الشعراء على الاطلال وذكرى العبيب والمسازل . وفائست الماقي بدموع الوداع والفراق والحنين والوجد والغوف والرجاء فكلن بكاؤها دلالة شعورها واحساسها بل دلاكة حياتها النابضة وحبسها لا للبكاء بل للعباة ٠

عرف الإغريق القاما، حكمة البكاء، فجعلوا من البكاء فنا . حتى تهادى المتفرجون في الماسي السرحية بكاءا مع ايطال المسرح ، وكان المتشدون فسي

المسرحية يتباكون وهول الفاجعة قال الشاعر اورفيرس في مأساتيسه وبنات طروادة، : ولكن لكسسسيرى القلوب انشودة ، هي بكاؤهمالصامت وقال صوفو كليس في انتيغوني : من مشهد عيثى انا يائس ، ولدموع ماقى

تروي الاساطير الاغريقية عن ابنة تنتالوس التي ماتت في قمة جبـــل الابدين - وقد اعلن ياسون فيمسرحية معيدياء لاورفيرس : مسوف لا انقطع طوال حياتي عن البكاء والدعاء السي الالهة، • وشوعد الشرع الاغريقسي الكبير سولون وهو يبكى ابنــه . فسئل : ما الفائدة في هذا البكاء ؟ حِنات نعيمه ، وإن يسود عالمنا ماكان فاجاب : هذا هو سبب بكائي - انلا يحلم به من دعة وامان ، ومن محبة

تشايكوفسكي انه حينها كان فيامريكا شاعد امرأذ روسية - ففاضت اضوائه الى وننه ولم يستطع احتباس دموعه في قارعة الطريق • في قصيدة من القصائد الفنائيسة

الحزن او من هجوم فجاني من الفرح.

ان اسم اغا ممنون ليكفى وحده عندي

لاساله فيض من الدعوع • ان الدعه،

يروى عن الوسيقار الروسى الكبير

دليل على حقيقة وجود احاسيسى •

المنثورة كتب القصصى الروسسسي تورجنیف : _ لقد بکیت عل کارنتی، وقد نكيت انا مشاركة تعطفك على ، ولكن قد يكون بكنؤك على كارنتك . حن شهدتها ٠٠ حيث هي عندي ـ ٠ ومن اروع مارئی به رجل فکر تلك الدرر اللفظية التي نظمها نماعر اثنيل حافظ ابراهيم راثبا مؤسس المقتطف يعقوب صروف ننتهلها دمعة اخرة في

هذه الدراسة الحزينة : ابكى وعين الشرق تبكى معى على الاديب الكاتب الالعي

جوى عصى النمع من اجله فزاد في الجود على الطبع اسكتك الموت وتكنه ئم يسكت الأثار فيالجمع

ذكراك لا تنفك موصولة في معهد العلم وفي المستع بعد هذا الطواف في عالم الغموعلم يتيق لنا الا أن نمد اكفنا الى الاعاني

وندعو الله تعالى ان تكون دموعنـــا دموع غبطة وحبور ، دموع ايمــان ندعو الله ان يسكن فقيدنا العزيز

وبعد البحث عن اسم بها يرفق شعور الانس في قلبي مع السلوي.

نزعت الخوف والارهاب من صدري

فيا قرصان كالافعى • • ويا بحر لم الامواج تحميني من الاعمق

ام الاصداف ان احبيت لن تعشق هن المسؤول عن صوتي اذا صحت

ركبت البحر والنهر الذي يعوى

وجدت الاسم في قلبي مع القلب قرأت الاسم مرات فلن ينطق

وجدت الاسم في قلبي مع الرنبق كأنى فائز في اللعب بل اصدق يهون الشيء يا غلمان أن حل يقول الناس ، والعكس الذي حلق

وطفت الهند والهادي بلا زورق هل الحيتان تهوى الرفق بالغازي

واحزاني تنادي بائسا مرهق

شريت الماء ، كل الماء بالملعق



ان محمود ياسين هو يطل فيلمسه

ليحظى ينظرات الاحترام والتقدير ..

وكثير من المثلات الكبيرات في مصيب

يشترطن على المتج ان يكون محمود

ياسين هو الذي يقبلهن في القيلسي

والا رفضت أن يكون هناك قبل ٠٠بز

بل ربما رفضن تمثيل الدور اصلاء

ولسل اصدق دليل على ذلك ١٠٠٠نمحمو-

ياسين هو اول ممثل سمحت نه تحا

الصغيرة بتقبيلها على الشاشة ١٠٠

محمود كان الصحفى الذي ارابه كتاء

السيناريو والخرج ٠٠ رودك فالنتية

عام ١٩٧٥ ٠٠ وقد وصفه الصحفـــز

مجدي فهمي يقوله (الوتد الرئيسي ١

خيمة السينما المعرية) •• ووصف

عيد المتعم ايراهيم خفيف الدم يدو

٠٠ محمود المليجي بدور رياض ٠٠دو

محمود بلا مزاج ٠٠ عن نادية الكيلاني

سنتين وعادت فتلعب هنسسا دو

السكرتيرة ٠٠ وليتها ما عادت انقز

لكم ما كتبه مجدى فهمى عنها وكاثن

تمثالا شمعيا جديرا يتوقيع مدام توس

وعثدما تتكلم تذكرني بدمية طفل

تجيد الا كلمتي بابا وملما ١٠٠

ابراهیم سعفان مظلوم • • لیلی حما،

يدور هناه ابنة محمود فلليجي ٠٠زيد

جميلة للغيلم ٠٠٠ شريقة ماهو بدو

عايدة زوجة الصحفى غير محسوس يا

اطّلاقا - • هالة الشواربي زينة ايف

٠٠ ومدحت جمال بدور الابن الصد

فتشأت مع ابتته هناء ، واصبحست يتناقلونها ٠٠ ولا يتعدثون الإعنها في

الليجي ونادية الكيلاني في مشهد من الفيلم

للجمهور العارى ٠٠ وان مصر كلها

لم يشغلها شاغل في تلك القترة سوي

متابعة قصة الفرام العاصف بيزالصحفي

والطربة كما كان الشبعب البريطاني

يتابع بلهفة واهتمام قصة غرام مليكه

بفاتته قلبه ٠٠ الجميع يتتبعون انباء

المائلات السرية بين الماشقسين

الحاضر محمود يساسين •• ثما لماظ حفت ٥٠ وكيف حفت ١٠ فلانه درفها كلها وهو يقرأ ويعود ويكرد القراءة لرسالة تركتها له معبودته وفاتئة قلبه الطرية نجاة التي لم تعد ابدا صفيرة بدليل انها تحب ويخبونها وتعانسق ويعانقونها ١٠٠ وتقبل ويقبلونها ١٠٠٠ وكل هذه صفات فنجاة .. كبيرة .. لا .. صغيرة .. اما الكي تعرف ما اللي جعل محمود ياسين يلزف كل تعوعه وهو يطالع هذه الرسالة الخطيرة التي قد يتوقف على ما جاء فيها ممسيره ومستقبله ، فعليك ان تشاهد احدث افلام نجاة الصغيرة _ جفت الدموع _ ونجاة الصغيرة هي في معظم فصول السنة عطرية ٠٠ واحدة من الاركان الثلالة التي يستند عليها عالم الطرب العربي النسائي يعد وفاة كوكب الشرق السيلة ام كلثوم (وردة ـ فايزة ـ نجاي . وهي تبدو لنا قائمة بقسمتها راضية عن كونها مطربة كبيرة • والكن يحدث ان تصاب تجاة في فتسرات متياعدة بحمى موسمية وافلة وهيحمى التمثيل . وعندما تظهر عليها اعراض هلنا طرض تهرع الى تطبى الإطباء.. الدين هم في مثل حالتها لا يمتونالي الطب والأطباء بصلة ٠٠ بل هم من منتجين او من الغرجين فيعسب الدون ـ كونسلتو ـ خطير ٠٠ ويعدونالدواء الشافي الذي هو عادة فيلم جديد ٠٠ وبعد ان يعرض هذا القيلم • ترول اعراض هله الحمى وتعود فحاة الى وضعها الطبيعي ٠٠ مطرية من مطربات

المثل الاول في مصر في الوقيست.

وقد ظهرت اعراش التمثيل عسل نجاة وعي بعد طفلة صفيرة فىالسابعة من عمرها • ويومها كانت نجاتصغيرة فعلا ١٠ وكثيرٌ من التاس لم يكونوا قد سمعوا باسمها ٠٠ وكانت بارجومة عزيزة امير مشغولة بتمثيل فيلمها ـ البنت الصغيرة للغوصة ـ التـــ وقفت غير خائفة ولا وجلة تمسسك متديلا ابيض بيدها ٥٠ وتغنى وتقول عايز اعرف لتكون غضيان

الصف الإول •

خلیتنی من یاسی اقول الغيبة دى غيبة على طول • • واعجبت عزيزة بمقلدة ام كلثوم الذكية ١٠ واستدعتها كتمثل حود ابتتها في الفيلم - ولاول مرة رأى رواد السينما في البلاد العربية هلم البئت المجزة التي بدأت الغسناء وعمرها ٤ سئوات وتخصصت في غناء بغائر ام كلتومولاول مرة غنت نجاة اغاتي خاصة بها ٠٠ لُحثت خصيصا

او شاغل قلبك السان

وكيرت نجاة ٠٠ واتفيح للجميع انها لن تكون ايدا ليل مزاد كانية ٠٠ اي ممثلة مغنية ٠٠ بل ستقل مغنية مبشلة ٠٠ والقارق بين الاثنين كبير ٠٠ كبير جدا ٠٠ ففي حين كانت ليلي مراد ممثلة تحسن غناء الإغانيسين السينمائية القصيرة ولا تعبلح أطا للوقوق امام اليكرفون فمواجهة جماعير العفلات القنائية فان فجاة كاثت وما زولت مطرية حفلات ٠٠ تسخر صوتها ين من واخر وتجته طاقاتهاالتمثيلية للحدودة جدا. للظهور في افلام كل سنة فيلم ١٠٠ او كل سنتين ١٠٠ او

احیانا کل خمس سٹوات 👓 ويًا كان القاصل الزِّمتي بين افلام تجاة كييرا ٠٠ فان كل فيلم مست افلامها يمثل موضة فلعصر اللهصشع قيه _ شاطىء فلرح _ مثلا مثلته عندما كان حسن يوسف والأثي اضواطلسن موضة ، ـ واينتى العزيزة ـ مثلته عتدما كان من خورشيد موضة ، للنا انه صامي كرم . كان من الطبيعي ان يشاركها _ جفت الدموع ... موضة أهذا العصير • • معلمود أ

> يعد النجاح النسبي اللي حقسه فيلم نجاة الاخير _ ابنتي للعزيزة _ كان من الطبيعي ان تتوجه. فجاة ال مقرجه حلمي رفلة ليغرج فيلمهسا الجديد ، وجرى البحث عن قصـــة مناسبة ٠٠ ورشعت اكثر من قصة ولكن الاختيار وقع اخر الامر على قصة قديمة للرواتي الوزير يوسسف

وقد كتب السباعي هذه القمة في ظروف خاصة عندما كان المراع بين

السورى ورثين تحرير جريدة حزيية فتى قدم دغثية لهدى فرفضت ان

سابی کرم هو رئیس التحریو فسی صعيقة مياسية هامة يملكها سليم سلىي متزوج - ولكن زوجته عليدة لا تفهمه • العلاقات بينه وبين وزوجته يسودها توع من الغموض - وحتسى الابن الصغير اللي كان من القروض ان يطهر الجو بين الزوجين ، ويؤيل الغمام الكثيرف عن حياتهما ١٠ لــم ينجح في الرقاة التوتر بينهما •

أمله ٠٠ يكتب القالات السياسيسة الفطارة التي تهز السلطات هزاورشح أأسه لتصب دليس تقابة الضحفين وكان المله كبيرا بالقور ٠٠ وكان هذا اللوز بالتسبة له يعنى اكثر من مجرد رئاسة نقابة ٠٠ بل هو تاييد من قبل المحلين لخطة السياسي واعربهم عن لقة بالغة بشخصيته وبكفاحه •

ولنامى غريم يكرهه لأسيستاب شخصية منها العبد والنسرة ٠٠٠ والسباب مبدئية ٠٠ الل الكل منهما اتجاء يختلف عن الاخر في فلهنة ٠٠ وَإِنَّ الْخَطَّ الْسَيَاسِي • وهذا القريمِو فؤاد عبد الجبار الذي رشع هو الاخر فاسه الانتخابات النقابة ٠٠ وكان يتمين القرص للايقاع بقريمه والتشهير به.

الصحفي التوقد الذكاء يقع بصره على فاطرية الحسناء ذات الصوت الخملي الشاعرى حتى جن غراما بها من دول أيا هدى فقد اخلت هى الإخسىرى

> وكان هذا اللقاء بمثابة ميلاد لفرام عاصف صافع ۵۰ سامی تسسی صحيلته ٠٠ وانتفايات الكاية ٠ والزوجة - والابن - وهلى سنت البروفات والحفالات والجمهــــور --والصديقة - وتفرغ كل عنهما للحب - - للغرام ١٠ لتزهات ١٠ ولليالثي يعضيانها معا يحاولان فيها تنامسسي

وتكن هذا ألعب العاصف ثما فارض حامدة لغته والقناء عليه

كل منهما يبثل اتجاد سياميوافي: ﴿ الْعَاتُدَانِ وَكَالِمِاتُ الْيِهِمَا * المتهمعودِ

في كتم اتقاس علما الحب عندما اتفح للمطربة العاشقة الولهانة ان علاقتها يحييها تسىء اليه وتحظم مستقيله وتضعف كماله في اللوز في التخابات النقاية • كذا ، قررت الل تلمل ميا فعلته مرغريت غوتيه قبل قرن مسن الزمان ، تضعی جعبها ٥٠ فسافرت في رحلة طويلة الى مكان سجهول وتركت لعييبها خطاب وهاع ظل يقراءوبيكي

٠٠ وييكي ويقرأ حتى ٠٠ جفت كل صوعه ٠ ولا ينتهي القيلم الا بعد ان يكون البطل قد درف اخر قطوه من منّ الواضع فل العملية الجراحيثة التي اجراها الادباء الثلالة الاذكياء

كلقصة الإصلية ، قد شوهت هسله القصة - حطبتها -، ويسختها ال مجموعة إطال طلكة غير منطقية ٠٠ فالمراع الذي كان في القصة الاصلية مراع مبياميا رهيا ٠٠ تحول الس مجرد صراح وهمي لا ظل له من الواقع للفور يرئاسة فقاية الا ومثلا متسم كان الانتخابات تقاية مثل هيسله الاهمية ؟؟ وعتى كان مثل هذا الفوز يقرر مستقبل منطق الا وللتغطيةعل ضعف الفكرة الرئيسية فقد حول الكتاب الثلاثة حدود الإطبان من المراع ال القصة العاطفية ، وضعبور هيستم

القمة واضلوا عليها اهمة الاستعلها

المحقى كان في العصر اللي وقعتافيه

وحدان اللمة ، يشغل ذات للتمب

الأى شفله اللك الوار الثامن عتما

احِنِ الايملة الامريكية ، بالتسبيسة

تعج بالحشائش للسمومة التي تعمل

ويدين بالقومية ويؤمن بالوطة ٠٠٠ وغريمه فؤاد يؤمن بالشيوعية و وكان من الواضح ان القصة كما كتبها وقفها لا تصلح لتكون تواةلقيلم يشاهده التاس على الشاشة عــــا ١٩٧٥ -- لله فقد عمل كاتيــ الامر اللى الار رئيس التحرير وجعله السيتاريو محمد ابو يوسف وصالح.

مرسى بالاشتراك مع مؤلف القصة وكاتب العوار يوسف السياعى على اجراء عملية جراحية اساسية تلقصة ٠٠ غيرت عصرها وجوهسا فانتقلت فانتقلت أحداثها إلى بالقاهرة والينا انتخابات تقابة الصحفين • ولخلق الناساة في الفيلم فقد الضيف اللبطل نوجة وابن ٠٠ وكانت الطبيعة بشكلها التهائي على النعو التالي :

وسلى صحلي نزيه متفرغ كليسا



لعظة درامية هاتلة بسين بجه ومجمود ياسين في الغيلم

حفلة اقامتها تقابة الصحفين واحيتها الطرية على شمس الدين • وما كلد

بالشاب الاسمر ذللي ظل يصليهابناد تظراته وشعرت لن قليها يخفق لاول مرة ٠٠ ويرقص ويطرب على الانقام التي تقنيها ١٠ وقيل ان تنتهي العقلة كان الوجود قد ضاق حوالها • • والكتوون اختفوا ٠٠٠ ولم يعد كي القاعة سوى شخص واحد تقتي كه ٠٠٠

الحواجز العالية الشاهلة التي تفصل

اللوميين التامريين والشيومين قسى فؤاد عبد الجباز وجد الرصية سوريا في عهد الوحدة على التسيامية السائمة فلتشهر طريعه وتعطيمه -واحداثها دارت بين القاهرة ودشق إساعد في هذه فلهمة اشتاعي ألهم -- ويعورها الإساسي مراع غريمين بمنائع فاتبه ايضا في التأريق يسين

طغدير العلب الرقراق الذى يمسده بالحيوية والدفء ٠٠ فلا غرو الثافتتح نها شركة اسطوانات خاصة بها ١١٠٠ وكان من الطبيعي ان يحاول رياش اعادة العشيقة الهارية الى احضاته ... وتتعور الاحداث ٠٠ ويشتد المراع ٠. ويعاول العاشقان حماية حيهما بكل تمن • • ويهريان من فلوت الذي يهند هلة العب ال اثيثا تارة ٠٠ والـــى ادیس تارة اخری ۱۰ وتکن عزرائیل

صديقتها الاولى • ويبدو بن العلاقة

بينهما لم تكن ابدا علاقة بن ابيئينة

بل علاقة غريمية ٠٠ وقد تكون جنسية

فقد وجد الرجل العجود في ربيبت

تغنيها • • فقف منها وهاجمها • •

ينقل العرد من وظيفته - هذا العرو

هو الانتهازي حافظ ١٠٠ ومنهم رياض

٠٠٠ رجل في اواخر خريف جياته ٠٠٠

رهى هدى ورباها بعد وفاة والدها ••

كرم وغريمه فؤاد عبد الجبار . جلسيتاريو يفهمنا مئذ البدوية أن فؤاد يكره سأمى ٠٠. ان الجاهاتهما تغتلف ٠٠ ولكنه لا يوضع ثنا سبب هله الكراهية ٠٠ ولا يحد لنا طابع هلم الاتجاهات ٠٠ اهي اتجاهـــات نيتمية ؟ اهي اتجاهات حزية ؟ ام هو مجرد صراع على السلطة في النقاية ٠٠ ام الكراهية شخصية لا علاقة لها

بالعراع السياسي ؟ وشخصية البطل وسمت رسماخاطنا ٠٠ وجوده السيئاديو ، من هالسنة المنطى فلكافح فلثاير وحوله ال مجرد عاشق ولهان لا يهمه في دنياه سوى قرمه من حبيبه • وقد كتب سامسي ولسلاموني عن هذه التقطة يقول :

مهراتهم ومجتماتهـــم ٠٠ بل ان

السيناريو يوحي لك ان قصة هذاالحب

هي الوجه الحقيقي الذي يختفي وراء

فتاع المراع السياسى فلتركز فسسي

انتخابات تقابة الصحفين بن سلمى

سايي كرم رئيس التحرير للهم جدا ٠٠ والخطير جدا ٠٠ اللي سيمتاه في نول القيلم يقول جملة واحدة عسن ضرورة الاعتمام بمشاكل الاغلبيةوليس ولاقلية ٠٠ ثم اختفت ملامعه تمليسا كصحقى طوال القيلم ، ولم تعديلجلة التي يعمل بها سوى مجرد ديكود ٠٠ ودَّلك فكي يتقرع تماما ـ مثل كـل شخصيات السنبا للعرية _ كعمة العب ١٠ وكان ابطال السينما الصرية عندما يحبون فعليهم أن ياخلوا سنة تقرغ للحب ، يلتقون بها بالسيلة حبيبتهم ويجرون وراحا بالجناين او في يعض العواصم الأوروبية ٠٠ وفي الفراش احيانا ٥٠ ان اللمع الاجتماعية بل والهثية فليطل تختفي تماما بمجرد إن تلتقفه السينما الصرية في حالة حب ٠٠ فلا تعود تذكر عادًا يفعل البطل بالضيط وكيف يعيش ، بعد فن فكون قد سبعنا في ثول الليلم اله صحفي ال مهندس اأ ومن يتسردد على دود السيئما التي تعرض الافلام العريبة

يعرى مدى ما في قول السلاموتي من

قد اتعرف عن اهتافه واله الضم السي وفي القيلم تُعرف ان مساعي كرم عضاية الصنوص • فيثهار الاب عنساد رئيس التعزير الخطير جدا ، اللي يكفي مقال منه تهز الوزارة وربعا المقاطها، متزوج وله طفل - ولا يشغل السيناريو الى شاول يحرمه فيها من فليـــراث وفسخ خطوبته • كما يحاول اقتساع نفسه ابدا بأن يذكر لنا شيئا عنجياته اميليا بقسخ خطويتها عن شادل . المائلية التي تراها في القاتين فقط : هل هو تعيس في ذواجه ام سعيد ؟ هل يفتقد شيئا في البيت لبيعث عنه مع هاريمان الطبيب على ان يتخفسي في الغارج ٠٠ ورغم اثنا نسمع انه لا يحب القناء ولا الحفلات ٠٠ فاتنا تراد يدهب ال حفلة الطربة هسدى نور اللايئ فجاة ، وكان هذه تقطة تعول في حياته ٠٠ لكي. يجيء بط ذلك احد الشاهد السافجة فلألوقة جدا والتكررة حدا في السينما المرجة ٠٠٠ الشهد اللي يعبر عن الحب من اول تظرة : ... بعد فن يتلقى شارل الرسالة يقرد ولتقي صلبي الصحلي بهدي للطرية • • الانضمام ال عصابة جل اعضائها من يصافحها ١٠ لقطة كيرة .. كلوز ... فبشاعد النيلم يخرج منه بالطباغ ان التثقين وذلك حتى يتتقبوا للعق الوجه كل منهما وهو ينظر كالخر في وياتي شاول فل المتول ليري مانا حدث وله ٠٠ وقد دحه فجاه واستسب بأتشلل الوقت نتيجة هذا الحد .. بعد غيابه الطويل ، ويكون متخفيسا في تقين الوقت اللي تراقع فيسه أ بلياس كونت •

هديرا صاخبا ٠٠ كل ذلك لاقتاعك ان واطعم قد ذاب ٥٠ ذاب وتعلل في حب الثاني ٠٠ أ؛ لما ما اللني حدث خلال علم الثواني للعدودات وولد مثل هذا الحب الغرافي الغارق •• فهذا مالا يشغل السيناريو نفسه به ٠ انه قدره وقدرها ال ويا بغت من يؤمن

تصوروا ١٠ صحفي کير کسامي٠٠ لم ينخل تجربة واحدة قبل هــــدا الحب ٠٠ يكتسحه القرام الجارف بعد مجرد لقاينين مع مطربة - ومطربــة مشهورة كهدى ٠٠ ليست مراعقة ولا صفيرة السن ٠٠ بل هي في حجم تجاة الصغيرة وفي مثل سنها • • (لتجاة ابن عمره ١٥ سنة) ٠٠ لم تحب مرة واحدة في حياتها وليست لها اية تجارب ٠٠ والما تكتفي بالانهماك في البروفات ثم اللهاب الى السينها مع صديقتها •• رغم ان السيناريو لح الى علاقة مريبة وغير واضحة بينها وبين رياض اللي فتع لها شركة اسطوائات • واللي لابد وان يكون عشيقها -- ومع هذا فأن السيناريو قلم الحب بينالصحفي والطرية لا كعب بين شخصين ناضعين مجريين محنكين ٠٠٠ وجد كل منهما في الاخر بعد عشرة قصيرة ام طويلة سا كان يبغث عنه ٠٠ بل كما أو كانت لتلميذ وتلميلة في الصف الثانسي

الثانوي !! الشخصية الاخرى التي فشسسل السيناديو في تحديد معالها هيشخصية المحرر الفنى حافظ • فهذا الصحفيهو مؤلف اغانى ايضا ٠٠ وهو يهاجسم تجاة لانها رفضت ان تغنى اغنية مسن تأليفه • وتجاة الصغيرة اختارت فيلمها مسرحا لتنتقم من كل مؤلفي الاغانسي الدين ونضت اغانيهم حيث تلقىعلينا محاضرة طويلة عن الجهد الذي تبذله في البروفات ، وفي البحث عن كلمات صالحة لإغاليها • و لا كان حورالحرر الفتى يمثله ابراهيم سعفان وهوممثل يتسم بالطابع الكوميدي ، فقد رضمت شخصيته بشكل مبالغ فيه يقصد اضحاك الجمهور ولكن يبدو ان كتاب

الركز الثقاق البلدي في الناصرة •

تتحدث السرحية عن عائلة عربقسة

وتزيهة مؤلفة من الوائد وولديه شادل

وفرنسيس وطييب العائلة وخادم وفتاة

من اقارب العائلة تعيش فيالمتزلوتهعي

يزسل الوالد ايته الأكبر شسيارل

لاكمال تحصيل علومه ، ويقرد فينفس

الوقت اعلان خطوية شاولم على القناة

لميليا • اما فرنسيس فيشعر فيقرادة

تقسه بالغين الذي تحق به وبهفسم

حقه ڈلك لائه لم يحصل على بي شيء

بيتما يتوفر تشارل كل شيء • فيقرد

القيام باية خطوة تؤدي الى ورالتسه

لجميع ممثلكات والده ويقومفرنسيس

بتزوير وسالة وكانها ومسلت مزدفيق

لشارل الى والله وتنص على النشارل

سهاعه يهذا الخير ويقرر فرسالرسالة

ولا يكتفى فرنسيس بهذا بل يتقق

يلياس احد اصدقاء شارل الليسسن

شاهدوه عتفنا اسلم الروخ وهويغوض

احدى العارى • تزداد حالست الاب

واعتقد افراد الييت اله مات ، يينما

ق الحقيقة يضعه فرنسيس في قبوتحت

البيت ، وهنا يصبع فرنسيس سيد

الصحية بسوءا ويقمى عليه ٠

التصوير نهض به وحيد فريسه ٠ مبوره كانت رائعة فعلا • • على الاخص في مشهد الختام الوّلف من مجموعــة صور سريعة مثلاحقة ٠٠ محمود عــــــل الشاطىء ونجاة في ضفينة تعملها بعيدا عنه • ولكن الشاعد الخارجية للقيلم التي صورت في الخارج كانت مجسرد خدعة ٠٠ حلمي رفلة اجلس البطسل والبطلة في مقهى للقروض الــــه في باريس ، في حين كان في الاستديو ٠٠ وصور باريس، باللون الازرق تتابيع بطريقة العرض الخلفي • ديكسورات .الغيلم بصورة عامة كانت تاضجة وهي

من تصميم القتان ماهر عبد التور ٠٠ تجاة في هذا الفيلم بنت كأنشب تاضحة • • وقد بنت جميلة • • بــل وجميلة جدا بعد ان نجعت في تخفيض وزنها اثر الرجيم القاسى الذي اتبعته الالوان احبتها واظهرتها اشبه بملاك يخطر على الارض بلا جناحين ٠٠محمود

التصويرية للفيلم وضعها هائى مهثى ٠٠ وكانت مناسبة نوعا ما ٠

دوره في الفيلم بانه تدعيم جديد لصف سليم مدير المجلة يوسف شعبان بد يتجه اتجاها كليا نحو افلام الشر -وانسجم كليا مع دور الصحفىالشري قصير وعديم الاهمية ٠٠ وقسد ادا ينسين هو اليوم علامة من علامةمستوي المثلة التي انقطعت عن التمثيسيير

الوهاب محمد ، وتحتها كمال الطويل الفيلم • • يكفى ان ينجح المنتج ويقول ومحمد الموجى وحلمي يكر • الموسيقي السيئاريو في سعيهم لترقيع القصاقك

المخرج ادوراد شرش

في البيت يعرفه الخادم العجسور

وهنا تترابى امام شارل ابشعصور

الرذيلة والانحطاط فيقرر الانتقام ...

يعود ال اصحابه اللصوص ويصحبهم

معه فل التزل ٠٠ فرنسيس ينتحريما

ين تتكشف مؤامرته • دما شـــارل

فيقتحم البيت مع العصابة ويلتقيباييه

ومحبوبته اميليا ٠٠ اللصوص يذكرون

شارل بالقسم اللي اداء وهو عسام

التخلى عن العصابة -- وعندها يقرر

شارل العودة مع العصاية للقيام باعمال

نهب وقتل انتقاما للحق • لكن اميليا

تتحديه وتطلب حنه قتلها يسدل ان

يهجرها ثانية - شارل يرفض فتلها

فتتجه في ال اللصوص وتطلب متهم

ان يرحموها فيتتلوها • احد اللصوص

يقرر قتلها لكن شاول يقول ان البيليا

يجب ان القتل على يديه ٠٠ هنا يصل

الوقف الى ذروته ٥٠ وعندما كسمان

شابل بنوى قتل معبوبته البليسيا

يهسكه اهد اللصوص ويردعه عنالقيام

بذلك ٠٠ ويقول اللموس الهـــم

يتنازلون عن حقهم ويطلبونهن شارل

البقاء مع لميليا ويقولون ان اميليسا

علمتهم التضحية والعية والإفلاس.٠٠

طنیال ویروی له ما حدث وکف ان

فرنسیس قد دیر کل شیء •

تسوا هذه الحقيقة وحولوا الشخصية

الكعيدية الى شخصية شريرة وبالطبع

لم يكن باستطاعة ابراهيم سعسفان

السكين ان يغير جلده في غمضة عن،

وان يتحول وهو المثل الخليف الدم

الى شرير متفرخ للتجسس ، ومراقبة

مراحل قصبة الحب بين الطريةوالصحفي

لكى يصيح مخلب القط في مؤامسرة

ضَعُمة ضد هذا الحب من خصــــوم

الصحفى والطربة • ويصل الخيسال

يرسلون ابراهيم سعفان وراءالعاشقين

حتى باريس ٠٠ ليعمل كهيئة مخابرات

عاطفية ويرسل الاخبار تباعا فسسن

تحركاتهما ٠٠ وكم سنتمتر اقتربا من

يعضهما ٥٠ ومتى مست يده ينھا ٠٠

كل شيء في السيئاريو ردىء -- مفكك

٠٠ غير منطقي ولا معقول ١٠٠ الصحفي

ساقع چدا و کاته رای اول امراة فنی

حياته ١٠ والطرية مراهقة ومثالية جدا

وتحب ٠٠ كما كان عبد الوهاب يحب

سميرة خلوصي في فيلم الوردة البيضاء

عام ١٩٣٧ ٠٠ والصحفي الثافس هو

الشرير التقليدي في السيتما للصرية •

وعبد ظلهم ايراهيم في دوره الأثلُّ ••

دور صديق البطل وبناس الوقت مدير

تحرير المجلة ٠٠ الخطيرة ٠٠ ومعهذا

فنحن لا نراه يصنع شيئا ســـوى

السؤال عن رئيس التحرير وعل جاء

ومع هذا كله ، فانت يمكنسك ان

تتمتع بالفيلم وتخرج منه وعلى شقتيك

شيه ايتساعة ٠٠ ذلك شريطة الأكتسى

انك ذهبت لشاهنة فيلم • • بـــل

لشاعدة حفلة غنائية طويلة ملونسة

لتجاة الصغيرة تغنى فيها وسسط

ديكورات اية في الفخامة والروعسة

والجمال •• وهي ترتدي احدث مـــا

التجته بيوت الازياء في باريسس •••

وتفتى مجموعة من اجمل الحانهسسا

الجديدة ضمنهااغنية نزاد وعبدالوهاب

معتى تعرف كم اهواك، التي ثبنت بها

لاول مرة في الصيف الماضي ٠٠وكذلك

اغائى اخرى وضع كلماتها مرسىجميل

عزيز وعيد الرحمن الابنودي وعبسد

من حييته ام لا • •

ذروته بمؤثغي السيتاريو عثدم

يبدأ مسرح الكرمة في حيفا بعرض مسرحيته الجديدة واللصوص للكاتب الالاتي فريديرك شيللر واخراجادواده شرش وذلك ايام١٢ و١٤ ايلولالجاري و ۲۰ و ۲۱ من الشهر نفسه على مسرح

ويدعو شادل اللصوص ال العيش في ييته ومؤارعه بدل حياة التشرد .

ينتقل هنا فلوقف من الإلم الى الفرحة ومن الكاية الى السرور ١٠٠ يشرب الاب نخب العائلة التي كلات ال تنهار ٠٠

ويقول المغرج اله اجرى عسساة تعديلات على فحوى السرحية حتى تاتى في قالب يلائم جميع المجتمعات ووالان نَعَنَ فِي انْتَظَارِ السرحية في ١٣ إيلول سهيح نهسر صالح

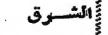
ويعد ، فهذا فيلم اتوقع له نجاء ا شعبيا بغضل شهرة ممثليه . وجما اغانيه ودراماتيكية احداثه ال واليابأ تهب عل نجاة عاصفة تمثيلية اخرا تتمنى لها ان تتفرغ لاغاني جديسان وحفلات جديدة وتطربنا من حين لانا: يتحف جديدة بصوتها الدافي، الرقر،

• • صوت العب ١١

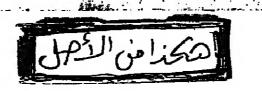
اقرأوا في العند (٨ _ ١٠) مسن مجلسة

يورام كنيول : حياة كالربا شياطو العلوة (فصة) تبيل فرج : عن قهر شيراذ للبياتسي موسى العبيدي : كتاب البحسر للبيانسي فؤاد رفقة : بلا حدود العنى يابلادي - (قصيدة) د- دافيد صيمح : داء العشق في ادب العب عند العرب (دراسة) سلفان بيما : القرفة الطلمسة (قصية) سان جون يرس : صداقة الامر (قصيدة) استحاق بار موشيه : مكتـــبالاستاذ اثور (قعــــة) البروفينمور شموليل موريه : اهرون أمير الشاعر المبري نزيه خير يه اصبحنا بحاجة الى بوليس انب محمد عفيفي مطر : بركة الاقامة بين السماء والارض (قصيدة) أنطون شماس : جمال جمالـاك(قصيـاة) عزيز لبسين : ژوجتي على حق (قصة تركية) سوازن يرو : شاي باللبساس الغمري (قصة انجليزية) د - اسعد خير الله : عن فيؤاد رفقيسه جميل ارشيد : ما بعد التجاوز (قصيدة) محمد شقيق ثبا : منخسل الى أميمة الفيلسوف

وُعَتَابِهِ وَعِيدَ الله عِشَالَ - الشَّارِ كَونَ مَعَمَدَ حَمَرَةً غَتَابِمِ وحسنَ ۇرمىشىل حداد ويعمد حييب الله . فعبول من کتاب کا استثبات ـ کوکب الرماد



عبد الوهاب البياتي : قراءة في كتاب الطواسين للحلاج (قصيدة) ، معمد حيرة غنايم : قلب اردقاء اليمساسسة ، ودراسات تكتب جديدة ، لادونيس ومحمد على ايو ريا ومحمد حمي



الاذاعة...فكمولدها بنس السوق الي بوجوف أول من احترع الرادب

م سنة وق شهر ايار عسام القي الهندس الشاب الكسندر معاضرة في جلسة الجمعيسة ية .. الكيميائية الروسية الارت الجمهود القفر فقد البيست لاول مرة في العالم امكان؛ تشاء مال لاسلكي

ايامنا الحاضرة يشكل مجموع اللث في ١٣٧ كفة تحو ١٤٠٠ يوميا في الاتحاد السوفياتيوحاء والتعامات ولرائعة اللفكسيسر تحول الراديو إلى واحدة مين ملة الثقافة ووسيلة تتقيسف

لومات تنقلها الحطات الاوتوماتيكية الية عن سطح كوكبي الزهرة . ولا نندهش من مدىالسهولة أدير بها افراد الطاقم على الارض ومناورات اجهزة ماللونوخسسوده أَبَاتِيةَ التِي تَطُوفُ فِي ارجِاء كُوكِينًا 🖔 على بقد ٥٠٠ الف كيلومتر والله الماعدان على القاء نظرة في ... الجرات النائية والحكم عسل 🔆 ات في النجوم ••• يَّوُ يوم يعمل في الاتحاد السوفياتي

لا نستغرب عند قراءة بيانات فالتليكونات باللاسلكيبة للشاب الموهوب وبعد اتمام الدراسة

مركزا تلفزيونيا مع مجموعــــة م الاصطناعية والحطات من طراز تا، على المساعدة في استقبـــال أ تجارب الموجات الكهر ــ مقتطيسيــة

أعن الاراضى يستكنها ثلاثة ارباع سكان ولكن وتقطة الإحصاء في الهندسة

اللاسلكة العصرية تندا باللات بن لكن خمس سنوات مفت قبــــلان بيان الكسندر بويوف ففي ذلك اليوم يتمكن الكسندر يوبوف من تطبيسق حينما القي محاضرته اطلع الجمهودعل اول جهاز راديو في العالم ويعسد افكاره عمليا خصنة ايام صدر يبان حول تلسسك المعاشرة في احدى الصحف الروسية

وذلك قبل تقديم الهندس الايطالبي جوليلمر عاركوني ظلها براثيا جهاز مَهَاثُلُ في انجلترا • طلبا مهاثلا في هذه البلاد ورفض اعطاء البراءة لماركوني في المانيا والولايات المتحدة لانهم كانوا يعلمون باعمسال الاتصال لاول مرة

المغترع المركب على معطة الارصياد الجوية في بطرسبورج كل اقتسراب لعاصفة رعدية وكانت تلك الارصاد الخطوات الاولى في دراسة تأثيرالعراقيل الجوية على عمل خطوط الاتصـــالات اللاسلكية وفي كانون الثانى عام١٨٩٦ تشر وصف اجهزة الكسندر بوبسوف وتصميم كهربائى تفصيلي لها وبدأت اندال في روسيا تجارب الاتصبـــال اللاسلكي على الاسطول - وفي صيف عام ١٩٠١ كانت قطع الاسط___ول الروسى في البعر الاسود تتصــل

وحيثها ثم يكن بمقدور ببوف جعل الناس يذكروه استطاع ماركوني ان يقوم برحلات عديدة الى بلدان مختلفة وكان عضوا في منظمات دولية مختلفة وحائزا على جائزة نوبل ونشرمحاضراته



الهندسة اللاسلكية الا ان الاولويةفي اختراع الراديو لا تعود اليه •

الكسئدر يويوف •

الرئيس حافظ _ تتمة

نظامي البعث في البلدين • ولا يزال العداء قائما ومازالت بغداد تهاجسم يمشق وهذه الرة بحجة ان الاتفاق الرحلي ين مصر واسرائيل هو فاتح الطريق الاتفاق هماثل بين صوريسيا واسرائيل •

من هنا فان الرثيس حافظ الإسد يقف امام اختيار صعب بين السسلام والحرب - فاذا قرر خوض حــــرب محدودة فائه ليس واضعا ما ادًا كان الاردن سينضم اليه . وليس واضحا بتاتا ما اذا كانت اسرائيل ستكتفىبرد فعل محدود من قبيل استراف مقابل استنواف واذا لم يغمسل الرئيس السوري ذلك فان تحركاته الحالية تكون من قبيل استخلاص اكبر قدر منالايجاب المسلحته او الضغط في سبيل الدهاب الى جنيف او حمل مصرعلي اتباع خطوط سياسة معينة ، بعد ان كان يشكو ولايزال ان مصر فاجأته وجرته الروفف الثار في حرب اكتوبر والي اتفاق الفصل الاول ، وفعلت الشيء ذاته تقريبا في الاتفاق للرحلي الحاضر • ولربما يقصد

بعشى ما تعانى وينفحنا بابهل اللقاء القريب إن شاء الله -- وما اطول الحديث وما اكثر الاماني ، غير ان الريح لا. تحفظ الإسرار ، والثقل الكلام

للجميع ٠٠٠

على الشريف - الخليل



هالة من المجد والشهرة • ورغم ان ماركونى هو دون شك مساهم في تقدم

وبعد ثورة اكتوبر عام ١٩١٧ فقط اخذ الراديو يتطور بوتأثر سريعة في الاتحاد السوفياتي الا انه ما زال عل قيد الحياة ممثلو الجيل الذي كانفيه الراديو بالتسبة لهم اختراعا عجيبا وغر مالوف ، فقد شهدوا خطواتــه الاولى ولكنهم اليوم يرون الطريسق الكبر الذي اجتازه اختراع المهندس

ايضا الفيقط عل الولايات المتحدةلكي تنقد فلوقف اذا ما تدعوربصرف النظر

عما تريده دوسيا السوفياتية -

وفي ٧ ايار ١٨٩٥ اطلع العممسية الفيزيائية _ الكيميائية الروسية عل اعماله وقدم ماركوني طلب البسراءة الى انجلتوا بعد مضيى اكثر من عام الا ان البراءة التي حصل عليها لم نكن تعتى شيئًا . لأن احدا لم . يُقدم قبليه

بيعضها لاسلكيا على مسافات تتجاوز

عير الحيط الأطلسي اكثر من ٨٠ مرة ومقالاته ومذكراته

يؤسس شركة لتفسه • بينها سائـد ماركوني عدد ضخم من التاس وذيائن على نطاق عالى مما خلق حول اسمه



جيرتس في عام ١٨٨٨ القي يوبسوف للسلة محاضرات ابدى فيها لنطويرا لافكار جيرتس - افتراضا بامكان بناء اتصال بدون اسلالا م

كانت اسرة الكاهن التي ولدفيها الكستدر يويوف تبيش في قرية نائية عن الاورال وتكاد لا تسد حاجتهسا العيشية وخادخل الوالد ابثه فعدرسة ديئية ومن ثم في معهد لاعوتيلا لانه كان ينحلم يتفس المهنة لابته وانما لانه لا توجد رسوم دراسية في هذه العاهد وفي صيف عام ١٨٩٥ سجل جهاز غير ان بوبوف اختار لنفسه محالا

اخر ، فقى عام ١٨٧٧ التحق بكلية الفيزياء والرياضيات في جامسة يطرسبورج ووانتيه مدرسو الجامعة

دعى يوبوف الى البقاء في كرسسي

القيزياء وانشغل العالم البتديء يحل

مهام هندسية في هيدان تطبيق الكهرباء

تطبيقات عملية • وعندما ثرت نتاثج

من شانه ان يقوى من مركزها ويزيد

من ضغوظها ، الى ان تعمل واشتطنعلى

مهارسة الضغوط على اسرائيلللوصول

الى الحد الإدنى الذي يرضي السوريين

ولا شك ان سوريا لن تقصراعمالها

على المتاورات السياسية ، وانما قساد

تلجا ال تفجير الموقف ، وهي دونشك

قادرة على ذلك وقادرة على جعل مصر

ودول النفط تقف الى جانبها .وكل ذلك

لكى تتوصل الى اتفاقية مع اسرائيل

وينفس الشروط تقريبا ، وخاصــة

الشرط الاول الداعي الى عدم استخدام

القوة ذلك لان اتفاقية القصل الاولى في

الجولان والتي قبلت بهاسورياقدنصت

على عدم استخدام القوة في البر والبحر

100 كيلومتر

وحتى ذلك العين تسنع لماركونسى تنظيم اوسع دعاية اعلانية ومن ثسم اجتذاب انتباه اصحاب الصائع نحوه٠ وساعدت الامكانيات المادية الواسعية للركوني على احراز تقدم سريع. وفيعام ١٩٠٦ توفي الكسندر بوبوف بينما عاش جوليلمو ماركوني ٣٠ سنة اكثر

جائزة نوبل 10 للاختسراع

لم یکن الکسٹدر بوبوف تاجرا ولم

طريقها الذي يهدف الى القيام بكلما

والإسرائيلين •

الشرام الطرف السوري السني للم الزريا هي شريكة معمر في حسوب يَنْ هُو الرَّهِ هُرِي رَا وَهُي وَوَنَ شَكَ قَدَ فَهِمَــتَ الرا سنسنه إلى اعمق الوعي الحقائق التيخلقتها أشكر اسم الحرب ، ولكن ثمة فروقاجوهرية

سأداح لانفره ليلدين مُنْ الله المناوريا ليست في قوة ومركز و عبدر مرو عربيا ودوليا ، وللتك فيسان أسست درمام بها لا يمكن ان يكون مشل ال السارمام يمصر -

النب ودري موضوع هضية الجولان يختلف م ندر عدر موضوع سيئاء فهضية الجسولان الحد لدون شرافا مباشرا على المناطسق حد المان والمتوطنات محمر البلية ، وهذا يعني الله لو كانت . د در الله على سوديا ، واوشنست ود يد مو اللي شته في حرب اكتوبس ألمتاليطيريا وصفد وريما حيفاقيل تمكن الاسرائيليون من القياميهجوم و الكتظ بالسكان عبر الكتظ بالسكان ينا سنَّد أَنني . . ، وهذا ما يجعل تظــرة عيب عندن شباكان الاسرائيلون يوافقون عسسل عنا الديمات عشرات الكيلومترات مسسن لة نيست .. ب ، فانهم يفكرون كتسميرا في ي بد المعتر تعاب السيارا من الجولان ، وهذا ي . . . يالاقى فيه اسرائيل تأييدا مـــن ومدحد جار بات التحدة الامركية ، التي تتفق سرائيل في تشددها بالنسبةلطالية بعد . نب بنيا بشروط شديدة لاي فصل يتم

يز بعاد عامة فسير التصلب السوري

بالمتن سبر جولان

ر نبا ان نتنا. سوریا تدری کل علم الحقائق ول حديد: ا^{نهر} تدرق ا**ن الاعتمام الدولي بهـــا** _ جديد بحر مثل الاهتمام يمصر ، وتدركان صين الحب : ـ و الإسرائيلي الاميركي معهااكير

بنه الحقائق هي التي تجميل

أبا تظهر اكثر تصليا من مصر . التي تجعلها تنطلق مع الاتحاد لياتي انطلاقا اوسع من انطلاق إ، وتتحفظ مع الولايات التحاة كية اكثر من تحفظ مصب جيب للشعارات المشددة اكثر صر ، وتحرص على نيل تاييدالدول ية اكثر من حرص مصر ،وتعمل لتنسيق مع المنظمة والاردن اكثر صر ٠٠٠ وكل ذلك مناجل ممارسة أوط التي تزيد من الاهتمامالدولي والتى تجعل الولايات التعدة نه المركبة بالدّات تقف من مطالبهــــــا

، ان سوريا لتحقيق هذا الهدف الى امور معاكسة ، ففي الوقت الماء الما تنطلق فيه مع الاتحادالسوفياتي من مصر ، تعمل على تحديد مهمة والأرض الله السوفيات ، وتعارس ضغوطا سا لنفوذ ووجود الشيوعيسسين ين ، كما تمارس مع الولايـــات المِيْرَاةُ الاميركية ما يسمى بلعبةالاغراء

غلب القلن الالمية الاغسراء اسي بين سوريا والولايات المتعدة كية ستئتهي بالفاقية سوريسسة باليلية على غراد الاتفاقية المعرية الليلية ، وبتعهدات مماثلة ،ومنها ل بوجود اميركي عدني عندمعطات

أن فسوف تظل سوريا سائرة

בוכ כאונה כישראל מנום



قررت وزارة المالية تمديد منة برنامج التوفير كوح ٢٠٠٠٠٠٠ عشرات آلاف الموفرين انضموا حتى الان الى انجح وافضل برنامج توفير موجود اليوم

انضم انت ايضا الى هذا البرناميج لتستفيد من هبة فوريت بقيمة ١٠٪ وفائدة معفاة من ضريبة الدخل وارتباط المبلغ والهية بجدول غلاء العيشة . وكذَّلك اعفاء المبلغ والفائدة وفـروق الارتباط من ضريبة الدخل • توجه اليوم الى احد فروع بنك لئومي ليسرائيل ب٠م٠ او البنك العربسي

الاسرائيلي م • ض •

لاختيارك : ايداع بدفعة واحدة حتى ١٠٥٠٠٠ ليــرة وايداع بدفعات شهرية ابتداء عن ٥٠ ليرة

العربي يستقطب حوله اكبر مجموعسة

من الشاعدين • ولو اجرى القسيم

العربي استغتاء بين للشاهدين حول

البراءج المفضلة لديهم لفاز الفياسم

العربي باكبر تسبة من الاصوات -وتعل

هذه الحقيقة تؤلم احيانا العاملين فيي

التلفزيون ، بأن البرنامج طلفضل هو

برنامج ۔ مستورد ۔ ولیس ۔ معلیا۔

٠٠ ولكن ما باليد حيلة وعلى القائمين

على قسم البرامج ان يتقبلوا هسذه

المواطن الاسرائيلي يبحث عن شي.

يرفه عنه وينسبه الشاكل لساعة من

الزَّدَيْ ٥٠ والقيلم العربي ، الذي هو

اطول البرامجالتي يذيعها القسمالعربي

واكثرها بعدا عن الواقع حيث انه

يبيعنا احلام حلوة ، واحلام مرةاحيانا

واغاني ورقصات ، وقصص مسليسة

مشوقة ، وغراميات ، وقبل ،وعطارتات

هذا الفيلم يجعل الشاهد يغرق فيجو

بعيد عن الشاكل ويعيش مع ابطال

الفيلم ويشادكهم بسمتهم فقطوبهم !!

والقريب ان عدد مشاهدي الفيلم

العربي من بين الذين لا يحسنسون

العربية ، يكاد يوازي عدد الذيـــن

يعرفونها ٠٠ وهذا هو سبب الضغط

الشديد الذي وجه الى التلغزيون لاذاعة

الفيلم مترجما للعبرية • ومنداستجاب

التلفزيون لهذا الطلب زاد عيسماد

الشاهدين ٠٠ واصبح ابطال السينما

الصرية واللبثانية معروفين للقادمسين

الجدد من روسيا وبولنده ورومانيسا

والارجنتين !! قد الا يعرفونهم باسمانهم

رسااللة مفتوحلة _ تتملة

ومع ذلك فانتى مؤمن يأن اخلاص

ونشاط وحسن تديير من اخترتهماخيرا

ليكونوا من حولك ولينفذوا رغياتك

وطموحاتك وامائيك ، سيخفف عنسا

الحقيقة بصدر رحب ويتفهم .

٠٠ ولكنهم يتذكرون جيدا متسسى

شاهنوهم من قبل واي أدوار لعبو !!

اليس في هذا نوعين التعايش والامتزاج

والان هذا البرنامج هو اكثرالبرامج

شعبية ، وتشاهده اكبر نسبة مسن

جمهور تلشاهدين ٥٠ فهو اكتـــر

البرامج تعرضا للثقد اللاذع • •

المشاهدون رشيكون من الافلام التي

تعرض كلها قديمة جدا ومستهلكسة

الافلام • • ويشكون من تفاعة الكثير

من هذه الافلام ، وينطبقهذا بصورة

خاصة على الإفلام اللبنائية ، وافلام

على الذين يشكون أن يتذك روا

الشاكل النخاصة التي يعاني منها

التلفزيون الاسرائيلي بسبب الاوضاع

السياسية الراعنة ، والصاعب التبي

تعترض طريقه في سبيل الحضول على

افلام جديدة • ومع هذا ، فقد قيدم

التلفزيون الاسرائيلي عددا من الافلام

الجديدة والجديدة جدا _ نسبياطيعا_

واحيانا عرض افلاما حديثة قبلعرضها

في تلفزيون القاهرة - _ فيلم ذات

الوجهين عرض لاول مرة في ايار ١٩٧٤

بعد سنة من عرضيه الاول في دور

السينما في القاهرة ـ لم الالتلفزيون

المصرى ايضا يعرض افلاما قديمة جدا

واحيانا تعود الى سنوات الثلاثيين

والاربعين ١٠ !! والتقاد في مصـــر

يشجعون هله الظاهرة لالها السبيل

الوحيد لتعريف الجيل الجديد الي

ممثلي الامس ٠٠ أمثال اتور وجيدي

وبشارة واكيم وعديحة يسري وليإمراد

ويوسف وهبي • لذا ، فالشكوى من

عرض افلام قديمة مرفوضة • اماقضية

عرض الإفلام التافهة فرجم سببها الى

النقص الذي يعانى منه التلفزيون فيي

الافلام ودغبته في تقديم فيلم _ عرض

اول - بكل ثمن ١٠٠ الامر الذي يجعله

يقام كل فيلم يحصل عليه بعسرف

واكثرها طعثا وتجريحا ٠٠

محمد سلمان بالدات !!

والتعارف بين الشعبين ؟

اضواء على الشاشة الصغرة بعد التلخفيض _ تتملة

ان سعر اللرة هـو احــدي ادوات السياسة الاقتصادية اليوم • والمهم ال برامــج الجمعـة يكون سعر الليرة عرناء • وقال الناطق بلسان اتحاد ارباب الصناعة عندما تقرر انتهاج التخفيض الزاحف ان «الاسلوب سيساعسسند الإفلام خاتها يمكنك ان تشاهدها على المصدرين كثراء وستهكنالتخفيضات شاشة عمان وبيروت والقاهرة ٠٠ الا الصغرة المصدرين من عقد اتفاقيات أن ذلك لا يمنعنا عن القول الانتشاهد لدى بعيد ، ولتخطيط الانتاج .

وقال بمهد التصدير : دان الخطوة ايجابية لانها لا تحدث ارتجاجات فسي الاقتصاده ، وازاء ذلك فان الذيسين انتقدوا التخفيض الزاحف قالوا ان النتجن والصدرين لم يعرفوا كيسف بخططون اعمالهم في المستقبل عندمها يفاجئهم التخفيض الزاحف ولا يعرف احد متى سيأتي التخفيض القادموماذا ستكون نسبته • فمع انه يحق للجنة الوزارية اتخاذ قرار بشأن تخفيض لإ يزيد عن ٢ بالمائة ، الا ان الحكومـة لها بالطبع حق اتخاذ القراد بشان تخفيض اكبر يصل الى ٢٨ بالمائسية سنويا ، مع الفائدة .

وعندما تقرر انتهسساج التخفيض الزاحف لسعر الليرة في حزيران اللاضي فال المدير العام لينك ديسكونتالسد دانييل ربكنتي : ١١٠ السياسيية البعديدة أن تشجع الاستثمارات في الاقتصاده • ولكن هذا الاسبوع ،وبعد التخفيض الثالث قال انه يبدو له ان الجمهور اعتاد على اسلوب التخفيض

لكن التخفيضات بقدر ما هيوسائل تساعد على حل قضايا وفتصادية .فانها مع ذلك ليست دواءا ناجعا • فرغم التخفيضات الزاحفة فقد استمر هبوط حجم الصادراتُ وفي شهر آب الماضي عبط بنسبة ١١ بالمائة • كما انه لم يطرأ بعد تحسن على ميزان المدفوعات واستمر العجز في شهر آب من خلال هبوط بحوالي ٦ مليون دولار ٠

لذا فانه حتى لو ثبت ادالتخفيض الزاحف هو علاج ناجع للامسسراض الاقتصادية ، فانه علاج واحد في السجل الذى يتضمن وسائل اخرى منهاتقليص النفقات الحكومية وتخفيض الاستهلاك

امس وغسداً _ تتمة

عن الحالات . وعلى الشرطة ان تعـــود وتكيب احترام الواطن وتفرض هيبة القاتون اذا كانت تعمل وتسعى لضمان عدم تكرار الطوشا تالعمومية ٠٠ كما حدث في الاسبوع الماضي في كابول٠٠ ويوم تتحرر عما يكبلنا من مشاعرعدم الثقة بأن الشرطة لن تفرض هيبــة القانون وتنتمر للحق ٠٠ سنكسسر الإصفاد التي تكبلنا من العادات القيلية - العمائلية وما يتبعها من عسمداء الحمائل الاخرى ٠٠ والانتقام ميسن افرادها ٠٠٠ والبحث عن الوجهاء ٠٠ ودفع العطوات ٠٠ وعقد الرايات ٠٠٠ ودفع الديات ٠٠ ومن هذا المنطلق تحية للاخ نزار

التاشف عسى ال ايكون ما عمله مثالا وقدوة ما على المسؤولين ان يعملوه ٠٠ لحقن الدماء وفرض هيبة القانون • وتحية للخريجن نشرت في الإمبوع للاضى قائمة

خريجي جامعة حيفا ومن مطالعة عذه القائمة نجد أن هناك عددا الا بأس به من الخريجين العرب ووالإنباء، اذ تقدم تهانيها الحارة بدوام النجاح لكافية الاخوة الخريجين ترى من واجبها نشر قائمة الخريجين العرب:

قائمة خريجي دائرة تأهيل المعلمين: فرید جهجاه • هدی جبران • انعام جريس - ايلين خوري - سمير خوری-كمال سليمان • سليمان عزام •فاروق

قائمة خريجي كلية الاداب: جورج الاسمر • چولیت بعبوط • هسدی جبران ٠ عيسي جرايسي ٠ عبد الله دراوشه - خلیل هاشول - الیاس عاشول فتحى زيدان مسليسب زيدان - هجمود حجوج • منعم حداد-جریس خوري ۰ موسی خوري ۰ فهمی حلبی • یوسف سعود حسن • محدد على طه انطوان كرم • فرحه تحام • حنا فارس مخول ٠ نصر حسين منصور مریم مرغی ۰ عانی نصار ۰ بسسام سبيت ، سليم يوسف سوديد ١٠حمد مصطفی سعید • اسعد سعدی • هانی رضوان صفوری الیاس برود • سعيد عباد ٠ اهيل عبد ٠ سعود عبد٠ وچیه عوض ۰ محمد عزیزه ۰ لپیب عموری • علی عثامنة • فهیمفرنسیس حسين علي قدح ٠ عبد الله قربي٠ جمال قعوار • عمر محمد الشيخ • شفيق شليوط • طارق شريف •

فائمة خريجي كلية العلوم الاجتماعية: ميشيل غنطوس • ابراعيم واكيم • عبد القتاح رُحالقة - حسين زرقا متدر خوري ٠ هالة حزان (اسبنيولي) ٠ مفيد حزان ، تادية خليل ، نجيب خليل، عارف يمين • واصف كناعنة عزيز تور ٠ تبيل سمور ٠ منير سعه ٠محمود برگات عمری •

قائمة خريجي مدرسة الشــــؤون الاجتماعية : ميخائيل الحاج ، وعيفا،

محق في شكواه • ويا حبدًا • لووجهت عناية خاصة الى مستوى الفيلم للعروض وابعاد الافلام التي لا تحتوي على حد ادنی من مستوی معقول ۰۰ حتیوان تطلب الامر اعادة عرض فيلم قديم • لان العودة لشاهدة فيلم سبق عرضه إذا كان على مستوى راق ،افضل من مشاهدة فيلم جديد بمستوى هابط اما قضية تكرار عرض الافلام ،فهذه ظاهرة ليست قاصرة على التلفـريون الاسرائيلي وحده • انفاهرة مثلا تعيد عرض الإفلام مرات عديدة • القرق بن القاهرة واسرائيل هو ان القاهــرة تقدم كل اسبوع على القنالين ٥ افلام عربية ١٠٠ لذا ، فهي ملزمة باعادة عرض الافلام ، حيث لا يمكنها تقديم ه افلام عرض اول کل اسبوع ٠٠ في حن أن اسرائيل تعرض فيلما واحدا

في الاسبوع ، ولكن علينا ان تتذكر مرة اخرى أن ظروف القاهرة هي غير اعلاة عرض الإفلام ٠٠ لانثى اعسرف جيدا ان لا سبيل لتجنبها . ولكن الذي اعترض عليه هو تكرار عرض فيلم معين ٠٠ ونسيان فيلم عام عرض عر واحدة ١٠٠ فيلم _ الراهقان _ مشلا عرض ثلاث مرات ٥٠ ولا حاجة للقول ان عناك كثيرا من الإفلام عرضت مرة واحدة ٠٠ ومنذ عهد بعيد !! التشاعبون يودون مشاهدة افلام غنائية على الاخص ثعبد الحليم حافظ

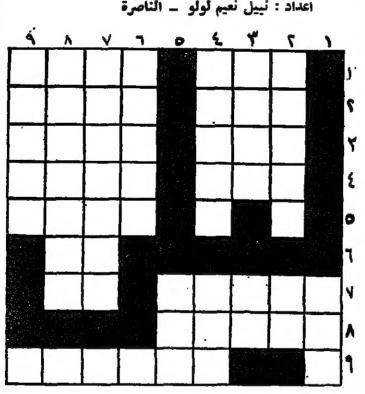
اكبر عدد ممكن من الافلام القنائية وعلى الاخص لهذين الطريين !! وبعد ، فالقيلم العربى أصيح ظاعرة من ظواهر حياتنا ١٠ وكلنا أمل فان يعم السلام ربوعنا وتفتح الاسواقلنام التلفزيون ليتمكن من الحصول عسلي

وفريد الاطرش ٠٠ واستطيع ان اؤكد

ان التلفزيون ببدل جهودا كبيرة لتقديم



اعداد: نبيل نعيم لولو _ الناصرة



الكلمات الإفقية:

۹۔ توجیهات ۰

 ١٠ من الفاكهة ، دولة عربية ٠ ٧_ منطقة ، اجوية •

٣- من الحيوانات ، عوني (مبعثرة)

٤_ جدها في بقرة ، يسنح •

هـ صوت الافعى • ٧ ميناه اسرائيلي ، تعب ٠ ٨- يساعد الزورق على العوم ٠

٦_ لاعب كرة قدم هولندي مشهور ٧_ فيلم بطولة فريد الاطرش ٨ـ الاسم الاول لوكالة انباء عالمية ٩_ جدها في تحديد ٠

الكلمات العمودية :

الرأس •

متشابهان ٠

٣_ مجموعة من اللصوص ، جرح

٣ـ صوت الضفاعة ، حرف

ى مدينة لبنائية ، هـ

(بالانكليزية)

هـ زحزح نحو الامام .

الى الستخصام السستقلل

فتح حساب في البنك لغرض دفع مخصصات الاولاد ادًا كنت ابا لولد او ولدين دونسن الـ ١٨ ، فانك سندعى لتقديسم طلب الرَّسِية التَّامِينَ الوطني للحصولَ على مخصصات الاولاد • تدفع المخصصات فقط في حسسابينك مشرك لك ولزوجتك ، ال في

ائن افتح حسايا كما هو مذكور اعلامني احد البنوك بالسرعة المكنة . ستنشر قريبا اعلانات حول موعدوترتيبات تقديم طلب للمخصصات اذا كنت ابا لثلاثة اولاد او اكثر ، فإن المؤسسة ستدفع لحسابك ، في الاشهر القريبة ، كذلك مقابل ولديك الاولين بدون حاجة لتقديم طلب . مؤسسة التأمين الوطئي

محاكمة اعضاء منظو

يسارية في اسبانيا

مدرید _ رویتر _ قدم خیب

اشخاص يرّعم انهم من ثوار اللن

الماكهة امام محكمة عسكرية ا

يتهبة فتل احد رجال اليوليس هنا

شهرين - ويزعم ان الخمسة 🙀

في الجيهة الثورية الوطنية البسم

التطرفة وهي جناح الثواد الدني

الحزب الشيوعي الماركسي ... اللية

هدوء الحالة _ تتمة

وقال السيد كرامي ان مجلس الوز

سيعقد اجتماعات مستمرة لتابعة تطور

الامور والخاذ الإجراءات الواجبة لغ

واضاف السيد كرامي يقول ان •

وقال نعن نعتير ما يجرى اليـــ

وكانه مخطط له • واللي استة

ان ينجر اليعض الى مثل ما نحن

من اقتتال يرتنى في بعض الاحيــ

وعضى يقول انه من الواجب ع

وقال رئيس الوزراء ان هذه حالة

يرضى بها الكل لان ما يحصل هـ

وقال السيد كراس ان مجلس الوز

اقر قانون تنظيم الجيش بصيغت

الثهائية واحاله على مجلس النسب

واعلنت الاحزاب اليسارية والقي

وقال بيان اصدرته الاحزاب الثة

والقوى الوطنية ان اعلان الاضراب

استنكارا لزج الجيش في المـــ

وكانت الحالة هادئة تملما داء

الطلقات كانت لا تزال تسمع ة

وشوهد الناس في الساحة ال

يجلسون في المقاهى العامة وعـــــ

ارصغتها وهم يدخنون النارجيلة

فتحت بعض المتاجر ايوابها هنال

نحن نشتري

قطعا نقدية قديمة

واوراقا وقطعا تقدية

(ايدلشتن _ هولند)

فلسطينيسة (الانتدان

شارع هرتسل رقم ٦٦ _ حيا

الدفع نقيسدا

تلفون : ٢٥٠٥٥-٤٠

صدر عن دار النهضة

للطباعة والنشر - الناصد

كتاب زراعة

مدينة طرابلس ظهر امس ولكن

الوطنية اضرايا عاما ليوم واحد يد

انْ تكون مخلصين أوطننا يحيث لا دُ

الى ما ليس لنا مصلحة فيه •

ضرر بالغ على الجميع

لدرسه واقراره

الاثنين القادم -

الفتنة في مهدها •

الطابع الطائقي

الاقتتال لا بغيد الا العدو -

الإسيائی •

AUM .

جرياة يومية سياسية وميس بخرياكم ؤول يعقوب حزمه اصحارف الاستياز جمعية نشوات وريم الفي التحرير والادادة شارع ماركا ٧ روماالفين عرب ۱۲۷۲۷۵ م المراسلات: ص بي ١٩٨٨ 200 مطابع دوكما من الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسائل والقالات Y tale Yoursigal

تشرت او لم تكشر

حادمه بعداد بهاع اسلی درسیه میطورد. باريس - وصف - وقعت قرنسا والعراق امس بالاحرفالاولى على اتفاق للتعاون اللري ووقع الاتفاق عن الجانسب الفرنسي وزير الصناعة السيدميشيل دانانو وعن الجانسب

العراقي وزير الصناعة السيدعدتان الحمداني من وسيعرض الاتفاق على السميوق الاوروبية الشتركة في بروكسمسلوسيوقع خلال شهر في بعداد من قبل

وقد جرى توقيع الاتفاق بعضور

ساعات من الباحثات في الوَّتمر السنوي للاتحاد البرلمائي الدولي هنا ٠

البركاتي اليوم •

استمراد الكساعي

برتغالية

لتشكيل حكومة .

لشيونة ـ رويتر ـ عقد الزعمــا

السياسيون والمسكريون محادثات هنا

أمس تناولت تشكيل حكومة يرتغالية

جديدة - وقال ناطق بلسان الرئاسة

ومن التوقع ان يقوم الاميرالبنهيرو

دى ازيفيدو رئيس الوزراء الكلسف

اللي يحاول تشكيل حكومة جديدتمنذ

١٢ يوما باعادة احياء ائتلاف سابق

والديمقراطين التبعيين ومن التوقع

ن يطلق على الحكومة اسم حكومــة

اتحاد وطنى يحيث يتولى السسوزراء

وكاث الدكتور ماريو سيسواريس

السكرتع العام للحزب الاشتراكسي

والدكتور الفارو تاتهال نده الشيوعي

قد حضرا الاجتماع الى جانب الرئيس

فرانسيسكو دا كوستا غوميز ورئيس

الوزراء الكلف والبجر ايرنستو ميلو

اتطوتيو وهو احد الفيياط العتدلسين

الذين عملوا على اسقاط الجنسيرال

فاسكو غوتكاليس دئيس السسوزداء

كندا تحظر دخول

ليل خالد لاراضيها

اوتوا _ وصف _ اعلنت امس هنا

رئيسة شركة وثيو كندا يرسه لنشر

الكتب ان السلحة الفلسطينية ليلى

وكانت هذه الشركة قد تشرت كتاب

مذكرات ليلى خالد مربعب ان احياء

الذي القته مع مواطن كندي من اصل

وقد ايد هذا الغير من قبل الناطق

يلسان وزارة الهجرة الكندية •

عربی یدعی جورچ حجار ۰

خالد أم تتسلم اذنا بزيارة كتدا .

السابق الوال للشيوعين •

مناصبهم كافراد وليس كحربين -

الضباط والاشتراكين والشيوعين

أن الاجتماع سيكون حسما •

اتفاقسات للتعساون

دمشق _ رويتر _ عاد اليهنا الليلة الماضية الرئيسي

وكان في وداعه في الطار السيسمغوستاف هوساك رئيس الجمهوريسة وزعيم الحزب الشيوعي •

> سوريا ومساعدتها في كافة للحالات -ووقعت تشيكوسلوفاكيا وسوريسا امس اتفاقات للتعاوث قبل ان يفادر الرئيس السورى حافظ الاسد والوفد الرافق له براغ الى بلاده -ووقع الجانبان امس اتفاقات للتعاون الاقتصادي والعلمي والغني والصحسي بالإضافة الى اتفاق تجاري طويل الامد. وذكرت وكالة اثياء تشيكيا الرسمية ان المحادثات تميزت بالاتفاق التام في وجهات التقر والتفاهم التبادل ٠٠٠

معادثات خاصة ودية صياح اس • وقة واصل الجائب التشيكوسلوفاكي في خطابات القيت خلال الزيارة وفي تعليقاته في الصحف أبداء تأييسيده للبوقف السورى من مشكلة الشرق

وانتقدت صحيفة هود يرافوءالناطقة بلسان ألحزب الشيوعي ما وصفته يسياسة الخطوة خطوة لانها تتجنسب صلب الازمة وهي العواق الاسرائيل والاستيلاء على الاراضى العربية وتشبجب بصورة متعبدة حلا عادلا عن طريق اجراءات على هامش التزاع تتعلسسق يمشكلات ثانوية •

اتفساق طسيران سنالسعودية والبايان

النقل اليابانية هنا اس ان الملكة العربية السعودية واليابان ستيسدان محادثات في جدة يوم الأثنين القادم لعقد اتفاق طران يمكن معه لطائرات البلدين بالقيام برحلات الى العاصمتين وقالت الوزارة ان وفدا يابانيا من خمسة اعضاء ييثهم النان من شركسة الخطوط الجوية اليابانية سيتوجه لل

واضافت تقول ان الحكومةالسعودية

اللؤ تلمر الكبر لمكاني بلندن وبموجب هذا الاتفاق السندى وصل لطريق مسلبود فسيتعاون البلدان على الدى البعيدفي اقلبة محطات قوة اوتوماتيكيسة وفي لندن _ رويتر _ وصلت لجــة الابحاث الذرية وفي المجال التكتولوجي

البيد صدام حسين نائب رئيس،چلس قيادة الثورة العراقي والسيد جساك ويجب ال يكون القرار النهائسي

ديستان ووزرائه بين سوريا وتشيكوسلوفاكيا

> السورى حافظ الاسد قادما منبراغ بعدزيارة لتشيكوسلوفاكيا استمرت اربعة ايام •

> وقد كررت تشيكوسلوفاكيا خلالطزيارة تاييدها لانتقاد الرئيس الاسد لاتفاق السلام الزقث الاخر اللي عقدين مصر واسرائيل وتعهدت بدعسم

خوكيو _ رويتر _ قالــت وزارة جدة اليوم •

طلبت من اليابان السماح لخطوطهما الدولية بالطران الى طوكيو مرة واحدة على الاقل كل اسبوع يطريق بومباى

شكلت لصياغة قرار حول الشـــرق الاوسط الى طريق مسدود بعد سسبت

جيراك رئيس وزراء فزنسا • وكانت لجنة المياغة التي تشترك وقد غادر السيد حسين بعد ذلك فيها ١٠ دول قد استأنفت منافشاتها بوقت قصير باريس عائدا الى بغداد امس وتكن مصادر المؤتمر قالت انه بعد زيارة لفرئسنا استغرقت ستة ايام يبدو من المحتمل ان تعاد احالة الامر على اللجنة السياسية للاتحاداليركاتي وكان السيد صدام حسين قد قال ليلة العُميس ان بلاده ستشتـــري للراسته في وقت لاحق • اسلعة متطورة من فرنسا غسير ال فرنسا لن تحل محل الاتحاد السوفياتي جاهزا للجلسة النهائية للاتحسساد كمصدر للاسلحة العراقية •

گفرنشة وهو راش كل الرضي غسن معادثاته مع الرئيس فاليري جيسكار . واضاف يقول ان لسياسة العراق الخارجية اعدافا استراتيجية كثسيرة واعتقد ان اعداق تحققت -

وقال السيد حسين في مؤتمر صحفي اث يلاده وفرنسا تعكفان عل وضع معاهدة صداقة جديدة ستنص عسيل التعاون في مجال الطاقة النوويةوتزويد العراق بالسالح •

وقال انه سبعود الى نقداد بعدزيارة

وستكون العاهدة القترحة شبيهسة بمعاهدة الصداقة العقودة بين العراق والاتحاد السوفياتى -وقال صدامحسين انْ العراق يحبد استثناف الحادثات النفطية بين البلدان التتجة والبلدان الستهلكة في وقت مبكر

وقال السيد حسين اثنا تأمل ان تتمكن من ايجاد توازن بين حاجات البلدان المنتجة والبلدان الستهلكسة تغير جميع الفرقاء للمثين .

واشار السيد شيراك اللى كسنان يقف ال جانب السيد حسين الى ان وجهات النظر الفرنسية والعراقيسسة بصند هذء الشكلة كاثت متقاربةجدا وقال السيد حسين انه متأكد من ان التجارة ين فرنسا والعراق ستتحسن على الرغم من ان الوقف الفرنسسسى يختلف عن موقفنا من الاتفاق الوقت اللِّي عقد اخرا بين مصر واسرائيل •

تضرر محصول الحنطة في روسيا البيضاء

باریس ۔ یونایتدبرس ۔ تقسول صحيقة ويبلو روسيا السوفياتية، ان محصول القبح في روسيا اليضاء قد تضرد كثيرا عدّا العام • وقد اتحى مقال تشر في هلمالصحيفة

ووصل باريس ، باثلاثمة على عدم تُجاعة الفلاحين في هذه الجمهوريــــة السوفياتية ، وذلك فيما يتعلق بعدم وفرة محصول القمح • فقد تجاهل الزارعون في روسيا البيضاء التطلبات التكتلوجية لزراعة العيوب .

يسرائيل طسال مساعدا لوزير اللافاع

اعلن امس التاطق بلسان وزارة الدفاع ان وزير الدفاع السيد شمعون يرس قد عن اليجور - جنسوال يسرائيل طال في منصب مساعد وزير البروقيسور يوفال تثمان عمله كعالم

الدفاع اعتبارا من اول تشرين الاول القبل - وسيعمل البجود _ جنرالعل التنسيق بن البعثات الدنية لجهاز الامن والعمل بين وزارة الدفاع وجيش الدفاع الاسرائيلي • وسيواصـــــل رئيسي لجهاز الامن حتى كانون الثاتي

ومند سنة ١٩٦٥ وهي تخصص لنظمة التحرير الفلسطينية موجة اذاعيةلصوت فلسطين تحددك اهدافه لخدمة القفسة الفلسطيئية وايجاد الاتصال بالشعب القلسطينى الكافح داخل الارافسسي

وقال اليان ان السلطات المرية ارًا المجاولات التي ترمي الي الالتواء لإعداف علم الافاعة لتكون اداة كشق الصف العربي والاساءة الى الشعين المري والفلسطيني ء ومن منطلسق التزامها بالنسبة للقضية الفلسطينية وقد اتخلت الإجراءات اللازمة التسسى تكفل ان يظل للصوا الفلسطيتي ال قوته ونزاهته وفاعليته واختتهالسان للصرى قائلا إن وسائل الإعلام الصرية ستقل كلها تكرس كافة جهودها في سييل النفية التاريفية تحو امتهسا وحتى استرجاع كل الارض العربيسة وطوق الشعب القلسطيني •

المصادقة على خطة لكافحة التدهور في الاقتلصاد الفرنسي

باریس ـ رویش ـ صادقت امس الجمعية الوطنية القرنسية على خطسة الرئيس الفرنسي جيسكار ديسستان لكافحة التدهور الاقتصادي في فرنسا-وتتضمن هذه الخطة تدفيق ١٠٠٠مر٣٠٠ مليون فرانك للتداول - وكذلسك تخصيص ادوال للمشاريع العاميسة

الاتفاقية المرحليسة

تزيد من سباق التسلح في المنطقة واشنطن ـ رويتر ـ اعربت صحيفة واشنطن ستـــان

> تسليم كتلب التعيين لرجسال الانتخابات بالضفة

ٹاپلس ۔۔ من محمد عمیرۃ ۔۔ عقسہ الحكام المسكريون في الويسة تابلس وجنين وطولكرم اجتماعات يوم امسرفي مناطقهم حضرها رؤساء واعضاء لجان الانتخابات للالوية الثلالة • كمــــا حضرفا السيد افى توعم ضابسط الائتخابات في الضفة الغربية ومساعده السيد عبده حجازي والنبيد صلاح العالم الشرف القطري للائتخابات فسي شمالي الضفة • وخلال ملطالاحتماعات

سلم الحكام العسكريون كتب التعيين لرجال الانتخابات -وعقب كل اجتماع شرح الشسدف القطري لكل منطقة للمورىالانتخابات في الناطق اعداد جداول الناخيسين لانتخابات المجالس الحلية التيستجري في النمايع والعشرين من الشهرالقادم على فترات والباشرة بذلك حسسب

مصر توقف _ تتمة

التواريخ العمدة •

من الإتفاقية • وعلق مصدر حكومي حول الوضوع يانه لن يكون من الفطا الاعتقاد ان مصر التزمت بالتنازل عن الدعاية ضد اسرائيل في نطاق ذلك التنهم • وذكر المعند ان محلة اذاعة مصوت العرب قامت بحملة هجومية قوية ضـــــ إسرائيل بالاضافة الى محطتى الاذاعة الاخرين اللتين تبثان ارسالهما مسن الاوسطء وأطفاعة القاهرته ولكسسن

بشكل اخف ونوه المعدد الى ان الوضوعائرئيسي الإى دارت حوله العملة التعاليسسة مؤخرا كان ايراز اهتمام معى فسي احلال السلام اكثر من امرائيل ٠

وقد اتهمت اسرائيل في هذه الحملة ياثها تتوى كسب الوقت وعلم التقدم تحو السلام • وكذلك باتها تفضل الايقاء على الاراضى العربية المحتلسسة وتطمح في التوسع والسيطرة •

مصر تغللق _ تتمة بالغروج عن اعداق هذه الإذاعسية وادخائها طرفا في الحملة الإعلاميسة اللثتملة ضد مصر • والتى تتظمهسنا العناصر التي من صالحها تجميدالقفية الفلسطينية والاوضاع في النطقة لاعداف لا تتأتق مع الصالح اللومي العربي •

وقال البيان ال السلطات الصرية توضيح ان مصر من منطلق التزاماتهما العربية والقومية نعو القضيةالفلسطينية وتكلملا مع استراتيجيتها العربيةالتابعة التي كرست فيها كل امكانياتهــــا المسكرية والسياسية والاقتصاديسة والديلوماسية في خدمة هذه القضية فد وضمت امكاتياتها الإعلامية في خدمتها بمثل ما يعرفه العرب جميعا في تاريخهم العاصر من للسائدة الإعلامية المعرية وكل حركات التحرر العربية على طول . الوطن العربي " _

وللمحتاجين وللاستثمار وغيرها

الامريكية امس عن اسفها لاناحس النتائج الجانبية للاتفاق المؤقت بين مصر واسرائيل فيالشرق الاوسط ستكون ازدياد

سرعة سياق التسلح وقالت علم الصحيفة السائية ففقال افتتاحي وما هو اصوا من قلك فيي رأينا هو ان الدول المدرة الاسلحة بما فيها الولايات المتحدة نفسهــــا مسرورة لان الطريق الى تصدير السلاح

ولاطلت الصحيلة ان الولايات التعدة اعلثت بعد توقيع الإتفاق انها قررت استثناف المفاوضات حول يبع اسلحة الى اسرائيل وانه يسيدو ان الاردن سيحصل الان على الارجح على ١٤ بطارية من صواديخ هوى المضادة للطائسوات التن طليها .

وظاة احد جرحي الشجار في كابول

تهاریا ۔۔ توفی امس فی مستشفی رميام بحيفا حسنى ريان (١٨ سنة) الَّذِي كَانَ قَدْ جِرِح فِي السَّجِارِ الْعَمُومِي الذي وقع في قرية كابول بالجليسل الغربي يوم الاحد ظاضي وبذلسك يصل عدد القتل في ذلك الشجار ال

حدت من دخل البلدان المنتجة

للنفط بأن رفعت اسعييسار

وقال ان الشركات الاحتكارية في

اليلدان الغنية تعارس تعييزا ضسد

الدول الإعضاء في منظمة البلدان الصدرة

للبترول _ اوبيك يرفعها اسمعار

واضاف يقول ان البلدان الراسمالية

تقوم بمثل هذه الإجراءات كي تعد من

الكاسب الإقتصادية التي تحققها البلدان

التامية عن تصدير مواردها الوطنية •

واتهم الغرب بمحاولة تحويل اتظار

العالم عن مشكلات تظام النقد الدول

واسعار للواد الاولية المتدنية بالنسبة

الى اسعار السلع الصناعية بالتركيز على

وقال الدكتور حمادي ان الشكلات

للزمثة التق يعانيها الاقتصاد العالسي

تثبثق من النظم الاقتصادية التسسى

تعتبدها البلدان المشاعية • وإضباف

يقول الله هذه النظم تحولت ال فوضى

وقال الدكتور حمادي ايضا لل اية

محاولات لاصلاح النظام النقدى لا تعطى

البلدان الثامية حقها في تقرير مستقبل

هذا النظام ستهش بالغشل وتناقض

مبادىء التعاون في حل الشكلات الشتركة

ولذلك فاته يجب ثبد التهديد بغزو

ادافی بلدان اخری لاسیاب اقتصادیة ۰

اعاندة اداناة قلائلامند تحة

مى لاى الفيتناسة

ئيواورليشى _ يونايتديـــرس _

ادائت لعس هنا محكمة فدراليسسا

للاستثناف من جديد اللفيتانــــت

الامریکی ولیام کوئی الذي قام مع

فرقته العسكرية بللذبحة النموية في

قرية مي لاي الفيتنامية سنة ١٩٦٨

ورصفت للحكمة هلم اللابحة باتها

تعتبر احد القصول الماساوية جدا في

وكان دحد القضاة الإتحاديين قيد

القى قرار محكمة عسكرية صدر قيل

اربع سنوات باهانة اللقيتانيتالامريكي

يجريمته ٠ وقد اطلق سراحه اثرقرار

ويعتقد ان اللقيتانت الامريكي لن

والتي فتل خلالها ٢٢ شخصا ٠

تاريخ القوات السلحة •

القاضي هذا -

يعتقل ثانية ٠

وتضخم وهبوث اقتصادى •

صادراتها الى هله الدول ٠

صادراتها ٠

اسعار الثقط -

وقد قتل رجال اليليشيا في كمين لقافلة بالقرب من كاهان بمنطقة مرى في الاسبوع الثاني من اب بينما قتل الجنود في حوادث متغرقة •

بالتسبب في تخفيض عائدات دول النفط

اتهام الدول الصناعية

الامم المتحسدة _ رويتر _انحى الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية العراقي باللائمة على البلدان الصناعية فانخفاض كمية ما تكسيه البلدانُ المنتجة للنفط • واعلن في خطاب القاه الدورة الخاصة للجمعيسة العامة التي تبحيث في التعاون الاقتصادي ان البلدان الغنيسة

امريكا ترحب _ تتمة اعتدح السيد العتيقي ما وصفه بالاتجاء الاميركي الجديد ثحو الاعتدال الذي ادى الى قبول حكومة الولايات التحدة جدولا للحوار اللى ترعاه فرئسا بين البلنان التامية والبلدان المقدمة • وقال ان هذا الإتجاء الجديد قد يقضى على خطر فلواجهة بين الدول الصناعية والدول الثامية وعلى الاخص الأصدرة

اليليشيا قد قتلوا في اعقاب اژدياد

تشاط ثوار مناولين للحكومة فسسى

مقاطعة بلوخستان في الشهر الماضي

وكائت هجمات الثوار اخطر هجمات

تشن منذ ان سحقت الحكومة فيالسنة

الماضية ثورة عامة قام يها رجالالقيائل

واعرب السيد العتيقى عن امله بان يساعد الحوار ائلى ينتظر ان يبدافي الشهر القادم على تحقيق الاستمسراد

وكانت الجولة الاولى من الحوارقد عقدت في ياريس في شهر ليساناللاضي وتكنها ائتهت الى طريق مسدود بعسا ان سعت البلدان الغربية لقعر مجال المعادثات على ازمة الطالة بينما سعت

الحادثات يحيث تشمل اسعار الواد الاولية وتوفير الاسواق لها ٠ وقال السيد العثيقى الذى امضى يضعة اسابيع يتثقل في المن الامه.كية ويتعدى الى السكان ان استثمسار الاموال العربية في الولايات التحدة

ولكته اضاف يقول الله الولايسات التحدة ترحب بمثل علم الاستثمارات وتقدم جميع التسهيلات دون انتفرض اية قيود عليها • واشار الى ان عير البلدان الصدرة للبترول الا تبالغ في اهمية ثروتها -

وظي فن يكون قد تكهن بان اسعار التفط قد تتخفض عند الوصول السي تسوية تشكلة الشرق الاوسط وقال ان ما تکهن به هو فق حل مشکلسة الشرق الاوسط سيعول ما يثلق من اموال فالاستعداد العسكري الىالتنمية الاقتصادية في العالم العربي •

فرصنة للبيسع سيارة هيلمن منيكس ١٩٥٨ مع اختبار (تیست) لسنة ٠ السعر ١٠٠٠ه ليرة _ للتفاصيل تلفون رقم

**_7.74

e 47-477-7.

الاوسط غير متناقضة • تنقلات في مطال الصحة تتااطس

السوفياتي ، اذا لم تنجح روسيا في

تحسين مركزها في الثرق الاوسسط

حتى المؤتمر الخامس والعشرين للحزب

الشيوعي السوفياتي اللي سينعقد في

۲۶ شياط ۱۹۷۷ ويقول هـــؤلاه

الراقبون ان الولايات المتحدة تدرك

هذه الحقيقة ، ولهذا فانها لا تحاول

للس يعشاعر السوفيات عندها تسبي

الرحلية بين مصر واسرائيل •ويستذكر

الراقبون قول الدكتور عنري كيسنجر

وزير الخارجية الامريكية بان الصالح

الامريكية والسوفياتية في الشمرق

تايلس _ من محمد عميرة _ اجرى الدكتور سعيد شاهين عدير صحسسة محافظة ثابلس تثقلات اعتبارا من يوم غد السبت بين الموظفين والكتبسسه وللمرضين ومساعدي الصيادلة فسى المحافظة • واعرب اهالي نابلس عن ارتياحهم الشديد لهذه التنقلات التي بستعمل على تنشيط العمل •

طويقة حديدة لتحديد الإصااعة عالسكتة التقللسيسة

بيشبيورغ _ يونايتدبرس _ اعلن هنا احد الستشفيات عن تطوير طريقة فئية جديدة ، تمكن من تعديد اعراض السكتة القليبة خلال ساعة وذلسك بصورة مؤكدة مائة بالمائة • وتعتمد هذه الطريقة على فحص دم الريض ألاس الذي يسمح للاطبساء بمعرفة مدى اصابته بالسكتة القلبية.

اقرارالكونغرس تتمة لاقرار مساعدات عسكرية واقتصاديسة

لاسرائيل بمبلغ ١٦٣ ملسسياد دولاد ومساعدات اقتصادية لصر بمبلغ حوالى ٠٠٠ مليون تولار ٠ ويتوقع الله يقدم هذا الطلب في

اواخر الشهر الحالي او مطلع الشهر القادم وال يتقمن ايضا باقسسرار مساعدات للاردن يعبلغ ١٧٥ مليون تولار واخرى لسوريا بمبلغ ١٠٠ مليون ولا يستبعد بعض الراقيسين في أنْ

تواجه الادارة الامركية صعوبات فسي الحصول على موافقة الكونفرس عسلى مرزعة، الساعدات هذه وذلك على الرغم من الشاورات الكثلة التي ستجريها الادارة الامركية قبل التقام رسميسا بطليها يهذا الصند • وسيقدم هذا الطلب في الوقت الذي

فرغت فيه الولايات التحدة من اعادة تقييم سياستها ازاء الشرق الإوسط -وكانت عملية اعادة التقييم قد بدات في شهر اذار الماضي عندما انهارت انداق مساعى الدكتور هنرى كيسنجر وزير خارجية الولايات المتعدة في الشمرق وتتبجة للغراغ من اعادة تقييسم

«ضبوف متطفلة» للصفين الثانى والثائد السياسة الامركية ازاء الشرق الاوسط فاته سيكون يوسع اسرائيل الحصول لإعدادي يطُّلب مِّن الناشر ومن سر ﴿ عل مغتلف اثواع الاسلحة الامركيسة المتطورة التى تم الاتفاق عليها ويضمتها المكتبات بالبلاد -طَائرات من طراز داف ١٥ء وصواريخ

مركة لصاء موادابناء من ملس حيفا_ص. ب ١١٣- ١١٥ تلفون ٧٠٤٠١٩ /٧١٧٢٠٤

كوردانة _ أ _ طريق حيفا _ عكا مقابل صبينيه

ينتج الصنع بلاطا ودرجات من الوزايكا من صنع ايطاليا واسرائيل ، بجميع الاحجام والاشكال

البلاط مصقول باحجار عاصية حسب احدث الطسوق ، الواسير من الاسملت والاغطية من الاسمنت ايضا • وخدمة للجمهور ولتقديم المسورة له في شراء المسواد المطلوبة اقام الصنع قسما

التجهيز فورا وبشروط سهلة

